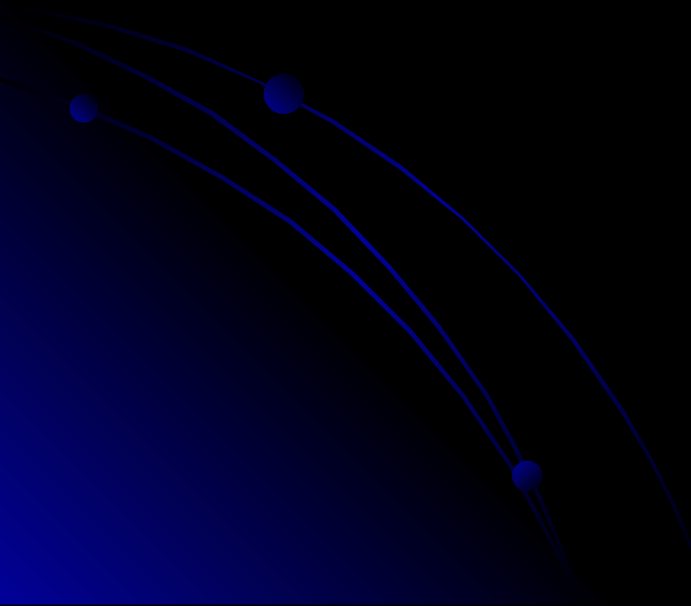
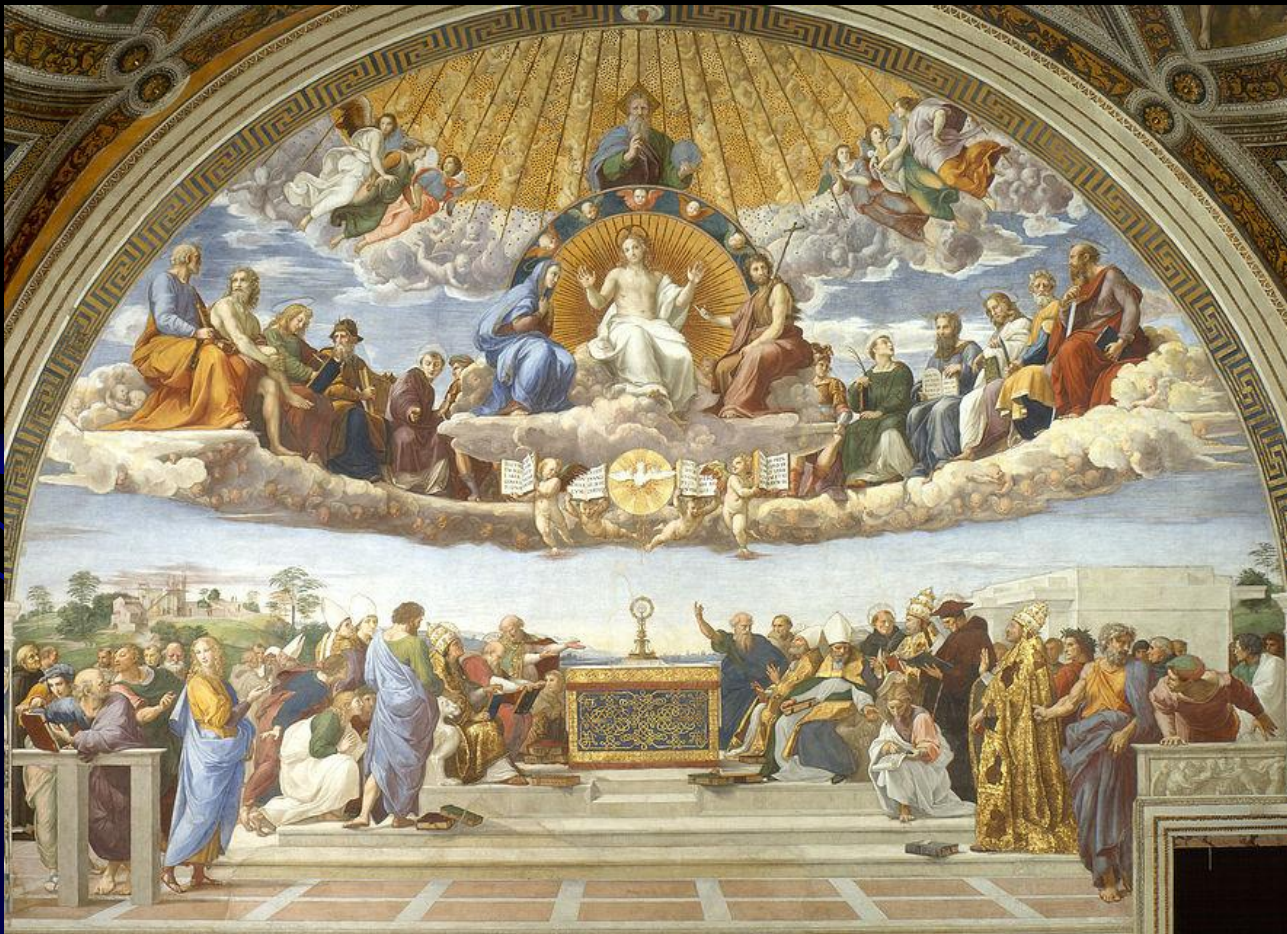


