

Тема сочинения «Как
исторические события влияют
на судьбы людей»

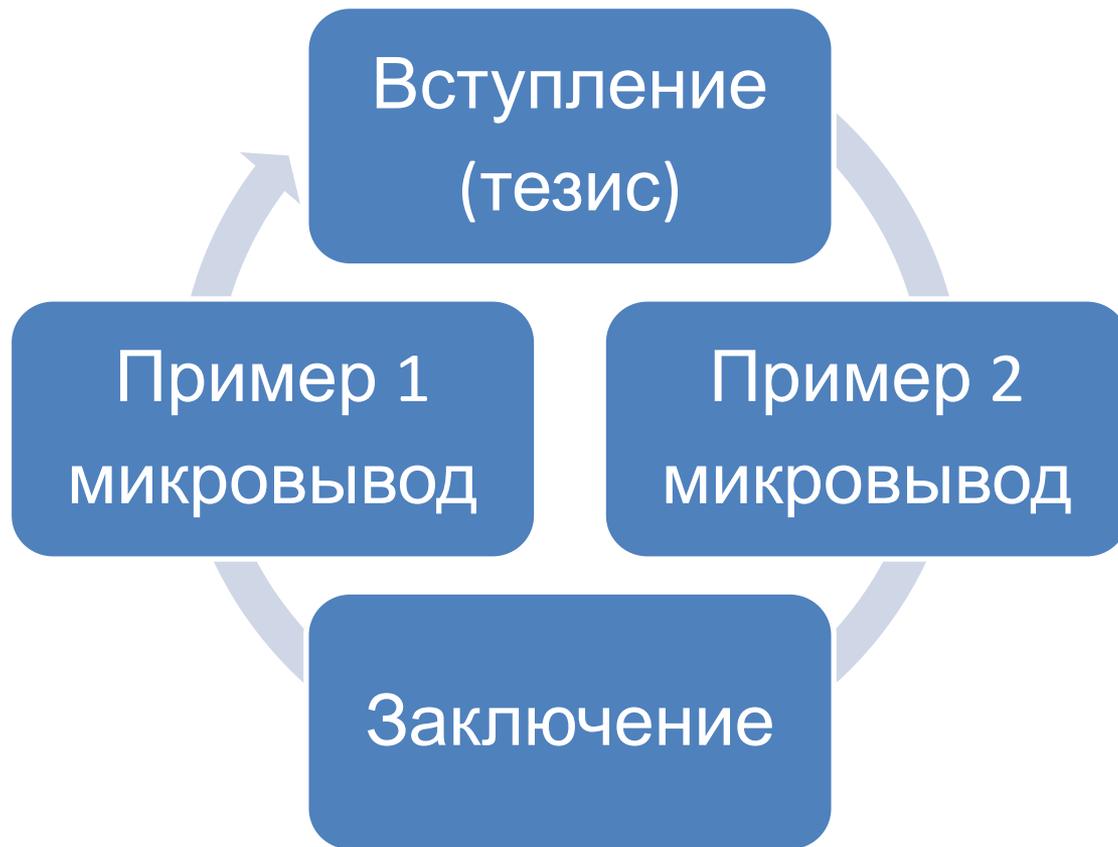
Направление:

