

# **ПРИЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА**

**СОСТАВИТЕЛЬ: С.В. КОЛЕСОВА**

# **ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ НАД ВКР**

- 1. ВЫБИРАЕМ ПОНЯТНУЮ ТЕМУ  
ДИПЛОМА/ДИССЕРТАЦИИ.**
- 2. ПРОСМАТРИВАЕМ В ИНТЕРНЕТЕ РАБОТЫ НА  
ПОХОЖИЕ, СХОДНЫЕ ТЕМЫ – ЭТО ПОМОЖЕТ  
ПОНЯТЬ СТРУКТУРУ РАБОТЫ.**
- 3. СОСТАВЛЯЕМ ОГЛАВЛЕНИЕ И  
ОБЯЗАТЕЛЬНО  
ВЫСЫЛАЕМ/ПРЕДСТАВЛЯЕМ ЕГО  
НАУЧНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ, ОН МОЖЕТ  
ЕГО ПОДКОРРЕКТИРОВАТЬ СОГЛАСНО  
ТРЕБОВАНИЯМ УНИВЕРСИТЕТА И СВОЕГО**

# ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ НАД ВКР

4. КОГДА ОГЛАВЛЕНИЕ УТВЕРДИЛИ, ПРИСТУПАЕМ К РАБОТЕ: **СОЗДАЕМ ПАПКУ** НА РАБОЧЕМ СТОЛЕ, КУДА СБРАСЫВАЕМ МАТЕРИАЛЫ, СТАТЬИ, ИЛЛЮСТРАЦИИ, ИДЕИ. **ВАЖНО УКАЗЫВАТЬ ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ** КАЖДОГО ИСТОЧНИКА ИНФОРМАЦИИ!
5. **ОБЯЗАТЕЛЬНО СОЗДАЕМ ОТДЕЛЬНЫЙ ФАЙЛ «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ»**, ГДЕ ПОМЕЩАЮТСЯ ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ ВСЕХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ!  
(ПОТОМ ОСТАНЕТСЯ ТОЛЬКО

# **ПЕРВЫЙ ЭТАП РАБОТЫ НАД ВКР**

**6. СОБИРАЕМ, ВЫСТРАИВАЕМ  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ,  
СОЗДАЕМ ТЕКСТ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ  
ГЛАВЫ, КОТОРЫЙ ДАЛЕЕ БУДЕМ  
РЕДАКТИРОВАТЬ, ДОПИСЫВАТЬ,  
СОКРАЩАТЬ. ЭТО ¼ ВАШЕЙ РАБОТЫ.**

**7. ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРОСТАВЛЯЕМ  
ССЫЛКИ ПО ТЕКСТУ, ПОКА УКАЗЫВАЯ  
ФАМИЛИЮ АВТОРА И СТРАНИЦУ:  
[ИВАНОВ, С. 27]. ИНАЧЕ ПОТОМ**

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## 1. ○ РАЗРАБОТАЕМ СОБСТВЕННУЮ СТРУКТУРУ ТЕКСТА –

- АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ПО АНАЛОГИЧНЫМ ТЕМАМ С ЦЕЛЬЮ ВЫЯСНЕНИЯ ИХ СТРУКТУРЫ, ПОЗВОЛЯЕТ ВЫСТРОИТЬ **СВОЮ СТРУКТУРУ**; СОЗДАНИЕ СВОИХ **ОБОБЩАЮЩИХ ТАБЛИЦ**; РАЗРАБОТКА **СВОИХ СХЕМ, РИСУНКОВ** – СУЩЕСТВЕННО ПОВЫШАЕТ **ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ТЕКСТА**;

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

Таблица 1.

## Определения понятия «отношение»

Автор, год	наука	определение
<b>В. Н. Мясищев, 1995</b>	психологи я	Отношение - это сознательная, избирательная, основанная на опыте, психологическая связь человека с различными сторонами объективной действительности, выражающаяся в его действиях, реакциях и переживаниях
<b>А. А. Бодалёв, 2005</b>	психологи я	Отношение - это всегда более или менее устойчивые для данной личности тенденции характерным образом отражать действительность, эмоционально на нее откликаться и так же характерно в этой действительности себя вести

# ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## 2. ПИШЕМ СВОЙ ТЕКСТ –

- ИЗЛАГАЕМ НЕСКОЛЬКО ПОДХОДОВ, РАЗНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ (СО ССЫЛКАМИ!);
- **ВАЖНО ДОПИСЫВАТЬ СВОЕ:**  
ОБОБЩАТЬ, СРАВНИВАТЬ, ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ, ОПРЕДЕЛЯТЬ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ НА ПРОБЛЕМУ;
- **ВКЛЮЧАЕМ В ТЕКСТ МАЛОИЗВЕСТНЫЕ ДАННЫЕ ИЗ КНИГ, КОТОРЫЕ НЕ ВЫСТАВЛЕНЫ ВО ВСЕМИРНОЙ**

