





Чудесный, удивительный,  
солнечный ...

Сонный, таинственный,  
заснеженный...

Бездонное, высокое,  
бескрайнее...



- Имя прилагательное.
- Цель: повторить.....
- учиться находить.....
- согласовывать.....
- применять.....



- С существительным подчас
- Не жизнь, а просто скука.
- Ни цвета нет у них без нас,
- Ни запаха, ни звука.
- Но если нас к ним приложить,
- Им веселее станет жить!



- В.....день выйдешь, бывало, в лес на лыжах. Над ... тропинками ..... арками
- согнулись под тяжестью инея стволы ... берёз. ....шапками .... снега покрыты .... ветви сосен и елей. ... зимний лес!



- В тихий зимний день выйдешь, бывало, в лес на лыжах. Над лесными тропинками кружевными арками
- согнулись под тяжестью инея стволы высоких берёз. Тяжёлыми шапками белого снега покрыты тёмно-зелёные ветви сосен и елей. Красив зимний лес!
- (Г.Скребицкий)

# Вывод:



- Имя прилагательное
- обозначает признак предмета
- какой? чей?
- изменяются по родам, числам, падежам
- краткая форма- каков?
- определение
- сказуемое

# Поэтическая страничка



22 августа 1857 года... Лето уходило...

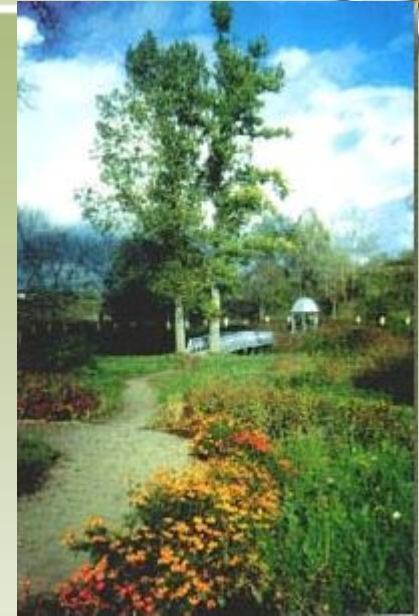
Коляска мягко, неспешно катилась уж третий день. Легко дышится, легко думается, и думы тихие, светлые, как эти предосенние солнечные дни... Милый родной скромный Овстуг остался позади. Скоро и Москва. А вокруг – поля, поля, золотые и коричневые. А над ними – бездонное голубое небо... И всюду тишина, тоже широкая, как поля и небо.

Поэт, откинувшись на кожаную подушку, держал в руках маленькую записную книжку и время от времени что-то вписывал туда. Его спутница – дочь Мария – чуть улыбалась, она догадывалась, что отец сочиняет стихи. Не следовало ему мешать.

- Да, получилось, - наконец, довольный, сказал отец. – Хочешь послушать?

Он, по обыкновению закрыв глаза и сдерживая волнение, тихо прочитал:

Есть в осени первоначальной  
Короткая, но дивная пора –  
Весь день стоит как бы хрустальный  
И лучезарны вечера...







## Работа над стихотворением.

Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит -  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован,-  
Не мертвец и не живой -  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой -  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.

# Проверь по ключу



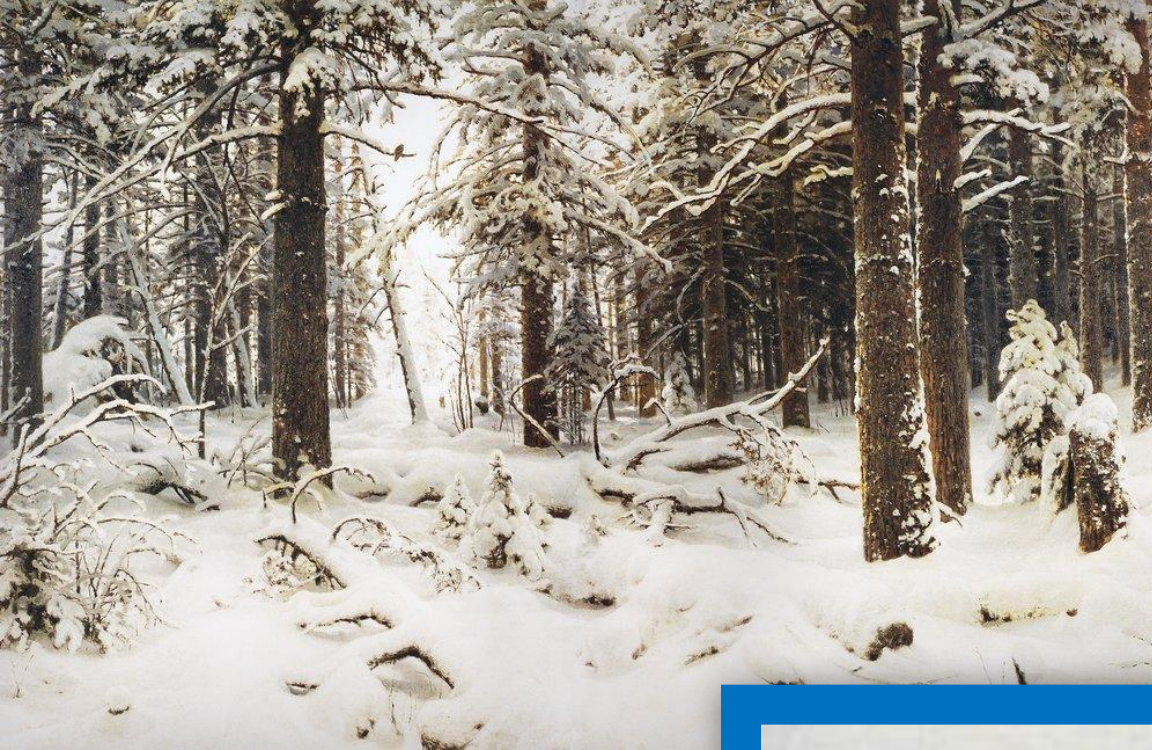
Чародейкою Зимою околдован- олицетв.

- под снежной бахромою- метафора
- Неподвижною, немою-эпитеты
- Чудной жизнью он блестит-олицетв.
- Не мертвец и не живой- эпитет
- Сном волшебным -эпитет
- Сном очарован – олицетв.
- Опутан, окован лёгкой цепью- метафора
- Луч косой, ослепительной красой -эпитеты

## А.Фет о Ф Тютчеве...



Однажды ночью я стоял и смотрел на звездное небо. Крупные звезды пристально и лучезарно глядели мне в глаза. Глаза мои видели только небольшую часть неба, но я чувствовал, что нет конца его красоте. С подобными же ощущениями раскрываю стихотворения Ф.Тютчева. Можно ли в такие тесные рамки (я говорю о небольшом объеме книги) вместить столько красоты, глубины, силы, одним словом, поэзии!..





- **Домашнее задание:**
- **№296 ( выписать с\с, указать род, число, падеж прилагательных)**
- **или**
- **из художественной литературы выписать с\с ,эпитеты, сравнения, олицетворения, стихотворные строки о зиме.**

# Рефлексия



- Прилагательные
- краткие , полные
- дополняют, украшают, уточняют
- Без них скучно!
- ЭПИТЕТЫ



- Я повторил.....
- Я вспомнил.....
- Я учился.....
- Своей работой на уроке я.....
- Мне было интересно.....

