

The background features a complex, abstract pattern of numerous thin, glowing red lines that flow and curve across a solid black field, creating a sense of motion and depth.

Урок 7. часть 6

Книга 2, повторение.

СЛУШАЙТЕ,
ПОВТОРЯЙТЕ,
ЧИТАЙТЕ

С - З - Ш

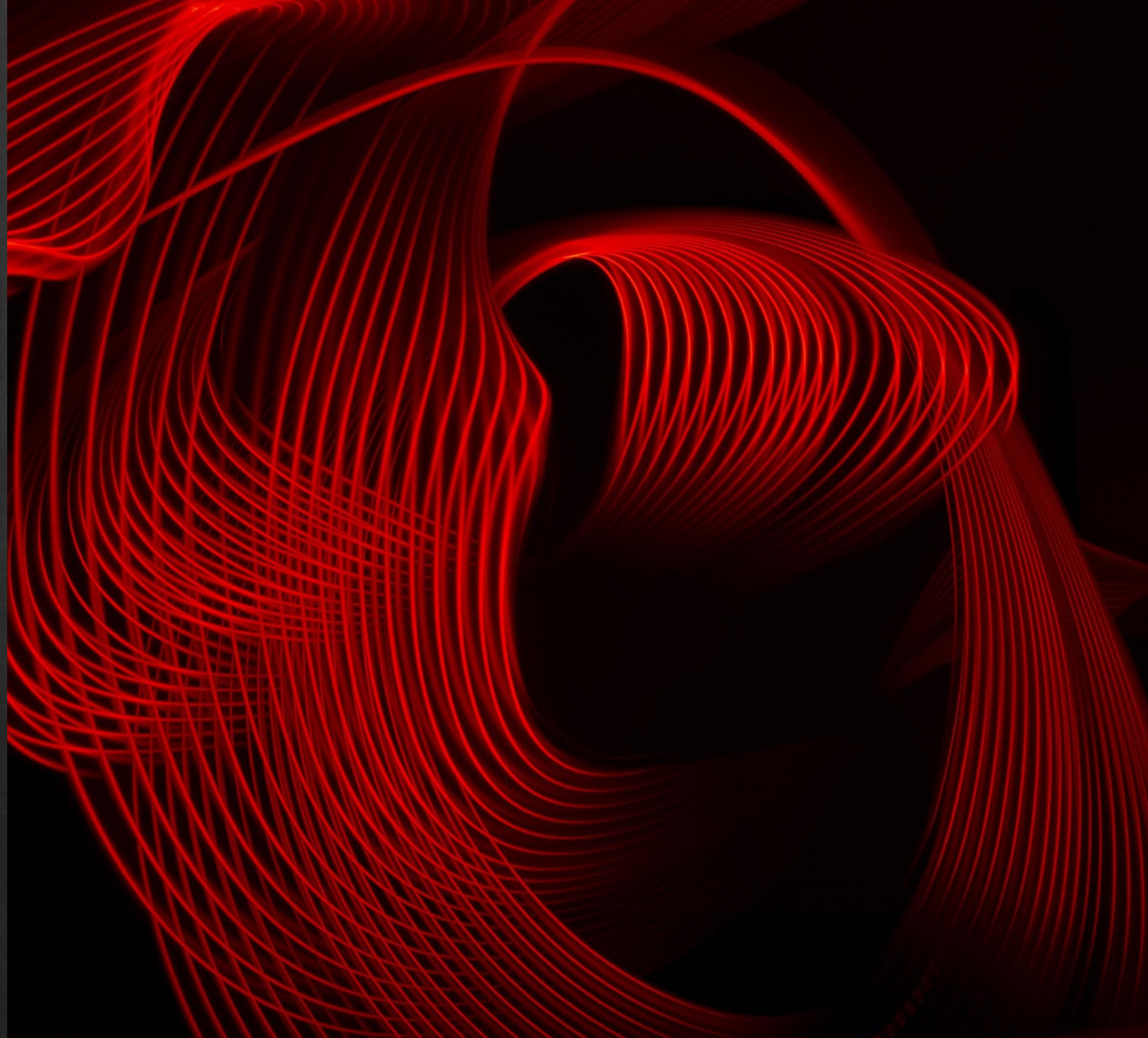
СА – ЗА – СЪЯ – ЗЪЯ

СО - ЗО – СЪЁ – ЗЪЁ

СЫ – ЗЫ – СЬИ – ЗЬИ

СУ – ЗУ – СЬЮ – ЗЬЮ

СЕ – ЗЕ – СЬЕ - ЗЬЕ



Ж

**ЖА-ЖА, ЖА-ЖА,
Мы нашли в лесу ежа.**

ЖУ-ЖУ, ЖУ-ЖУ,

Дали яблоко ежу.

ЖЕ-ЖЕ, ЖЕ-ЖЕ,

Ёжик съел его уже.

ЖИ-ЖИ, ЖИ-ЖИ,

Нам животик покажи.