# **АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА**

## **3. МЕНЯЕМ ПОСТРОЕНИЕ ФРАЗ В ТЕКСТЕ –**

- АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ПРОЧИТАННЫХ РАБОТ ПОМОЖЕТ СОСТАВИТЬ **СТОП-ЛИСТ КОНСТРУКЦИЙ**, КОТОРЫЕ НЕЛЬЗЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В СВОЕЙ РАБОТЕ: НАПРИМЕР, ЕСЛИ В ИСХОДНЫХ ТЕКСТАХ – ВО-ПЕРВЫХ, ВО-ВТОРЫХ..., ТО ЗАМЕНИМ ЭТО НУМЕРОВАННЫМ СПИСКОМ И НАОБОРОТ;**
- ИЗБЕГАЕМ УСТОЯВШИХСЯ КОНСТРУКЦИЙ;**
- ИЗМЕНЯЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ БЕЗ ПОТЕРИ ОСНОВНОГО СМЫСЛА;**



# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## ПРИМЕР:

*ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ:* В ЭТОЙ СТАТЬЕ МОЖНО ПРОЧИТАТЬ О СПОСОБАХ ТОГО, КАК ОБОЙТИ АНТИПЛАГИАТ – ЭТО РАЗРАБОТКА СОБСТВЕННОЙ СТРУКТУРЫ, НАПИСАНИЕ ТЕКСТА С НУЛЯ И Т.Д.

*РЕЗУЛЬТАТ:* ИЗ ЭТОЙ СТАТЬИ МОЖНО УЗНАТЬ О ТОМ, КАК ПРОВОДИТЬ ПОВЫШЕНИЕ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА. В ЧАСТНОСТИ, ВЕСЬМА ЭФФЕКТИВНЫМИ МЕТОДАМИ ПРИНЯТО СЧИТАТЬ РАЗРАБОТКУ

# **АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА**

## **4. ПРАВИЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИНОНИМОВ –**

- БОГАТСТВО ЯЗЫКА ПОЗВОЛЯЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СИНОНИМЫ,  
НО, ОДНОВРЕМЕННО НУЖНО ИЗМЕНЯТЬ  
КОНСТРУКЦИЮ ФРАЗЫ!**
- ИСПОЛЬЗУЕМ СТИЛИСТИЧЕСКИ ОКРАШЕННУЮ  
ЛЕКСИКУ;**
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ;**

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## ПРИМЕРЫ:

НЕ ПРАВИЛЬНО: ФРАЗЫ «КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК  
СТРЕМИТСЯ» И «ВСЕ ЛЮДИ ХОТЯТ» - СХОЖИЕ  
КОНСТРУКЦИИ (АП НЕ ПРОЙДЕТ);

ПРАВИЛЬНО: НЕЙТРАЛЬНОЕ СЛОВО «ОБЫЧНЫЙ»  
ЗАМЕНЯЕМ НА «БУДНИЧНЫЙ, ПРОЗАИЧЕСКИЙ,  
ОРДИНАРНЫЙ»

ГЛАГОЛ «ДОГОНЯТЬ» ЗАМЕНЯЕМ  
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИМ ОБОРОТОМ

ШАГОВАТЬ НА ПЯТКИ СЛОВА ДОГОНЯТЬ И

# **АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА**

## **5. СЖАТИЕ, КОМПРЕССИЯ ТЕКСТА -**

- ОБРАЩАЕМ ВНИМАНИЕ НА «СЛОВА-ПАРАЗИТЫ», «ТЕСТО НА ДРОЖЖАХ», «СМЫСЛОВОЙ ШУМ» - ЭТО МНОГИЕ ПРИЧАСТНЫЕ И ДЕЕПРИЧАСТНЫЕ ОБОРОТЫ, НАРЕЧИЯ, МЕЖДОМЕТИЯ И Т. Д.**

**МОЖНО УБРАТЬ ЭТИ СЛОВА БЕЗ ПОТЕРИ ОСНОВНЫХ МЫСЛЕЙ.**

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## ПРИМЕР:

*ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ:* ПРИ ВНИМАТЕЛЬНОМ ПРОЧТЕНИИ ЭТОЙ СТАТЬИ МОЖНО УЗНАТЬ О ТОМ, КАК ПРОВОДИТЬ ПОВЫШЕНИЕ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА. В ЧАСТНОСТИ, МНОГИЕ АВТОРЫ ОТМЕЧАЮТ, ЧТО ЭФФЕКТИВНЫМИ МЕТОДАМИ ПРИНЯТО СЧИТАТЬ РАЗРАБОТКУ СОБСТВЕННОЙ СТРУКТУРЫ ТЕКСТА, НАПИСАНИЕ ТЕКСТА С НУЛЯ И Т.Д.