# Философия и культура эпохи Возрождения



# ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ –

Это период в истории стран Западной Европы, ставши переходным от Средневековья к Новому времени, который охватывает три столетия – XIV-XVI в.в



# Философия эпохи Возрождения

## Характеристика эпохи:

1. Зарождение капиталистических отношений, массовых промышленных производств
2. Создание национальных государств и абсолютных монархий Западной Европы
3. Эпоха глубоких социальных конфликтов (движение Реформации революции в Нидерландах, Англии)
4. Эпоха Великих географических открытий (1492 г. - Колумб - Америка; 1498 г. - Васко да Гама- обогнув Африку, пришел морским путем в Индию; 1519- 1521- Фернан Магеллан- первое кругосветное путешествие)
5. Культура и наука все больше приобретают светский характер, т. е. освобождаются от безраздельного влияния религии (Леонардо да Винчи).

# Периоды философии Возрождения

- 1-й период - гуманистический (14 - сер. 15 в.). (Данте Алигьери, Франческо Петрарка)
- 2-ой период - неоплатонический (сер. 15 - 16 в.). (Николай Кузанский, Пико делла Мирандолла, Парацельс)
- 3-й период - натурфилософский (16 - нач. 17 в.). (Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей).

# Период 1. Гуманистический (14 - середина 15 в.)

Гуманизм - это свободомыслие и светский индивидуализм. Он изменил характер философствования, источники и стиль мышления, сам облик ученого - теоретика (это ученые, поэты, педагоги, дипломаты, носившие имя «философ»). Творческая деятельность человека приобретает **сакральный** (священный) **характер**. Он творец, подобный Богу, он – создает новый мир и самое высокое, что есть в нем - **самого себя**.



Франческо  
Петрарка



Данте Алигьери



## Данте Алигьери

автор Божественной комедии», поэт и мыслитель, сделал именно человека главным действующим лицом, центральной фигурой повествования.

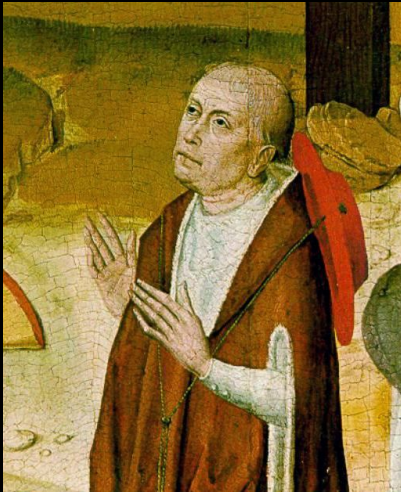
## Петрарка

В своих сонетах призывал всех в своей стране исцелиться от злобы и забыть о вражде среди горожан.