ШО-ШО-ШО – у меня всё

ХОРОШ



www.shutterstock.com · 117025441

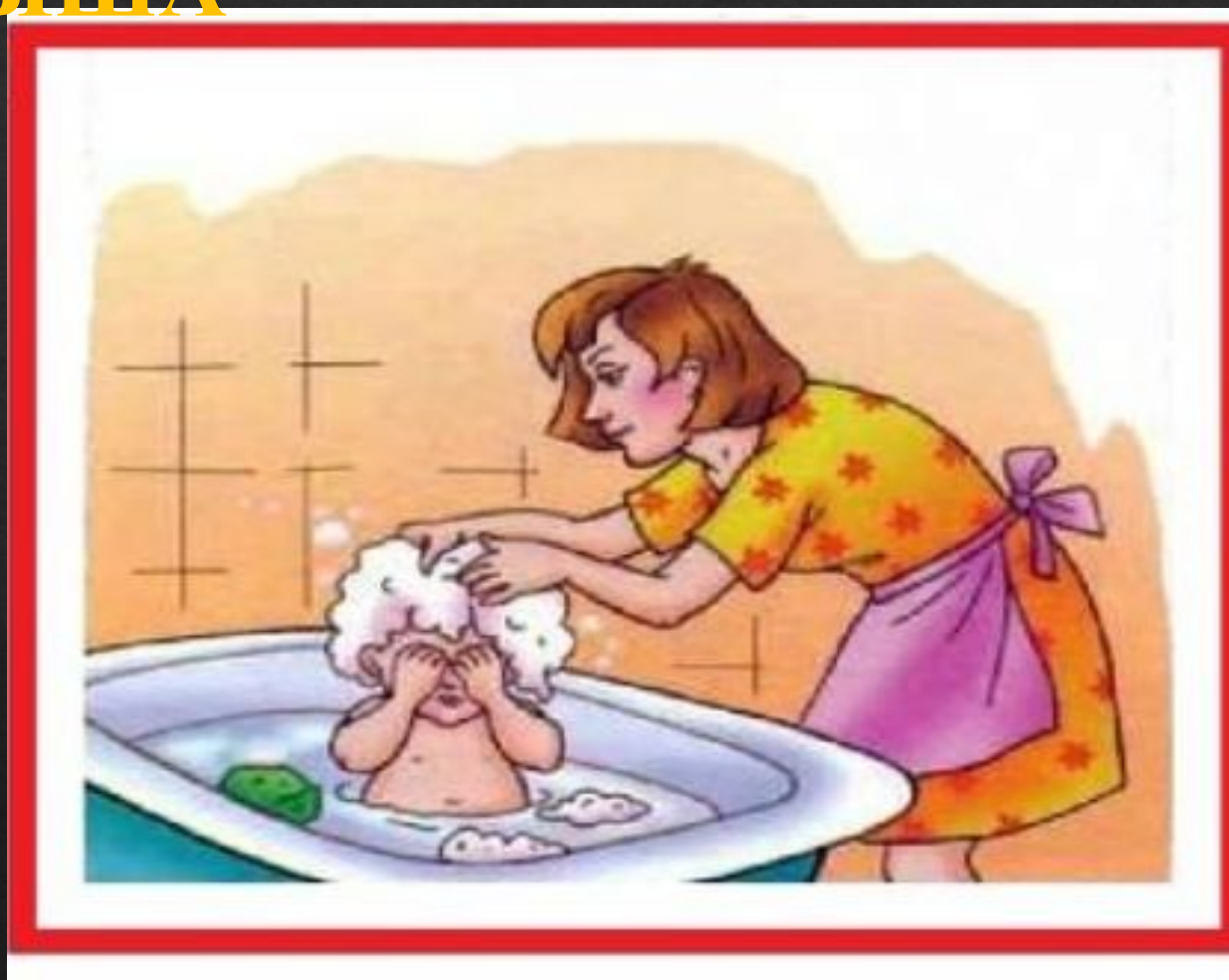
АШ-АШ-АШ – у Марины
карандаш



ШУ-ШУ-ШУ - я письмо пишу



ША – ША – ША , МАМА МОЕТ МАЛЫША



ЩИ – ЩИ – ЩИ – моя мама варит

ЩИ



ЩО– ЩО – ЩО – мы хотим играть
ещё



ЩУ – ЩУ – ЩУ – в парке я щенка
ищу.



ЩА – ЩА – ЩА
В РЕЧКЕ Я ПОЙМАЛ ЛЕЩА



ЧИ – ЧИ – ЧИ
ХОДЯТ ПО ПОЛЮ ГРАЧИ



ЧУ – ЧУ – ЧУ – МОЛОТОЧКОМ Я
СТУЧУ.



ЧЕ – ЧЕ – ЧЕ
СИДИТ КОШКА НА ПЛЕЧЕ



ЧО – ЧО – ЧО – солнце греет
горячо.



ЧА – ЧА – ЧА – к Тане вызвали
врача.



infourok.ru/prezentaciya-po-rki-foneticheskaya-zaryadka-zvuki-sh-zh-ch-sch-2559126.html

ФОУРОК

О проекте

Курсы

Новости

Библиотека

Учителю

Ученику

Видеоуроки

Онлайн-школа

Скидка 40%

ИНФОУРОК

библиотека
материалов

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ



НСВ

- ◆ ИДЕЯ (СТРУКТУРЫ И ИНДИКАТОРЫ)
- ◆ . ОБЩИЙ ФАКТ, ИНФОРМАЦИЯ ОБ АКЦИИ
- ◆ АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ ВОПРОС (ИЛИ) + ИЛИ –
- ◆ ОБЩИЙ ВОПРОС (ДА /НЕТ)

- ◆ ПРИМЕР (НАСТОЯЩЕЕ, ПРОШЕДШЕЕ И БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ)
- ◆ -ВЫ ЧИТАЕТЕ (ЧИТАЛИ, БУДЕТЕ ЧИТАТЬ?)
- ◆ -НЕТ Я НЕ ЧИТАЮ(ЧИТАЛ, БУДУ ЧИТАТЬ)
- ◆ -