*РЕЗУЛЬТАТ КОМПРЕССИИ:* В СТАТЬЕ РАСКРЫВАЮТСЯ ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

6. ИСПОЛЬЗУЕМ ПРАВИЛО ШИНГЛА –  
ЭТО КОЛИЧЕСТВО СЛОВ, КОТОРОЕ  
ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ  
УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА – ОБЫЧНО  
ШИНГЛ «3»: **ЗНАЧИТ ПРОГРАММА  
БУДЕТ ПРОВЕРЯТЬ ВАШ ТЕКСТ ЧЕРЕЗ  
ЧЕТЫРЕ СЛОВА!**

ПРОГРАММЫ АДВЕГО, ЕТХТ ИЛИ  
АНТИПЛАГИАТ.РУ

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## ПРИМЕР:

СУЩЕСТВУЕТ МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХ  
ЗАБЛУЖДЕНИЙ ОТНОСИТЕЛЬНО ТАКОГО  
СПОСОБА ПОЛУЧЕНИЯ ДЕНЕЖНОЙ  
ПРИБЫЛИ, КАК УДАЛЕННАЯ РАБОТА.

СУЩЕСТВУЕТ МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХ  
ПРЕДРАССУДКОВ ОТНОСИТЕЛЬНО ТАКОГО  
ВАРИАНТА ПОЛУЧЕНИЯ ДЕНЕЖНОГО  
ДОХОДА, КАК УДАЛЕННАЯ РАБОТА.

Существует множество различных заблуждений относительно такого способа получения денежной прибыли, как удаленная работа.

Проверка документа

Информация:

Уникальность текста 0% / 0%. Неуникальный текст.

OK Отмена Блокировка

Информация

ADVEGO Биржа контента №1

Регистрация Вход

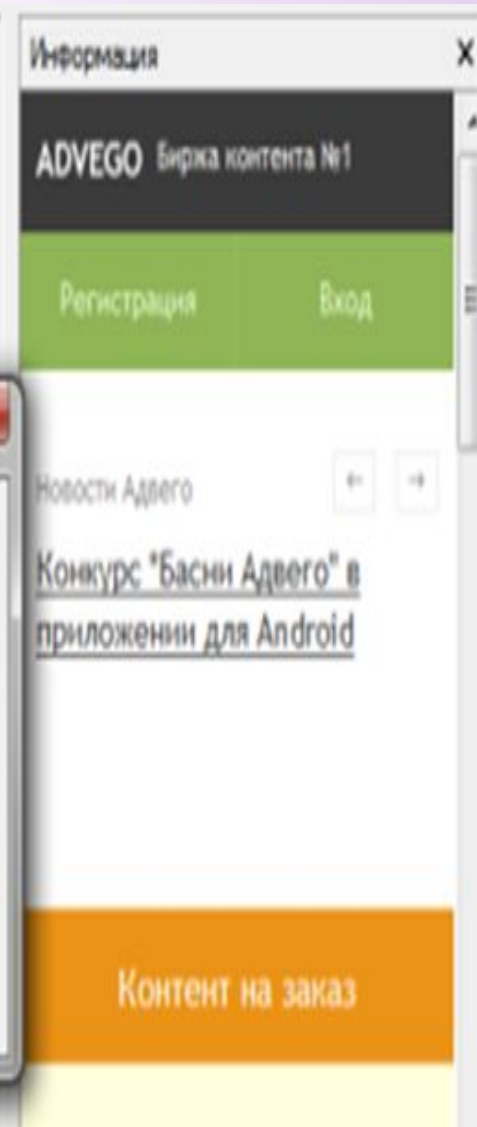
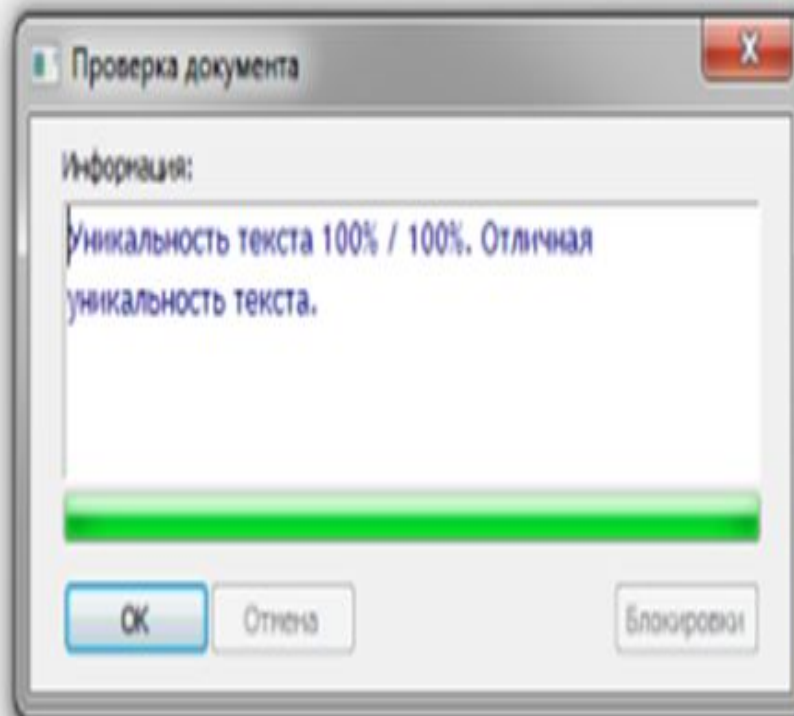
Новости Адвего

