

презентация

Гибка заготовок из ТОНКОЛИСТОВОГО МЕТАЛЛА И ПРОВОЛОКИ.

Урок « Технология 5 класс »

Преподаватель
Шмигельская В.
В.



Цель урока -

- Научить учащихся приемам гибки листового металла и проволоки в тисках и с помощью различных приспособлений.
- Изучить с учащимися правила безопасной работы и ознакомиться с профессией – штамповщик.



План урока:

- 1. Знакомство с понятиями
 - 2. Практическая работа
 - 3. Выводы
 - Рефлексия
- 

Знакомство с понятиями

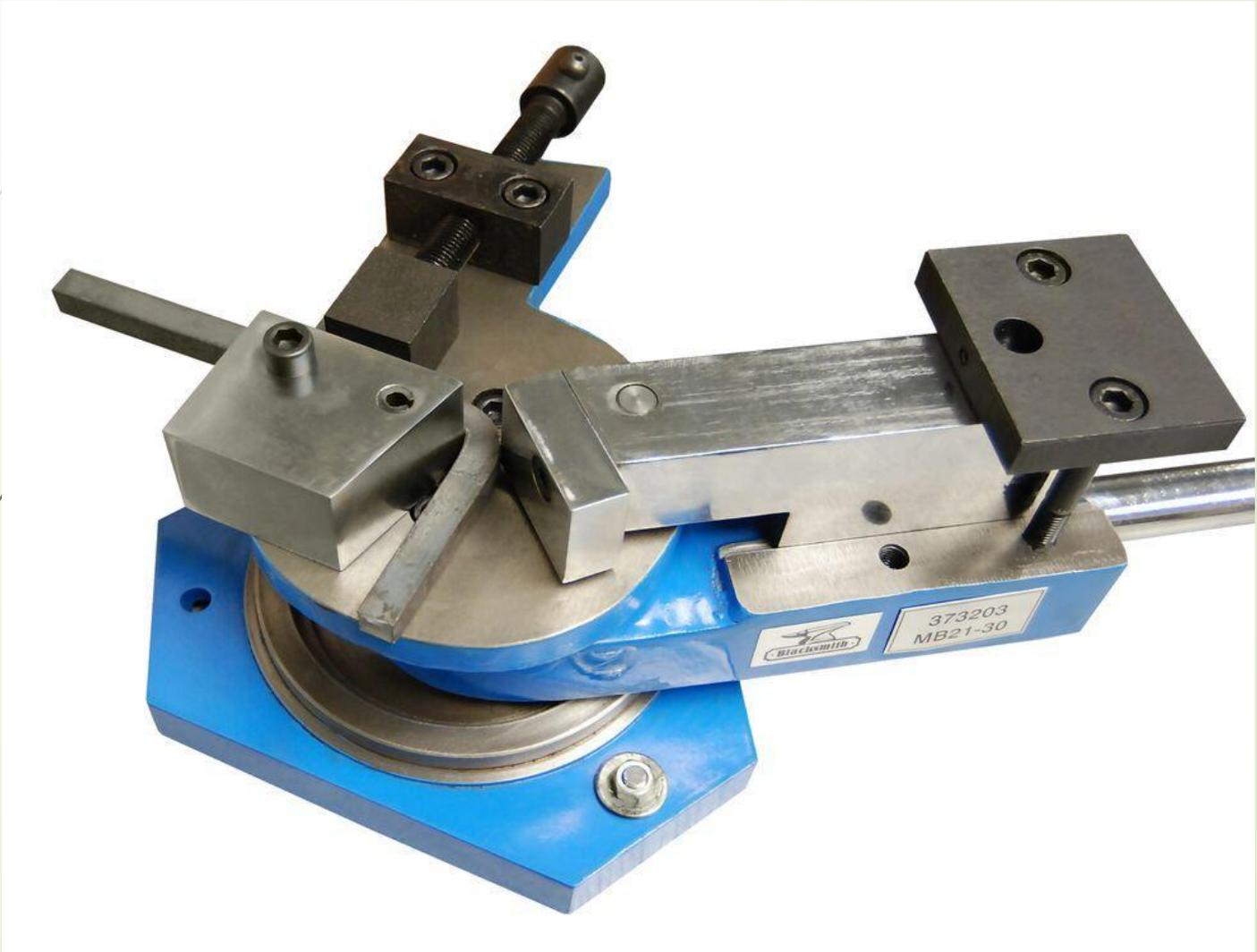
- **Оправки** – прямоугольные и круглые металлические бруски – и уголки.
- **Круглогубцы** - позволяют сгибать детали имеющие криволинейную форму.
- **Плоскогубцы** – позволяют сгибать проволоку под определенным углом.
- **Штамп** – состоит из неподвижной части – матрицы и подвижной - пуансона.



Инструменты.







Гибка тонколистовой заготовки.



Гибка на оправке без закрепления заготовки.



Гибка криволинейной детали.



Гибка заготовки с помощью оправки.