## Период 2.

# Неоплатонический (середина 15 - 16 вв.).



Николай  
Кузанский



Парацельс



Пико делла  
Мирандолла

- Для мыслителей, причисляемых к неоплатонической традиции, характерно внимание к постановке и решению онтологических вопросов, опираясь на философское наследие Платона и неоплатоников поздней античности и раннего средневековья
- В центре их внимания находятся проблемы бытия Бога и мира, соотношение божественного и земного, происхождение мира, соотношение свободы воли и необходимости.

# Период 3. Натурфилософский (16 - начало 17 вв.).

## Главное в философии этого периода

- Исследования в области философии природы были направлены на пересмотр философских и методологических оснований науки того времени в связи с происходящими кардинальными изменениями в промышленности
- Опираясь на достижения естествознания и возрожденческого неоплатонизма, натурфилософия формирует новую картину мира, свободную от теологии
- Основу её метода составляет рассмотрение природы, исходя из её собственных начал
- Были заложены начала теории научного знания, учения об истине, эксперименте



# Николай Коперник (1473-1543)

- – заменил геоцентризм гелиоцентризмом. Считал, что космос бесконечен, и все процессы в нем объяснимы с точки зрения природы и лишены «священного смысла».



# Джордано Бруно (1548 - 1600)



Развивает философский аспект теории Н. Коперника

- Солнце - не есть центр Вселенной, такого центра вообще нет
- Солнце - центр только нашей планетной системы
- Вселенная не имеет границ, число миров в ней бесконечно
- Жизнь и разум есть на других планетах
- Вселенная равна Богу, Бог заключен в самом материальном мире

(Сожжен 17.02.1600 г. На площади «Поле цветов»).

# Галилео Галилей (1564 - 1642)

- продолжил изучение Космоса
- изобрел телескоп
- разработал метод научного анализа с использованием математики, поэтому считается основоположником научного естествознания

(Умер, оставаясь узником инквизиции).



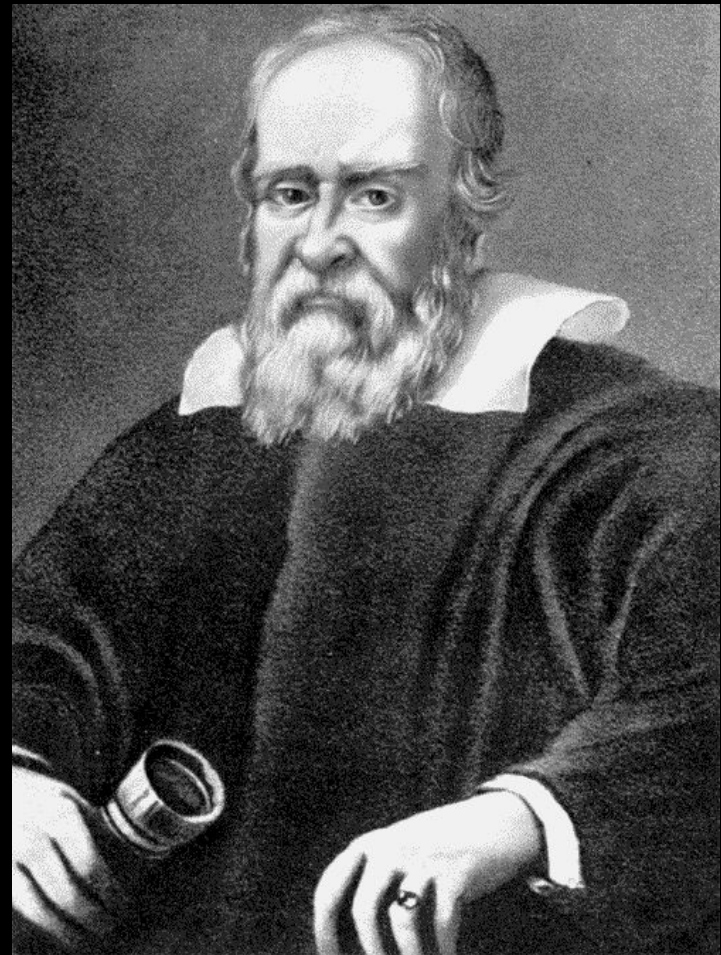
# Джордано Бруно (1548-1600)

- Развил и углубил идеи Коперника (солнце – центр нашей галактики, но не центр Вселенной).
- Ему принадлежит идея множественности миров во Вселенной. отождествление Бога и природы (пантеизм): «Природа – это Бог в вещах»;
- Сожжен инквизицией на площади цветов в Риме.