Конкурс "Басни Адвего" в приложении для Android

Контент на заказ



Существует множество различных предрассудков относительно такого варианта получения денежного дохода, как уделенная работа.



# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## 7. ПЕРЕСТРАИВАЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С КОНЦА –

В 90% СЛУЧАЕВ СМЫСЛ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
МОЖНО ПЕРЕСКАЗАТЬ И В ОБРАТНОМ  
ПОРЯДКЕ

# АЛГОРИТМ ПОВЫШЕНИЯ УНИКАЛЬНОСТИ ТЕКСТА

## ПРИМЕР:

СУЩЕСТВУЕТ МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХ  
ЗАБЛУЖДЕНИЙ ОТНОСИТЕЛЬНО ТАКОГО  
СПОСОБА ПОЛУЧЕНИЯ ДЕНЕЖНОЙ  
ПРИБЫЛИ, КАК УДАЛЕННАЯ РАБОТА.

УДАЛЕННАЯ РАБОТА, КАК ИСТОЧНИК  
ДЕНЕЖНОЙ ПРИБЫЛИ, ВЫЗЫВАЕТ  
МНОЖЕСТВОМ РАЗЛИЧНЫХ ЗАБЛУЖДЕНИЙ.

# **КАК НЕ СЛЕДУЕТ ПОВЫШАТЬ УНИКАЛЬНОСТЬ**

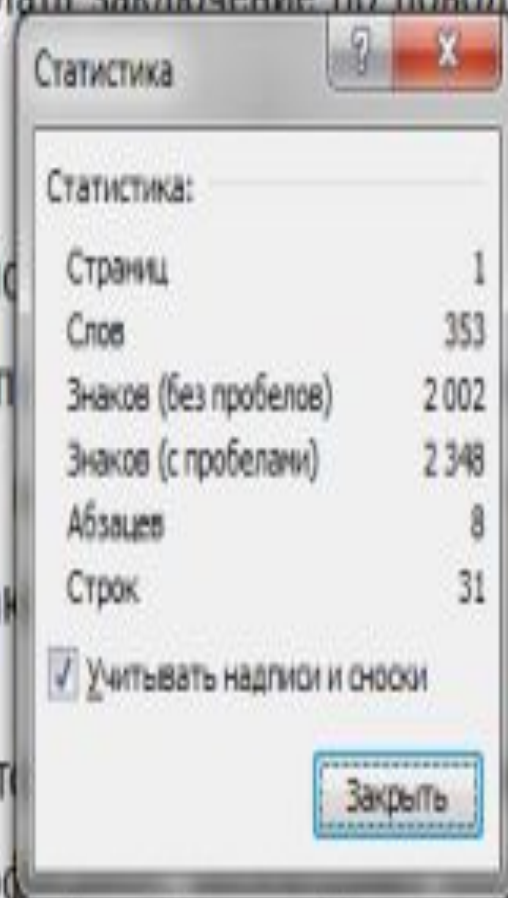
- 1. ОТКАЖИТЕСЬ ОТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
ПРОГРАММ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ  
УНИКАЛЬНОСТИ –**