НСВ

◆ **2. ХАРАКТЕР, ВРЕМЯ ПРОЦЕССА**

◆ **КАК ВЫ ЭТО ДЕЛАЕТЕ?**

◆ **ДОЛГО, НЕДОЛГО, ДАВНО,
МЕДЛЕННО, ЧАС, НЕДЕЛЮ,
МЕСЯЦ, ГОД, ВСЮ НОЧЬ, ВСЁ
УТРО, ВСЮ ЖИЗНЬ)**

◆ **СЕГОДНЯ Я ВЕСЬ ДЕНЬ ЧИТАЮ
(ЧИТАЛ, БУДУ ЧИТАТЬ) ЖУРНАЛ**

◆ **Я ДОЛГО ГОТОВЛЮ (ГОТОВИЛА,
БУДУ ГОТОВИТЬ) ОБЕД**

НСВ

◆ 3. ПОВТОРЕНИЕ АКЦИИ



- ◆ (НЕ)РЕГУЛЯРНО, ЧАСТО # РЕДКО, ОБЫЧНО, ВСЕГДА, ИНОГДА, МНОГО РАЗ, КАЖДЫЙ ДЕНЬ/МЕСЯЦ/ГОД

◆ КАЖДЫЙ ДЕНЬ Я ЧИТАЮ (ЧИТАЛ, БУДУ ЧИТАТЬ) ЖУРНАЛЫ

◆ ОБЫЧНО ОБЕД ГОТОВИТ (ГОТОВИЛА) МОЯ ЖЕНА

НСВ

- ◆ 4. ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ =
ОДНОВРЕМЕННЫЕ АКЦИИ



- ◆ КОГДА + ПЕРВЫЙ СУБЪЕКТ +
ВТОРОЙ СУБЪЕКТ
- ◆ КОГДА + ПЕРВАЯ АКЦИЯ+ ВТОРОАЯ
АКЦИЯ

- ◆ КОГДА Я **ЧИТАЮ**
(ЧИТАЛ/БУДУ ЧИТАТЬ),
МОЯ ЖЕНА **ГОТОВИТ**
(ГОТОВИЛА, БУДЕТ
ГОТОВИТЬ)

- ◆ КОГДА Я ОБЕДАЛ, Я
ЧИТАЛ

ИДЕЯ (СТРУКТУРЫ И
ИНДИКАТОРЫ)

1. НАЧАЛО, КОНЕЦ или РЕЗУЛЬТАТ
ДЕЙСТВИЯ:

НАКОНЕЦ, ВДРУГ, СРАЗУ

КОНКРЕТИЗАЦИЯ

РЕЗУЛЬТАТА

- ◆ ПРИМЕР (ПРОШЕДШЕЕ И
БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ)
- ◆ Я ПРОЧИТАЛ (ПРОЧИТАЮ)
ЖУРНАЛ
- ◆ Я ПРИГОТОВИЛА (ПРИГОТОВЛЮ)
ВКУСНЫЙ ОБЕД

СВ

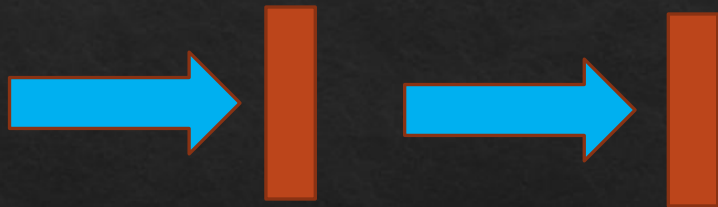
- ◆ 2. АКЦЕНТ НА ТОЧНОМ КОЛИЧЕСТВЕ (А НЕ НА ПОВТОРЕНИИ)



