

Роза как христианский символ в произведениях русских и зарубежных писателей

*Работу выполнила: ученица 6
класса "А"*

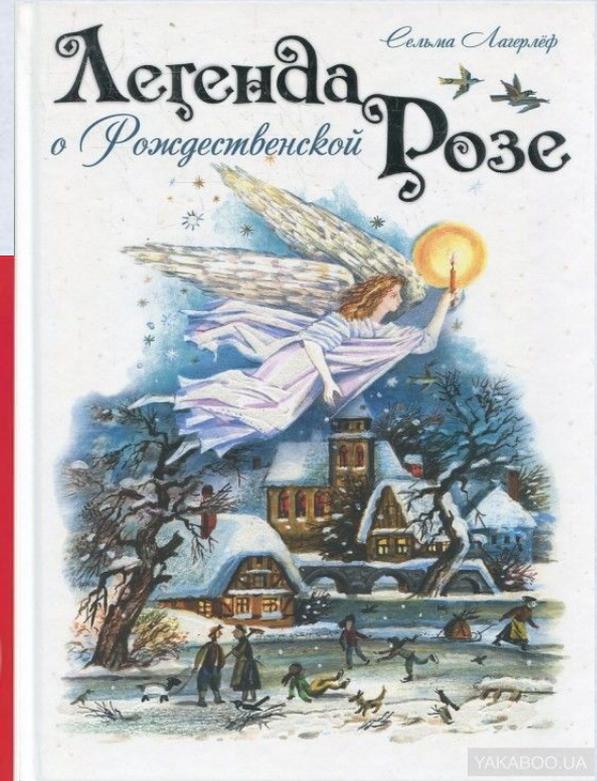
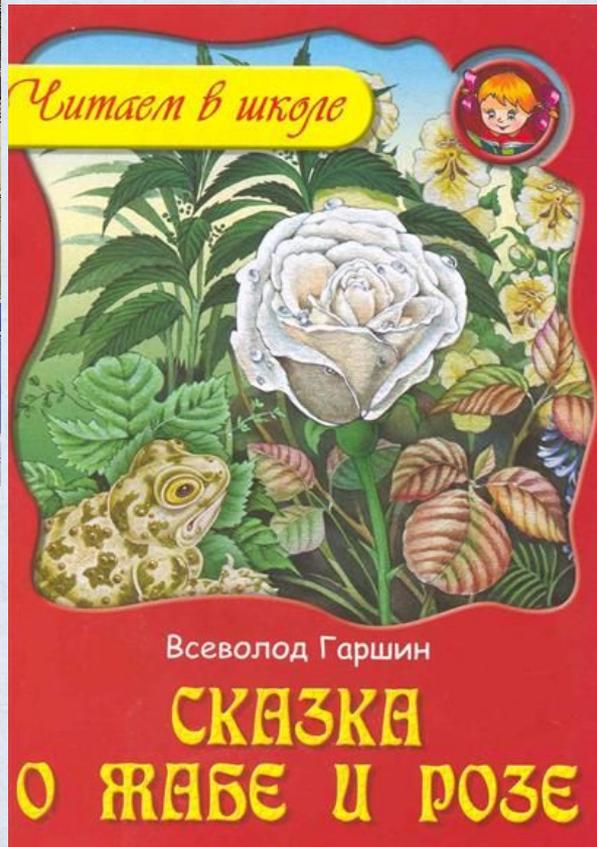
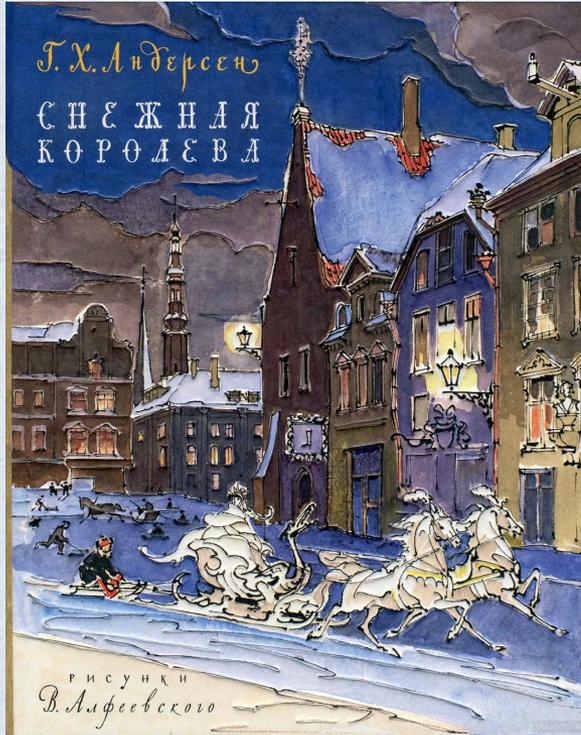
ЧОУ РО "НЕРПЦ (МП)"

*"Саровская православная
гимназия"*

Зинина Татьяна.

