

---



**ИНОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ  
ПРОЕКТИРОВАНИЯ И  
ПРОИЗВОДСТВА КОРПУСНОЙ  
МЕБЕЛИ, КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ  
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ПРАКТИКИ**



**Н.В. Семёнова**



---

# Оглавление

1. Система Базис
  2. Основные задачи, решаемые в Базис
  3. Виды разработки
  4. Дизайнерская разработка
  5. Конструкторская разработка
  6. Заключение
-



---

## Одна из систем

Одной из систем автоматизированного проектирования, получившей наиболее широкое распространение на российских мебельных предприятиях, является система БАЗИС. Она включает в себя полностью интегрированные программные решения для автоматизации дизайнерского и конструкторского проектирования, основных задач организационно-технологической подготовки производства и выполнения технико-экономических расчетов.

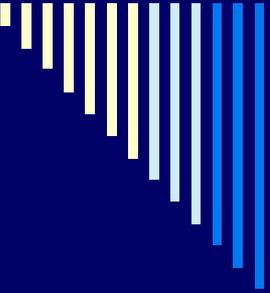
---

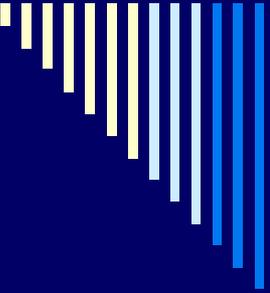




## Основные задачи, решаемые в БАЗИС

- - прием заказов на изготовление мебели в салонах с возможностью качественного моделирования интерьеров помещений и получения полного комплекта документов, как для покупателя, так и для производства;
- - формирование электронных каталогов выпускаемой продукции (прайс-листов);
- - свободное и параметрическое конструирование любых изделий, в том числе сложной геометрической формы, с гнутыми фасадами, элементами декора и другими атрибутами современной мебели;

- 
- - формирование карт раскрытия материалов, которые, помимо минимизации количества отходов, позволяют учитывать особенности используемого технологического оборудования и организации производственных процессов;
  - - автоматическое формирование конструкторской и технологической документации в соответствии с требованиями ЕСКД и возможностью ручной доработки документов;
  - - расчет в автоматическом режиме проектных технико-экономических показателей, что позволяет уже в процессе конструирования изделий заложить основы их будущей себестоимости и обеспечения производства материалами и комплектующими элементами;

- 
- - формирование управляющих программ для всех типов фрезерных и фрезерно-присадочных станков с ЧПУ и систем управления, используемых на отечественных мебельных предприятиях, с автоматическим анализом обрабатываемых контуров деталей и отверстий;
  - - учет основных и сопутствующих материалов и комплектующих элементов в единой базе данных и организация автоматизированного складского учета;
  - - интеграция с автоматизированными системами материально-технического снабжения и финансово-экономическими системами



## Два вида разработки

В процессе проектирования мебельных изделий выполняются два вида разработки:

- Дизайнерская (художественно–конструкторская) разработка;
- Конструкторская (конструкторско–технологическая) разработка.



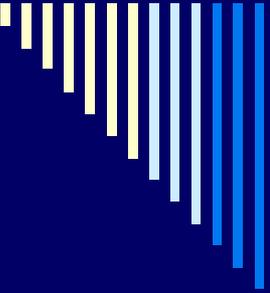
## Дизайнерская разработка

- При дизайнерской разработке мебельного изделия выбирается материал, требуемый для изготовления изделия; разрабатываются варианты принципиальных художественно—конструкторских решений изделия.



## Конструкторская разработка

- Стадия конструкторской разработки мебельного изделия включает в себя следующие этапы:
  - - разработка конструктивных решений изделия и его основных составных частей;
  - - проведение необходимых расчетов;
  - - разработка чертежей сборочных единиц и деталей.
-



## Заключение

- После проектирования осуществляется автоматическая передача геометрической информации из математической модели изделия через интерактивный прикладной модуль, интегрированный с модулем конструирования, непосредственно в систему управления станка, что минимизирует трудоемкость изготовления сложных форм деталей.  
Все эти операции позволяет осуществлять программный комплекс БАЗИС.