- ◆ Я ПРОЧИТАЛ (ПРОЧИТАЮ) ТОЛЬКО ОДИН ЖУРНАЛ
- ◆ МАША ПРОЧИТАЛА ВСЕ ЖУРНАЛЫ

СВ

- ◆ 3. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫЕ АКЦИИ: СНАЧАЛА КОНЕЦ/РЕЗУЛЬТАТ ОДНОЙ АКЦИИ, ПОТОМ ВТОРОЙ



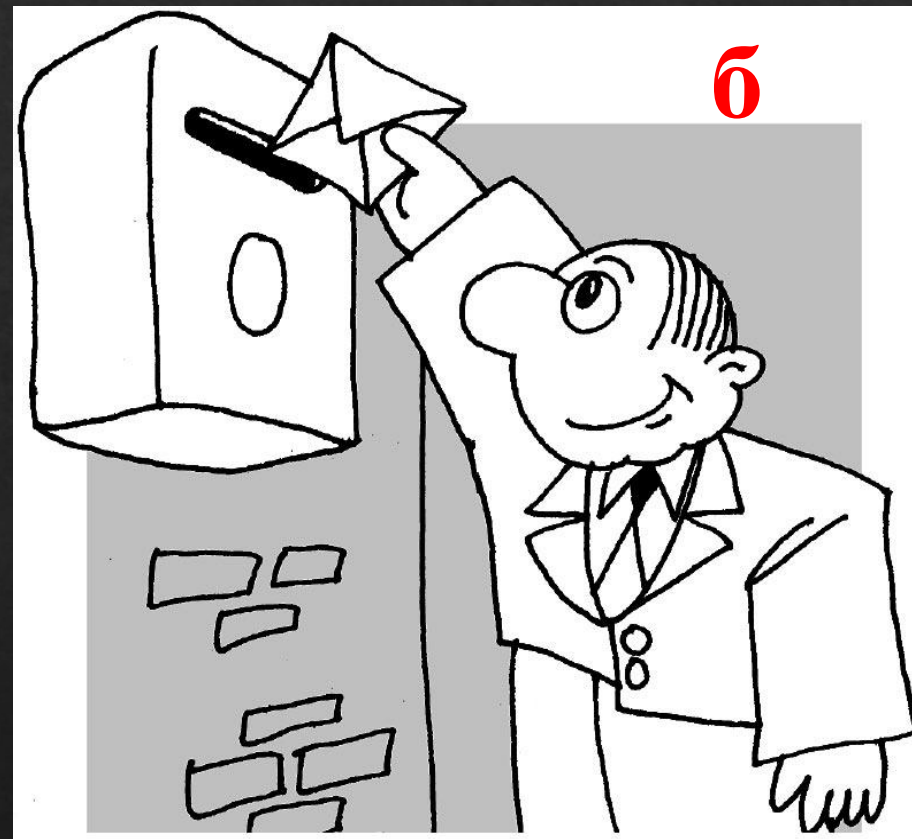
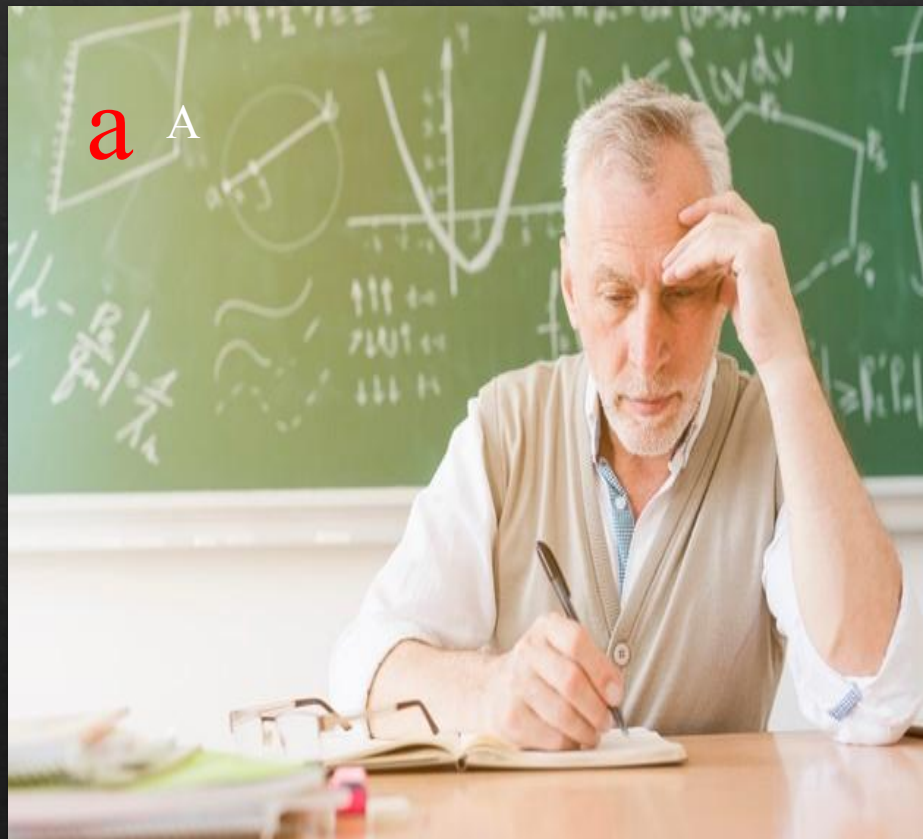
- ◆ КОГДА Я ПРИГОТОВИЛ (ПРИГОТОВЛЮ) ОБЕД, Я ПООБЕДАЛ (ПООБЕДАЮ) И ПОТОМ ПРОЧИТАЛ (ПРОЧИТАЮ)ЖУРНАЛЫ

Задание 1. Смотрите на картинки и скажите:

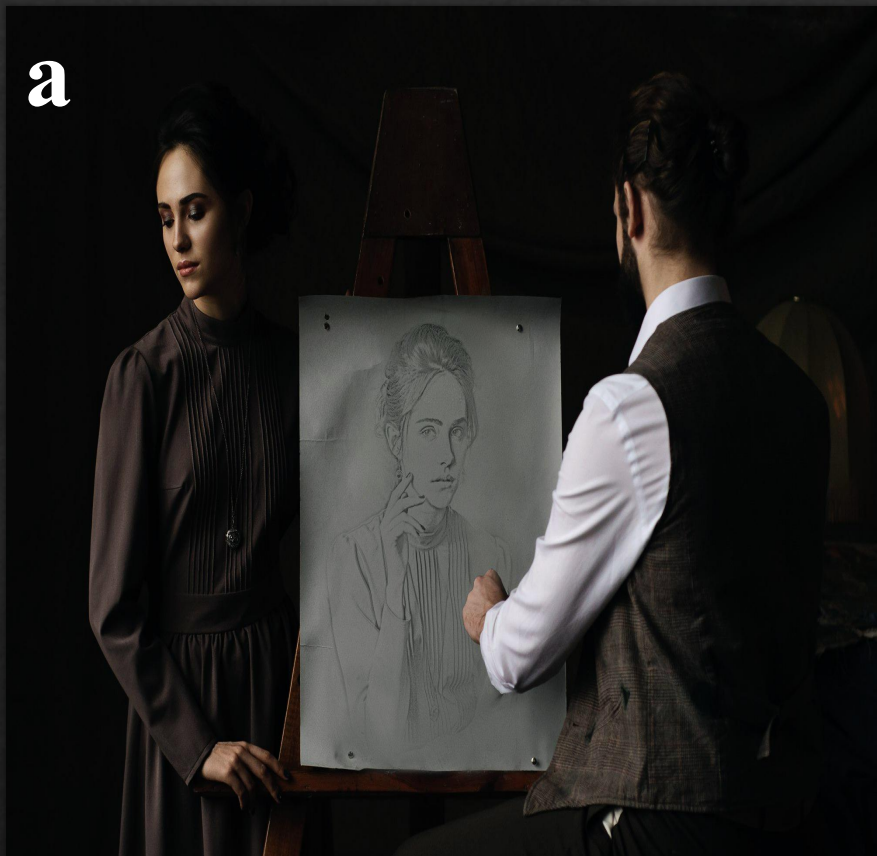
◆ Дети построили дом?



Где профессор пишет письмо, а где написал?



ГДЕ ХУДОЖНИК ПИШЕТ ПОРТРЕТ, А ГДЕ НАПИСАЛ?



МАЛЬЧИК УЖЕ СЪЕЛ ГАМБУРГЕР?