*Руководитель: Кальманова
Екатерина Юрьевна, учитель
русского языка и литературы.*





Роза в энциклопедии символов

Символизирует
время и
вечность,
жизнь и смерть.



Символика розы у греков



Символика розы у римлян



Роза у христиан



Гипотеза работы

Может быть, роза в сказках
Андерсена, Лагерлёф и Гаршина
тоже имеет христианскую
символику?



Цель работы

Таким образом, **цель** данной работы – понять, что символизирует роза в произведениях Г.Х. Андерсена «Снежная королева», Сельмы Лагерлёф «Роза Христа», В.М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».

Для достижения указанной цели поставлены следующие **задачи**:

- дать определение понятию «символ»;
- исследовать основные эпизоды сказок и выяснить, как символ розы помогает понять смысл произведений, поступки героев;
- освоить нравственные ценности для духовного личностного становления и развития.

Используемые **методы** – метод сравнительного анализа, описательный метод, метод контекстуального анализа.



Понятия символа в словаре литературоведческих терминов

Символ - художественный
образ- знак. Заставляет
увидеть в предмете или
явлении их глубинную,
скрытую сущность.



Символика розы в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»



Символика розы в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»



Символика розы в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»



Символика розы в сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»

Чистота

Отблеск
смертных
мук Христа



Страдания
ради ближних

Возрождение



nerlin.ru

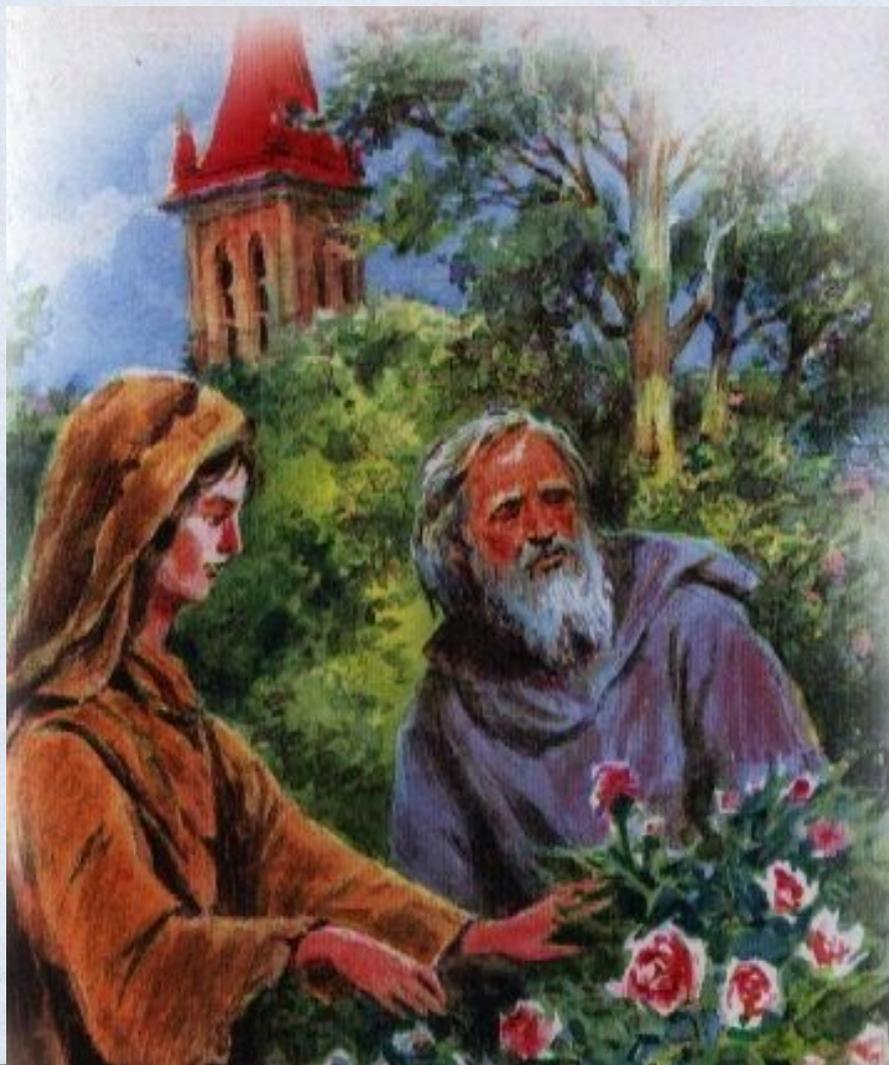
Символика розы в сказке С. Лагерлёф «Роза Христа»