# Галилео Галилей (1564-1642)

- Изобрел телескоп и на практике подтвердил идеи Коперника и д. Бруно.
- Заложил основы классической механики.



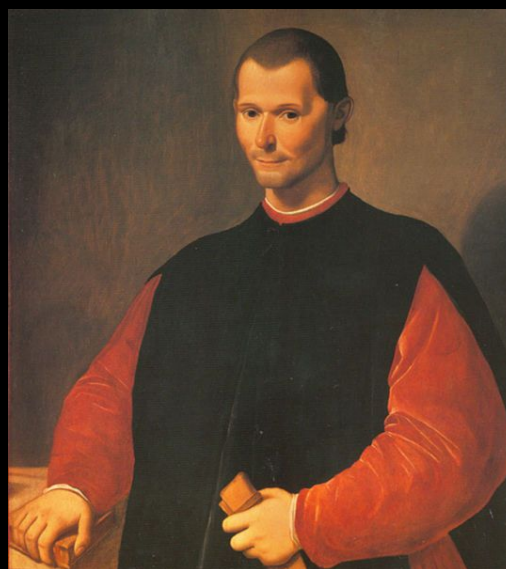
Гуго Гроций



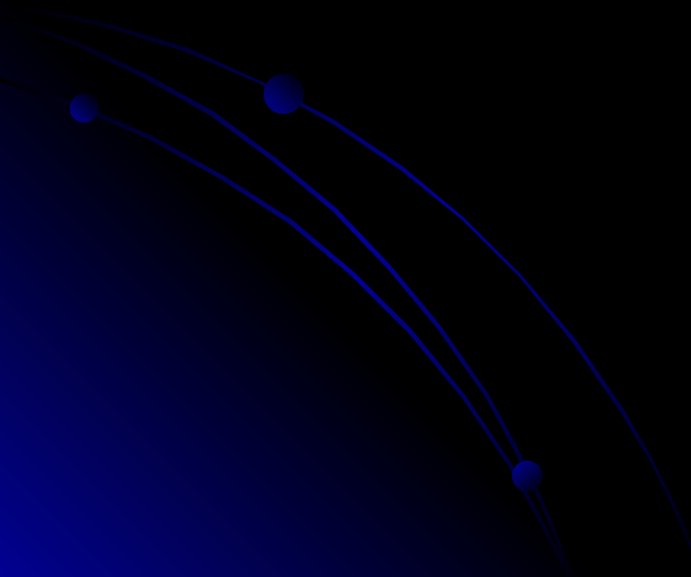
Томмазо Кампанелла



Леонардо да Винчи



Никколо Макиавелли



Всемирную известность Морю принес его трактат «Утопия»

Идеи:

- - Уничтожение всех видов частной собственности
- - Обязательный труд всех граждан
- - Выборность государственных органов
- - Семья - ячейка коммунистического быта.



# Томас Мор (1478-1535)



# Особенности философии эпохи Возрождения:

- **Антропоцентризм**: В центре философии уже не Бог (как было в период средневековья), а человек. Бог рассматривается как творец, который наделил человека божественным творческим началом. Вера в безграничные возможности и достоинство человека.
- **Гуманизм** ( лат. *Humanus* – *человечный, человеческий*) – признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей.

В более узком смысле гуманизм – светское вольномыслие, эпохи Возрождения, противостоящее схоластике.



# Философия эпохи Возрождения

- 1) Сущностью философии Возрождения является **антропоцентризм**. Человек рассматривается как Творец
- 2) Хотя эпоха Возрождения не оставила великих философов, а философское творчество разворачивалось в основном в форме «осовременивающего воспоминания», она:- обосновала идею доверия к естественному человеческому разуму;- заложила основу философии, свободной от религии.