Задание 2. АНАЛИЗИРУЙТЕ КОНТЕКСТ И

НАПИШИТЕ ГЛАГОЛ **СВ** ИЛИ **НСВ**

а. ПРОЦЕСС  **АКЦЕНТ НА РЕЗУЛЬТАТЕ/КОНЦЕ АКЦИИ**

◆ 1. **ПИСАТЬ – НАПИСАТЬ**

◆ МЕСЯЦ НАЗАД Я ----- КНИГУ.. СЕЙЧАС ЕЁ ЧИТАЮТ МОИ ДРУЗЬЯ.

◆ Я ДОЛГО КНИГУ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО ТРУДНО.

◆ 2. **ГОТОВИТЬ/ПРИГОТОВИТЬ**

◆ БАБУШКА ВЧЕРАОЧЕНЬ ВКУСНЫЙ БОРЩ.

◆ ОНА ДВА ЧАСА БОРЩ.



◇ 3. ПИТЬ – ВЫПИТЬ

◇ ОНИ ПИВО ВЕСЬ ВЕЧЕР

◇ ОНИ.....ПЯТЬ ЛИТРОВ ПИВА И ТЕПЕРЬ ГОВОРЯТ ГЛУПОСТИ.

◇ 4. СМОТРЕТЬ – ПОСМОТРЕТЬ

◇ ОНА ВЕСЬ ВЕЧЕР ТЕЛЕВИЗОР.

◇ ОНА ДВА ФИЛЬМА.

◇ 5. ЕСТЬ/СЪЕСТЬ, ПИТЬ/ВЫПИТЬ, ПЕТЬ/СПЕТЬ.

◇ ВЧЕРА У НАС БЫЛИ ГОСТИ. Мы _____, _____ и _____ ВЕСЬ ВЕЧЕР.

◇ МЫ _____ И _____ ВСЁ, ЧТО БЫЛО НА СТОЛЕ, И _____ ВСЕ ПЕСНИ,
КОТОРЫЕ ЗНАЛИ





◆ **ЧИТАТЬ – ПРОЧИТАТЬ**

◆ **МОЙ СЫН ОЧЕНЬ ЛЮБИТ _____.**

◆ **ОН ----- ВСЕ КНИГИ, КОТОРЫЕ ЕСТЬ У НАС
ДОМА.**

◆ **7. СМОТРЕТЬ – ПОСМОТРЕТЬ**

◆ **ВСЕ МОИ ДРУЗЬЯ _____ ЭТОТ ФИЛЬМ, А Я
НЕ.....**

◆ **ВЧЕРА Я НАКОНЕЦ,,,,,,,. ЕГО. ОТЛИЧНЫЙ ФИЛЬМ!**

Б) ПРОЦЕСС АКЦЕНТ НА НАЧАЛЕ АКЦИИ

◆ 1. ЗНАТЬ – УЗНАТЬ

◆ Я ТОЛЬКО ВЧЕРА _____, ЧТО ТЫ
ЗДЕСЬ РАБОТАЕШЬ.

◆ РАНЬШЕ Я НЕ _____, ГДЕ ТЫ
РАБОТАЕШЬ.

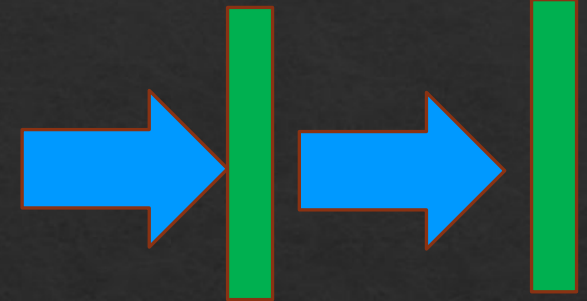
◆ 2. ИДТИ – ПОЙТИ

◆ ДОЖДЬ „„„„, ВЧЕРА УТРОМ И _____
ВЕСЬ ДЕНЬ.



ЗАДАНИЕ 3. ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ: ПРОЦЕСС ИЛИ РЕЗУЛЬТАТ?

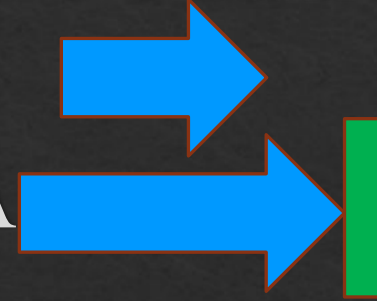
1. МОДЕЛЬ ДИАЛОГА



- ◇ - ЧТО ТЫ **ДЕЛАЛ** ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ?
- ◇ - **ЧИТАЛ** НОВУЮ КНИГУ.
- ◇ - ДОЛГО **ЧИТАЛ**?
- ◇ - ДА, **ЧИТАЛ** ВЕСЬ ВЕЧЕР.
- ◇ НАВЕРНОЕ, ТЫ **ПРОЧИТАЛ** ВСЮ КНИГУ?
- ◇ - ДА, КНИГА БЫЛА НЕ ОЧЕНЬ ДЛИННАЯ, И Я ЕЁ **ПРОЧИТАЛ**.
- ◇ - А ЧТО ТЫ **ДЕЛАЛ** ПОТОМ?
- ◇ - КОГДА Я **ПРОЧИТАЛ** КНИГУ, Я **ПОУЖИНАЛ**.

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ: ПРОЦЕСС ИЛИ РЕЗУЛЬТАТ?

2. МОДЕЛЬ ДИАЛОГА

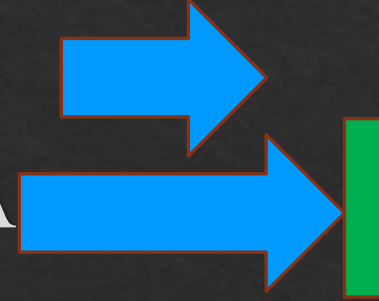


- ◆ - ЧТО ТЫ **ДЕЛАЛ** ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ?
- ◆ - **ЧИТАЛ** НОВУЮ КНИГУ И **УЖИНАЛ**.
- ◆ - ОДНОВРЕМЕННО?
- ◆ - ДА, КОГДА Я УЖИНАЛ, Я **ЧИТАЛ**.
- ◆ НУ И КАК? ТЫ **ПРОЧИТАЛ** КНИГУ?
- ◆ - НЕТ, Я **ПРОЧИТАЛ ТОЛЬКО ПОЛОВИНУ**.



ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ: ПРОЦЕСС ИЛИ РЕЗУЛЬТАТ?

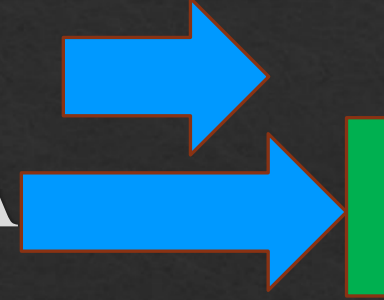
2. МОДЕЛЬ ДИАЛОГА



- ◇ - **УЧИТЬ/ВЫУЧИТЬ ДИАЛОГ (ВЕСЬ) + ГОВИТЬ/ПРИГОВИТЬ УЖИН**
- ◇ - ЧТО ТЫ **ДЕЛАЛ** ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ?
- ◇ - ДИАЛОГ И
- ◇ - **ОДНОВРЕМЕННО?**
- ◇ - **ДА, КОГДА Я, Я**
- ◇ **НУ И КАК? ТЫ ДИАЛОГ?**
- ◇ - **НЕТ, Я ТОЛЬКО ПОЛОВИНУ.**

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ: ПРОЦЕСС ИЛИ РЕЗУЛЬТАТ?

2. МОДЕЛЬ ДИАЛОГА



◇ - **-СМОТРЕТЬ/ПОСМОТРЕТЬ ФИЛЬМ (ВЕСЬ) + ЕСТЬ /СЪЕСТЬ ТОРТ**

◇ - ЧТО ТЫ **ДЕЛАЛ** ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ?

◇ - ФИЛЬМ И

◇ - **ОДНОВРЕМЕННО?**

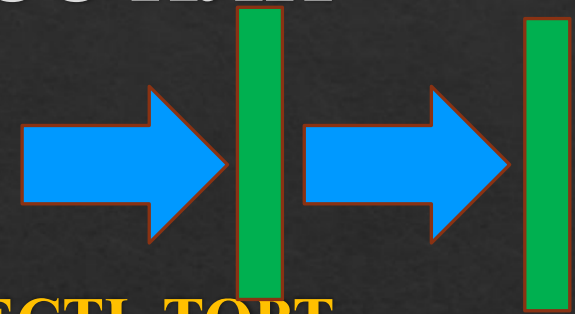
◇ - **ДА, КОГДА Я, Я**

◇ **НУ И КАК? ТЫ ВЕСЬ ФИЛЬМ?**

◇ - **НЕТ, Я ТОЛЬКО ПОЛОВИНУ.**

ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ: ПРОЦЕСС ИЛИ РЕЗУЛЬТАТ?

1. МОДЕЛЬ ДИАЛОГА



- ◆ - ПИСАТЬ/НАПИСАТЬ ПИСЬМО(ВСЁ) + ЕСТЬ /СЪЕСТЬ ТОРТ
- ◆ ЧТО ТЫ ДЕЛАЛ ВЧЕРА ВЕЧЕРОМ?
- ◆ - „„„„„„„„„„ ПИСЬМО.
- ◆ - ДОЛГО
- ◆ - ДА, ВЕСЬ ВЕЧЕР.
- ◆ НАВЕРНОЕ, ТЫ ВСЁ ПИСЬМО?
- ◆ - ДА, ПИСЬМО БЫЛО НЕ ОЧЕНЬ ДЛИННОЕ, И Я ЕГО
- ◆ - А ЧТО ТЫ ДЕЛАЛ ПОТОМ?
- ◆ - КОГДА Я ФИЛЬМ, ЯТОРТ..

ЗАДАНИЕ 4. ТЕКСТ «РУТИНА»

**А) ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ. ГДЕ ФОРМЫ НСВ И СВ? ПОЧЕМУ?
АКЦЕНТ НА РЕЗУЛЬТАТЕ, НАЧАЛЕ ИЛИ КОНЦЕ АКЦИИ?**

- ◆ **МЕНЯ ЗОВУТ КИРИЛЛ. ИНОГДА Я ДУМАЮ, ЧТО ЖИЗНЬ – ЭТО РУТИНА..
КАЖДЫЙ ДЕНЬ УТРОМ Я СНАЧАЛА ЕМ И ПЬЮ, А ПОТОМ РАБОТАЮ.
ДОМА ВЕЧЕРОМ Я УЖИНАЮ, СМОТРЮ ТЕЛЕВИЗОР И ИДУ СПАТЬ. А
УТРОМ ВСЁ ТАК ЖЕ КАК БЫЛО ВЧЕРА. ВЕСЬ ДЕНЬ – ЭТО ЕДА И РАБОТА.
Я РАБОТАЮ, ЧТОБЫ ЕСТЬ, А ЕСТЬ, ЧТОБЫ РАБОТАТЬ**



▣ ВОТ И СЕГОДНЯ Я, КАК ОБЫЧНО, СНАЧАЛА **ПРИГОТОВИЛ** ЗАВТРАК, ПОТОМ **СЪЕЛ** ОМЛЕТ (Я ВСЕГДА **ГОТОВЛЮ** НА ЗАВТРАК ОМЛЕТ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО БЫСТРО) И **ВЫПИЛ** КОФЕ. КОГДА Я **ЗАВТРАКАЛ**, Я **СЛУШАЛ** РАДИО, **УЗНАЛ** ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И ЕЩЕ **УЗНАЛ**, ЧТО У НАС ОПЯТЬ ИНФЛЯЦИЯ.