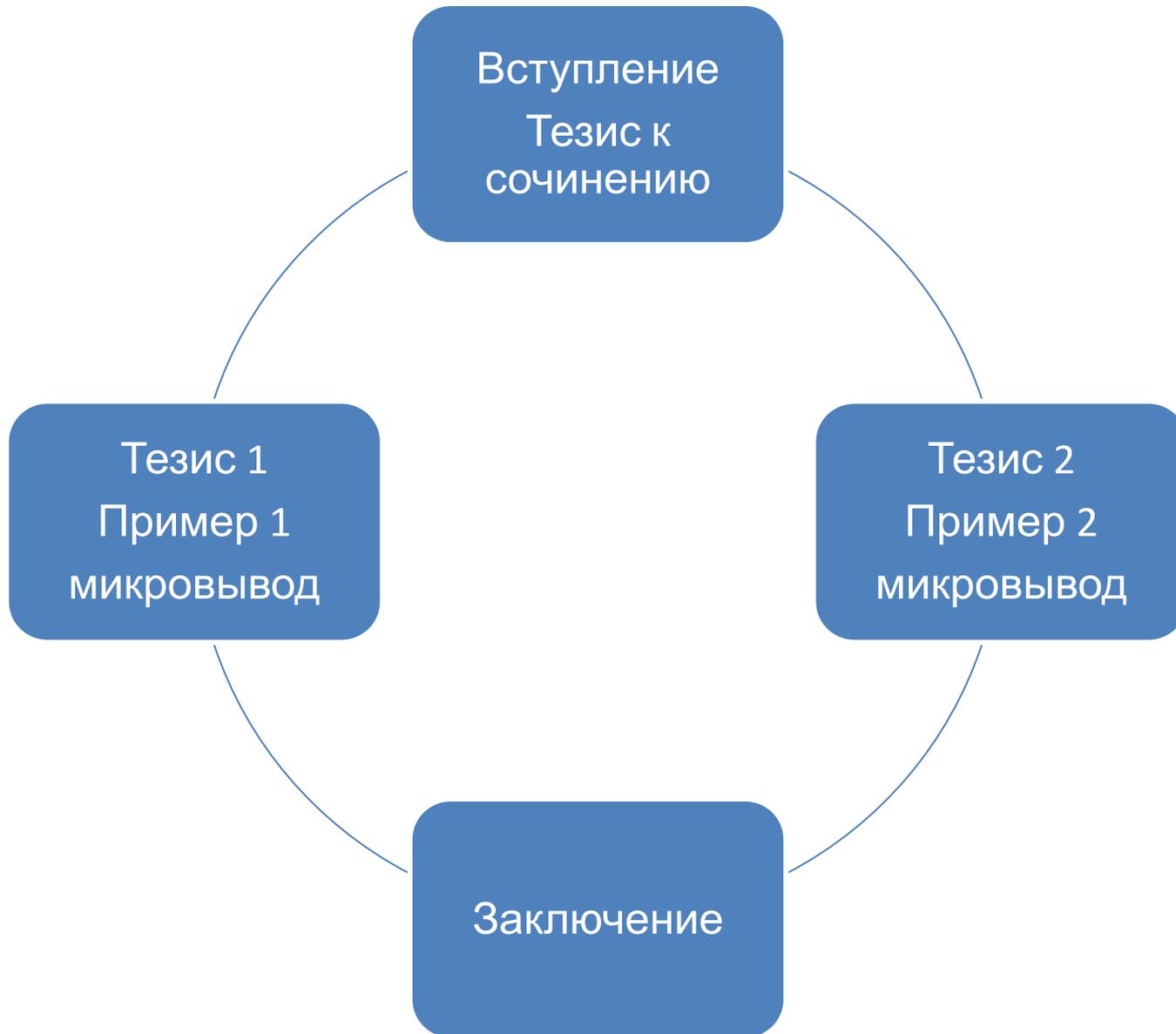
Забвению не подлежит

(консультация № 1)

Композиция сочинения:

- Вступление (предложений 5-7). В конце вступления должен быть заявлен тезис.
- Основная часть (тема раскрывается на примере 1-3 произведений)
- Заключение (общий вывод)
- Объем сочинения – 350 слов





Вступление

(тезис: величайшие исторические события, такие, например, как ВОв, изменяют судьбы людей, делают самых обычных людей героями, сильными духом)

Пример 1: Петр Гринев (Пушкин «Капитанская дочка»)

Микровывод: события крестьянской войны сделали из недоросля и повесы Петра Гринева человека чести, бесстрашно защищающего честь любимой девушки, свою офицерскую честь

Пример 2:

