



КУЛЬТУРА ЭПОХИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

*Почему культуру эпохи
Просвещения принято
называть «служанкой
общества»?*

ЛИТЕРАТУРА – «СЛУЖАНКА» ОБЩЕСТВА

**Даниэль Дефо «Жизнь и удивительные
приключения Робинзона Крузо, моряка из
Йорка»**

- Каковы цели его побега из отчего дома?**
- Почему из всех профессий его прельстила именно профессия моряка?**
- Как автор решил проблему быстрого обогащения Робинзона?**
- Как автор решил проблему обладания частной собственностью?**
- Докажите, что перед нами представитель колониальной империи.**



ЛИТЕРАТУРА – «СЛУЖАНКА» ОБЩЕСТВА

Джонатан Свифт
«Путешествия
Гулливера»



Какие главные идеи и
принципы европейского
просвещения
провозглашает в своем
произведении Д.Свифт?



МУЗЫКА – «СЛУЖАНКА» ОБЩЕСТВА



**Вольфганг
Амадей
Моцарт**

- 1**  **«Чтобы быть понятым и сорвать аплодисменты**
- 2**  **нужно писать вещи настолько простые, чтобы их мог напеть всякий возница»**

 **3**

**Людвиг ван
Бетховен**



АРХИТЕКТУРА – «СЛУЖАНКА» ОБЩЕСТВА

Стр. 68 – Архитектура

- Какие задачи ставило общество и власть перед архитекторами в XVIII в.?***
- Какие стили возникли в европейской архитектуре XVIII в. и каковы особенности каждого из них?***



***Почему культуру эпохи
Просвещения принято
называть «служанкой
общества»?***

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- П. 5-6***
- Вопросы после параграфа***
- Подготовиться к обобщающему уроку по ПП. 2-6***