□ КОГДА Я **ПОЗАВТРАКАЛ**, Я **ПРИШЁЛ** НА РАБОТУ. КОГДА Я **ШЁЛ** В ОФИС, Я **УВИДЕЛ** КОЛЛЕГУ. МЫ **ПОГОВОРИЛИ** О ПОГОДЕ И ОБ ИНФЛЯЦИИ. Я УЖЕ ДАВНО ЕГО НЕ **ВИДЕЛ**, ПОТОМУ ЧТО ОН **НАЧИНАЕТ РАБОТАТЬ** РАНЬШЕ, ЧЕМ Я, И, КОГДА Я **ИДУ** НА РАБОТУ, ОН УЖЕ **СИДИТ** В ОФИСЕ..

□ ПОТОМ Я ДОЛГО **РАБОТАЛ**. ОФИСНАЯ РАБОТА ТАКАЯ СКУЧНАЯ! ПОТОМ Я **ПООБЕДАЛ**, А ПОСЛЕ ОБЕДА ДОЛГО-ДОЛГО **РАБОТАЛ**.



Б) ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

1. КИРИЛЛ ДУМАЕТ,
ЧТО

А) ЖИЗНЬ – ЭТО
ПРАЗДНИК

Б) ЖИЗНЬ – ЭТО
РУТИНА

В) ЖИЗНЬ – ЭТО
РАБОТА

2. ВЕЧЕРОМ ОН

А) УЖИНАЕТ И ИДЁТ
НА ДИСКОТЕКУ

Б) УЖИНАЕТ, ИГРАЕТ
НА КОМПЬЮТЕРЕ И
ИДЁТ СПАТЬ

В) УЖИНАЕТ, СМОТРИТ
ТЕЛЕВИЗОР И ИДЁТ
СПАТЬ

3. КИРИЛЛ ГОТОВИТ
НА ЗАВТРАК

А) ОМЛЕТ

2) ЯИЧНИЦУ

В) ВАРЕНИКИ

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

СЕГОДНЯ КИРИЛЛ
ВЫПИЛ НА ЗАВТРАК

- А) ЧАЙ
- Б) КОФЕ
- В) КЕФИР

КОГДА КИРИЛЛ
ЗАВТРАКАЛ ОН

- А) СЛУШАЛ РАДИО
- Б) СМОТРЕЛ
ТЕЛЕВИЗОР
- В) ЧИТАЛ ГАЗЕТУ

ПО РАДИО КИРИЛЛ
УЗНАЛ

- А) ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И
НОВОСТИ СПОРТА
- Б) ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И
ЧТО НАЧАЛАСЬ
ИНФЛЯЦИЯ
- В) ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И
МЕЖДУНАРОДНЫЕ
СОБЫТИЯ

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

КОГДА КИРИЛЛ ШЁЛ
В ОФИС ОН
ВСТРЕТИЛ

- А) ДРУГА
- Б) КОЛЛЕГУ
- В) СОСЕДА

КИРИЛЛ ДУМАЕТ,
ЧТО ОФИСНАЯ
РАБОТА

- А) ИНТЕРЕСНАЯ
- Б) ТЯЖЁЛАЯ
- В) СКУЧНАЯ

ПОСЛЕ ОБЕДА
КИРИЛЛ РАБОТАЛ

- А) ДОЛГО
- Б) НЕДОЛГО
- В) ТЯЖЕЛО

РУТИНА. ЧАСТЬ 2

- ◆ ДОМА ВЕЧЕРОМ Я **ПОУЖИНАЛ** И **ПОСМОТРЕЛ** ЕЩЁ ОДИН ФИЛЬМ О ДЖЕЙМСЕ БОНДЕ. Я **СМОТРЕЛ** И **ДУМАЛ**: «ВОТ У КОГО ИНТЕРЕСНАЯ ЖИЗНЬ!» ДА, АГЕНТ 007 НЕ **ЗНАЕТ**, ЧТО ЗНАЧИТ РУТИНА. ОН ВСЕГДА **ЗНАЕТ** ЧТО ДЕЛАТЬ, ДАЖЕ КОГДА СИТУАЦИЯ ОЧЕНЬ ТРУДНАЯ. А Я, К СОЖАЛЕНИЮ, ЧАСТО НЕ **ЗНАЮ**, ЧТО ДЕЛАТЬ. НО Я ТОЖЕ **ДОЛЖЕН СДЕЛАТЬ** В ЖИЗНИ ВАЖНОЕ ДЕЛО!



◆ ДЖЕЙМС БОНД **ВЫПИЛ** АЛКОГОЛЬНЫЙ КОКТЕЙЛЬ (**ДУМАЮ**, ЧТО ВСЕ **ЗНАЮТ** ЕГО СТРАННЫЙ РЕЦЕПТ), Я **ПОДУМАЛ**, ЧТО ТОЖЕ **ХОЧУ ВЫПИТЬ** И **ПОШЁЛ** НА КУХНЮ. НА КУХНЕ Я **ПРИГОТОВИЛ** КОКТЕЙЛЬ ИЗ МАРТИНИ И ВОДКИ. УЖЕ ПОЛНОЧЬ, НО Я ВСЁ ЕЩЁ **СИЖУ**, **ПЬЮ** КОКТЕЙЛЬ И **ДУМАЮ**, КАКОЕ БОЛЬШОЕ, СЕРЬЁЗНОЕ ДЕЛО В ЖИЗНИ Я **МОГУ СДЕЛАТЬ** НО ПОКА Я **НЕ ЗНАЮ** ОТВЕТ НА ЭТОТ ВОПРОС.



В) ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ

- ◆ **КТО РАССКАЗЫВАЕТ ИСТОРИЮ?**
- ◆ **КАКИЕ У НЕГО ПРОБЛЕМЫ?**
- ◆ **ЧТО ОН ДЕЛАЛ ОБЫЧНО?**
- ◆ **ЧТО ОН СДЕЛАЛ СЕГОДНЯ?**

Г. ВПИШИТЕ ГЛАГОЛЫ В ТЕКСТ «РУТИНА»

- ◆ МЕНЯ ЗОВУТ КИРИЛЛ. ИНОГДА Я _____, ЧТО ЖИЗНЬ – ЭТО РУТИНА..
КАЖДЫЙ ДЕНЬ УТРОМ Я СНАЧАЛА ___ И ___, А ПОТОМ _____. ДОМА
ВЕЧЕРОМ Я _____, _____ ТЕЛЕВИЗОР И _____. А УТРОМ
ВСЁ ТАК ЖЕ КАК БЫЛО ВЧЕРА. ВЕСЬ ДЕНЬ – ЭТО ЕДА И РАБОТА. Я
_____, ЧТОБЫ ЕСТЬ, А _____, ЧТОБЫ РАБОТАТЬ



□ ВОТ И СЕГОДНЯ Я, КАК ОБЫЧНО, СНАЧАЛА _____
ЗАВТРАК, ПОТОМ _____ ОМЛЕТ (Я ВСЕГДА _____
НА ЗАВТРАК ОМЛЕТ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО БЫСТРО) И _____
КОФЕ. КОГДА Я _____, Я _____ РАДИО,
_____ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И ЕЩЕ _____, ЧТО У
НАС ОПЯТЬ ИНФЛЯЦИЯ.



□ КОГДА Я _____ Я _____ НА РАБОТУ. КОГДА Я
_____ В ОФИС, Я _____ КОЛЛЕГУ. МЫ
_____ О ПОГОДЕ И ОБ ИНФЛЯЦИИ. Я УЖЕ ДАВНО
ЕГО НЕ _____, ПОТОМУ ЧТО ОН _____
РАНЬШЕ, ЧЕМ Я, И, КОГДА Я _____ НА РАБОТУ, ОН
УЖЕ _____ В ОФИСЕ..

□ ПОТОМ Я ДОЛГО _____. ОФИСНАЯ РАБОТА
ТАКАЯ СКУЧНАЯ! ПОТОМ Я _____, А ПОСЛЕ
ОБЕДА ДОЛГО-ДОЛГО _____.



◇ ДОМА ВЕЧЕРОМ Я _____ И _____ ЕЩЁ ОДИН ФИЛЬМ О
ДЖЕЙМСЕ БОНДЕ. Я _____ И _____ : «ВОТ У КОГО
ИНТЕРЕСНАЯ ЖИЗНЬ!» ДА, АГЕНТ 007 НЕ _____, ЧТО ЗНАЧИТ
РУТИНА. ОН ВСЕГДА _____ ЧТО ДЕЛАТЬ, ДАЖЕ КОГДА СИТУАЦИЯ
ОЧЕНЬ ТРУДНАЯ. А Я, К СОЖАЛЕНИЮ, ЧАСТО НЕ _____, ЧТО
ДЕЛАТЬ. НО Я ТОЖЕ _____ В ЖИЗНИ ВАЖНОЕ
ДЕЛО!

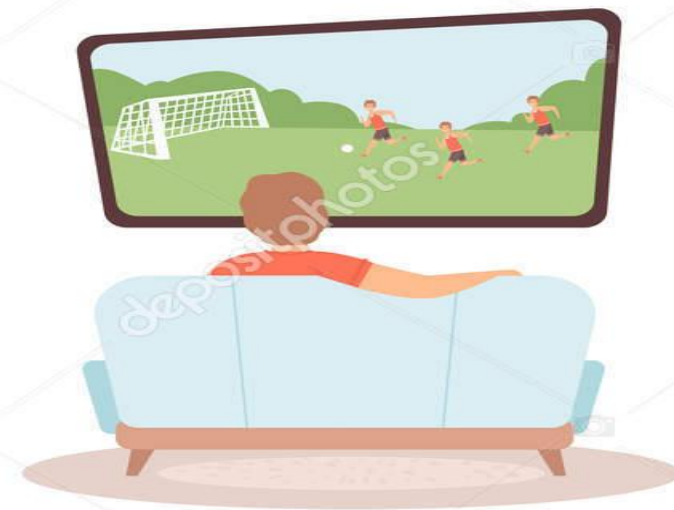


◆ ДЖЕЙМС БОНД _____ АЛКОГОЛЬНЫЙ КОКТЕЙЛЬ (ДУМАЮ,
ЧТО ВСЕ _____ ЕГО СТРАННЫЙ РЕЦЕПТ), Я _____, ЧТО
ТОЖЕ **ХОЧУ** _____ И _____ НА КУХНЮ. НА КУХНЕ Я
_____ КОКТЕЙЛЬ ИЗ МАРТИНИ И ВОДКИ. УЖЕ ПОЛНОЧЬ, НО
Я ВСЁ ЕЩЁ _____, _____ КОКТЕЙЛЬ И _____, КАКОЕ
БОЛЬШОЕ, СЕРЬЁЗНОЕ ДЕЛО В ЖИЗНИ Я **МОГУ** _____. НО
ПОКА Я **НЕ** _____ ОТВЕТ НА ЭТОТ ВОПРОС.





**ПРОСЛУШАЙТЕ ТЕКСТ «РУТИНА»,
ЧТОБЫ ПРОКОНТРОЛИРОВАТЬ
СЕБЯ**



А ЧТО ВЫ ДУМАЕТЕ О РУТИНЕ, О ЖИЗНИ?

ЧТО ВЫ ОБЫЧНО ДЕЛАЕТЕ НА ЗАНЯТИЯХ?

ЧТО ВЫ ОБЫЧНО ДЕЛАЕТЕ ДОМА?

ЧТО ВЫ ДЕЛАЛИ ВЧЕРА?

ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ВЧЕРА?