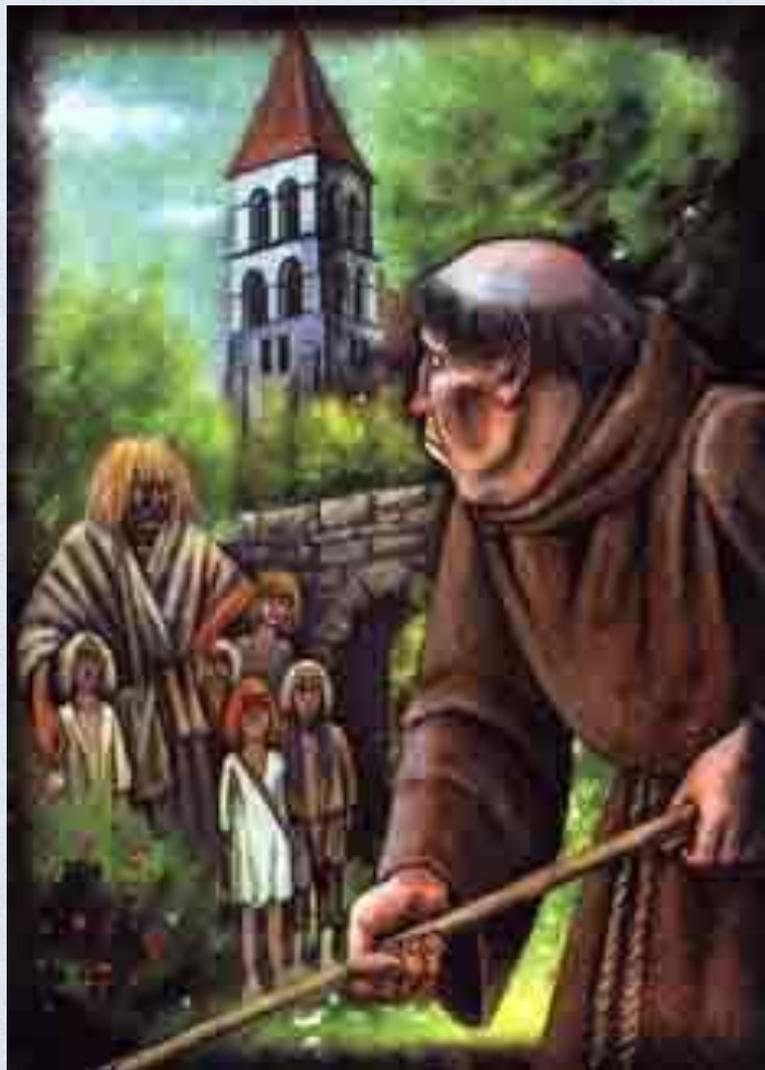
Символика розы в сказке С. Лагерлёф «Роза Христа»



Символика розы в сказке С. Лагерлёф «Роза Христа»



Символика розы в сказке С. Лагерлёф «Роза Христа»



Символика розы в сказке С. Лагерлёф «Роза Христа»»



Всепрощение

Надежда

Христианская любовь



Символика розы в «Сказке о жабе и розе» В. М. Гаршина



Символика розы в «Сказке о жабе и розе» В. М. Гаршина

Красота



Жертвенная
любовь



Вывод

Таким образом, гипотеза работы подтвердилась.

1. Роза - "райский цветок", в сказках Андерсена, Лагерлёф и Гаршина является христианским символом.
2. У Андерсена роза становится отражением страдания и последующего возрождения героев и их любви.
3. Сельма Лагерлёф использует евангельскую историю о благоразумном разбойнике как основу сюжета для своей сказки; поэтому роза у нее является символом всепрощения и божией милости.
4. В сказке Гаршина роза становится символом красоты, которая служит людям.

Наконец, у всех этих писателей роза служит живым воплощением христианских добродетелей – любви к ближнему, всепрощения, чистоты, милосердия.



Символика розы

Роза

Страдания
ради ближних,
жертвенная
любовь

Возрождение,
воскрешение

Всепрощение,
милость
Божья

Красота,
которая
служит Богу

Чистота





Список используемой литературы и Интернет-источников:

- 1.Андерсен Ханс Кристиан (Изоматериалы; текст) / Авт.-сост.: Короткова М.П.
- 2.Биография Всеволода Гаршина / Режим доступа:
<http://stories-of-success.ru/vsevoloda-garshina>
- 3.Гаршин В. М. Сказка о жабе и розе (Изоматериалы: текст) / КНИЖНЫЙ ДОМ, 2009.
4. Золотницкий Н.Ф. Цветы в легендах и преданиях (Изоматериалы: текст) / Киев: ДОВРА, 1994
5. Лагерлёф Сельма Легенды о Христе (Изоматериалы: текст) / МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО СТРЕЛЬБИЦКОГО, 2014.
6. Полная энциклопедия символов /
http://the-symbol.ru/simvoli_veri_hristianstva.htm.
7. Ручко В.К. / М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2014.
- 8.Универсальная энциклопедия Кирилла и Мефодия (начало) / Режим доступа: <https://megabook.ru/article>



Спасибо за внимание!