**СМЫСЛ РАБОТЫ ТАКИХ АФЕРИСТОВ  
СВОДИТСЯ К НАПОЛНЕНИЮ ВАШЕГО  
ТЕКСТА НЕВИДИМЫМ СКРЫТЫМ  
КОНТЕНТОМ, КОТОРЫЙ НЕ БУДЕТ ВИДЕН  
НА ГЛАЗ, НО ЗАТО ПОСРЕДСТВОМ  
РАЗБАВЛЕНИЯ ТЕКСТА ВЫДАСТ БОЛЕЕ  
ВЫСОКОЕ ЗНАЧЕНИЕ УНИКАЛЬНОСТИ  
(ПЕРВАЯ ПРОЦЕДУРА – БЕСПЛАТНО, ДАЛЕЕ –**

хотелось дополнительно сделать заключение по поводу того, выгодны ли онлайн прогнозы на спортивные события.

Статья будет носить чисто по  
стратегий ставок, о которых я п  
в том, что онлайн прогнозы  
обращать внимание на окружаю

Серьезно. Причем, азартом эт  
чтобы поймать хороший коэф



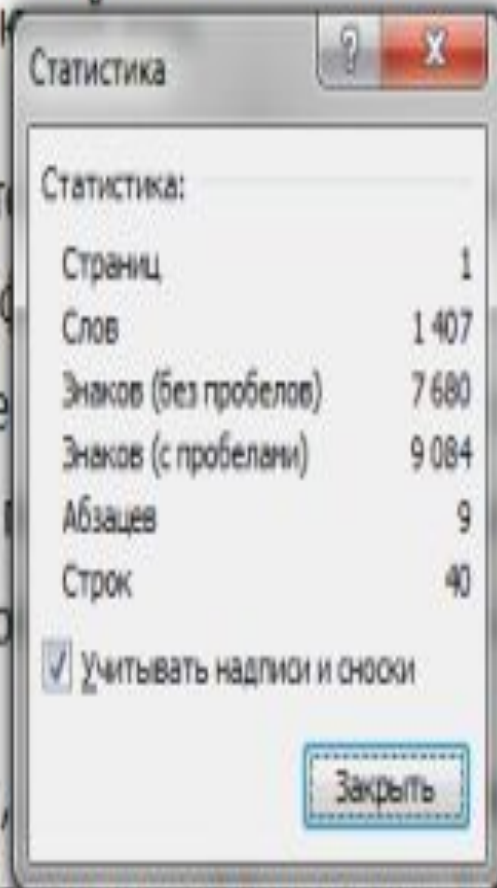
возможно, затронет несколько чужих  
ну-то уверен, что таковые имеются). Дело  
человека на столько, что он перестанет

кто не играл, объясняю, что для того,  
оянно следить за десятками различных

в том, что онлайн прогнозы на спорт могут завлечь человека настолько, что он перестанет обращать внимание на окружающую обстановку.

Серьезно. Причем, азартом это не назвать, чтобы поймать хороший коэффициент на события, выискивая наиболее выгодные предложения, разделяются, кому-то больше повезет, кому-то будет комфортнее уже после того, как ставка будет сделана.

Но вот какое дело. По факту, для того чтобы сделать всего 7 ставок с коэффициентом 1,1, необходимо сделать всего 7 ставок с коэффициентом 1,1. Казалось бы, ничего проще в этом нет.



кто не играл, объясняю, что для того, чтобы постоянно следить за десятками различных коэффициентов, вопросу выгоды таких ставок мнения экспертов не помогут, и в конкретный исход, тогда как другим игрокам повезет в матче.

Вот почему так важно следить за своей первоначальной суммой денег, чтобы не потерять ее. Казалось бы, ничего проще в этом нет.

# **КАК НЕ СЛЕДУЕТ ПОВЫШАТЬ УНИКАЛЬНОСТЬ**

**2. ЕСТЬ ТЕКСТЫ, КОТОРЫЕ НЕЛЬЗЯ  
ПОДВЕРГАТЬ РЕДАКТИРОВАНИЮ:**

- УЗКОСПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ТЕКСТЫ,  
НАПОЛНЕННЫЕ СПЕЦТЕРМИНАМИ,  
ПЕРЕДЕЛАТЬ НЕВОЗМОЖНО;**
- НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ – НОСЯТ  
ХАРАКТЕР ЗАКОНА;**
- АВТОРСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ - ЭТО  
ПОСЯГАТЕЛЬСТВО НА КЛАССИКУ.**

**СМЫСЛ ИСКАЖАЕТСЯ, А НАША ЗАДАЧА – ДАТЬ  
КАЧЕСТВЕННУЮ И ДОСТОВЕРНУЮ**