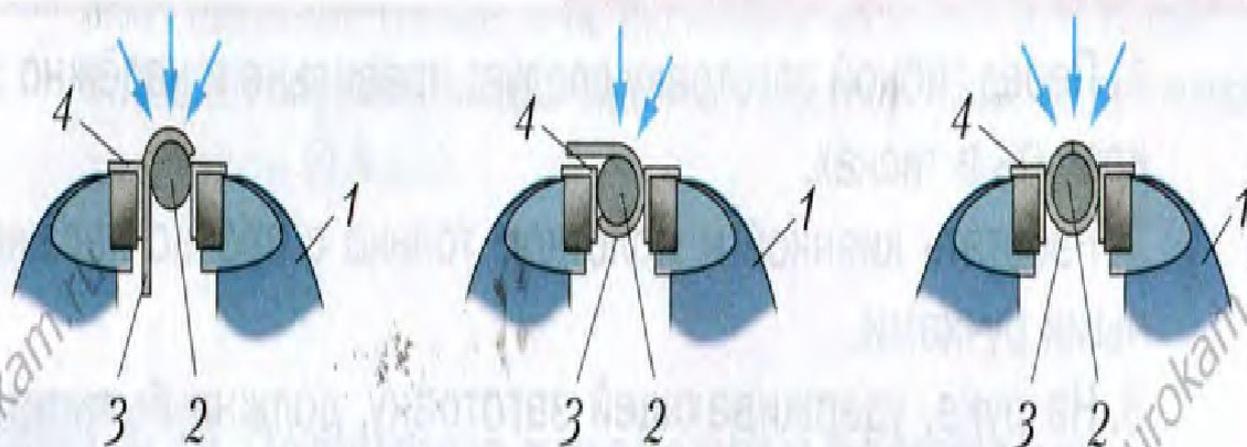
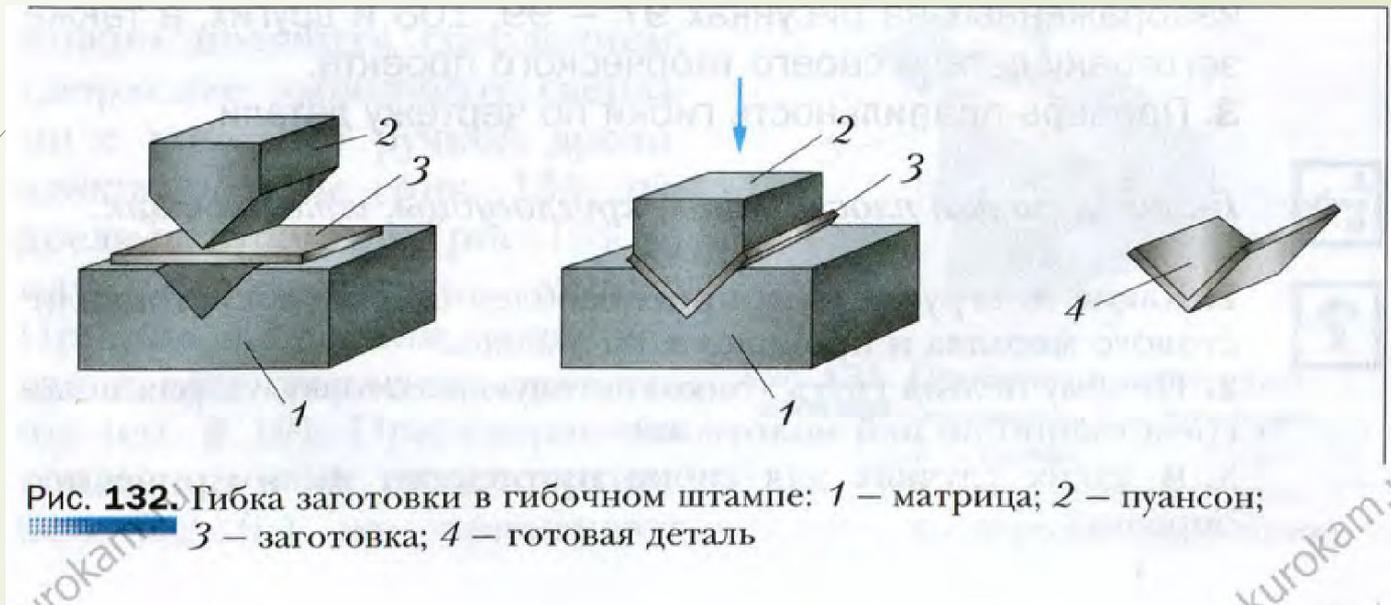


Рис. 131. Гибка проволочного кольца с помощью цилиндрической оправки:

- 1 – тиски; 2 – цилиндрическая оправка;
- 3 – заготовка; 4 – уголки

Гибка в штампе.



Правила безопасной работы

1. Перед гибкой заготовку следует правильно и надёжно закрепить в тисках.
2. Работать киянкой и молотком только с прочно насаженными ручками.
3. На руке, удерживающей заготовку, должна быть надетта рукавица; не следует держать эту руку близко к месту сгиба.
4. Нельзя стоять за спиной работающего.

Штамповщик — специалист, который на предприятии занимается изготовлением заготовок нужной формы из листового металла и сортового проката. Он работает на различных механических штамповочных молотах и прессах, а также на другом кузнечно-прессовом оборудовании. Хорошо разбирается в свойствах металлов и сплавов, знает, какие металлические заготовки можно обрабатывать в холодном состоянии, а какие следует нагревать в специальной печи.



Практическая работа № 25

Гибка заготовок из листового металла и проволоки

- 1.** Подготовь рабочее место для гибки заготовок, выбери необходимые инструменты и оправки.
- 2.** Согни по заданию учителя заготовку одного из изделий, изображённых на рисунках 97 – 99, 108 и других, а также заготовку детали своего творческого проекта.
- 3.** Проверь правильность гибки по чертежу детали.



ВЫВОДЫ:

- Зная назначение инструмента и технологию гибки изделия, можно облегчить себе работу.
- 

Рефлексия



Мне понравилось!



Не понимаю, зачем это было нужно?



Трудновато было!

Выбери
смайлик,
который
соответствует
твоему
настроению
после урока



А я все это знал и без вас!