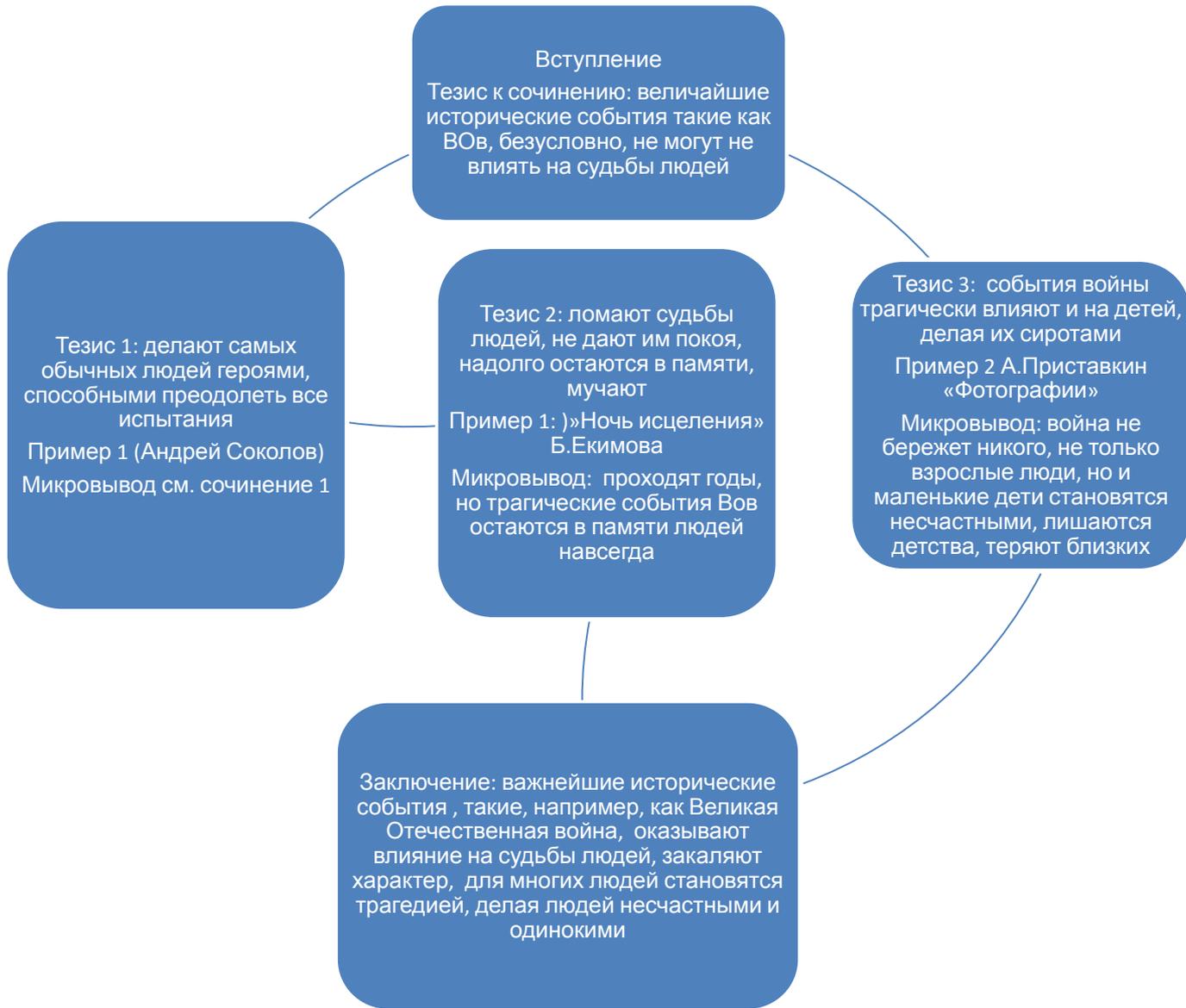
Андрей Соколов (Шолохов «Судьба человека»)

Микровывод: Война закалила характер Андрея Соколова, сделала его, простого шофера, мужественным, сильным человеком, способным преодолеть все трудности

Пример 3 девушки - зенитчицы (Б. Васильев «А зори здесь тихие»)

Микровывод: нелегка судьба защитников Родины на войне, но еще более тяжела она для вчерашних девчонок, которые на равных принимают все тяготы войны и погибают настоящими героями

Заключение: важнейшие исторические события, такие, например, как война, безусловно, не могут не влиять на судьбы простых людей, закаляют их характеры, делают их сильными, самые простые, обычные люди становятся героями, отдают свои жизни за Родину



Примеры:

- М. Шолохов «Родинка» (гражданская война –это трагическая страница истории нашей страны, когда происходит разобщение самых близких людей, брат убивает брата, отец, сына)
- И.Бунин «Холодная осень» (события первой мировой войны, героиня прожила пустую, несчастливую жизнь. Жених ушел на войну, его убили, и вся ее дальнейшая жизнь так и не сложилась. Трагедия простого человека, в жизнь которого вмешиваются события войны.
- Е.Пономаренко «Леночка» (за четыре года войны молодой девчонке пришлось столько пережить, перевидеть, что девушка стала совсем седой)

Примеры:

- А. Приставкин «Золотая рыбка» (трагедия ребенка на войне, проблема взаимопомощи детей, голодного сиротского детства)
- А. Приставкин «Фотографии» (проблема сиротства, как дети в ходе войны лишались всех родных и близких; исход-жизнь в детском доме)