

# *Поэзия подвига – голос блокады, Ольга Берггольц*



*«И даже тем, кто всё хотел бы сгладить  
в зеркальной робкой памяти людей,  
не дам забыть, как падал ленинградец  
на жёлтый снег пустынных площадей.»*

Родилась Ольга Федоровна Берггольц 16 мая (по старому стилю - 3 мая) 1910 в Петербурге, в семье заводского врача. Мать - Мария Тимофеевна Берггольц, младшая сестра - Мария. В 1924 в заводской стенгазете были опубликованы первые стихи Ольги Берггольц. В 1925 Ольга Берггольц вступила в литературную молодежную группу "Смена", а в начале 1926 познакомилась там с Борисом Петровичем Корниловым - молодым поэтом, незадолго до этого приехавшим из приволжского городка и принятым в группу. Через некоторое время они поженились, родилась дочка Ирочка.



Ольга Берггольц и Борис Корнилов



# ДЕТСТВО

- Детские годы прошли на окраине Невской заставы. С 1918-го по 1920 г. вместе с семьёй жила в Угличе, в бывших кельях Богоявленского монастыря. Училась в трудовой школе, которую окончила в 1926 году.





В 1924 году в заводской стенгазете были опубликованы первые стихи Ольги Берггольц. В 1925 году Ольга Берггольц вступила в литературную молодежную группу "Смена", а в начале 1926 года познакомилась там с Борисом Петровичем Корниловым\* (1907-1938) - молодым поэтом, незадолго до этого приехавшим из приволжского городка и принятым в группу. Через некоторое время они поженились, родилась дочь Ирочка. В 1926 году Ольга и Борис стали студентами Высших государственных курсов искусствоведения при Институте истории искусств. Борис на курсах не задержался, а Ольга несколько лет спустя была переведена в Ленинградский университет.



- В 1930 году Ольга Берггольц окончила филологический факультет Ленинградского университета и по распределению уехала в Казахстан, где стала работать разъездным корреспондентом газеты "Советская степь".



- В декабре 1938 года Ольгу Берггольц по ложному обвинению заключили в тюрьму, но в июне 1939 года выпустили на свободу. Беременная, она полгода провела в тюрьме, где после пыток родила мертвого ребенка.



- В годы блокады 1941-1943 годов Ольга Берггольц находилась в осажденном фашистами Ленинграде. В ноябре 1941 ее с тяжело больным мужем должны были эвакуировать из Ленинграда, но Николай Степанович Молчанов умер, и Ольга Федоровна осталась в городе



- В Доме Радио Ольга Берггольц работала все дни блокады, почти ежедневно ведя радиопередачи, позднее вошедшие в ее книгу "Говорит Ленинград". Ольга Берггольц была награждена орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями.



# ЛУЧШИЕ ПОЭМЫ О ЗАЩИТНИКАХ РОДИНЫ

---



- Она стала писать, выплескивая на бумагу всю свою боль и отчаяние. В 1942 году вышли ее лучшие поэмы о тех, кто защищал Родину, - «Ленинградская поэма» и «Февральский дневник». А 18 января 1943 года именно Ольга Берггольц сообщила ленинградцам о том, что блокадное кольцо прорвано.

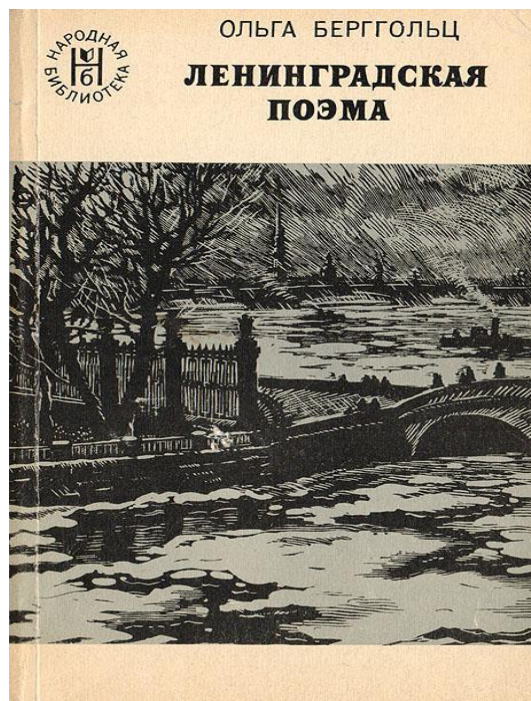
Среди произведений Ольги Федоровны Берггольц - поэмы, стихотворения, рассказы, повести, пьесы, публицистика: "Утлич" (1932; повесть), "Глубинка" (1932; сборник очерков, написанных в Казахстане), "Стихотворения" (1934; сборник лирики), "Журналисты" (1934; повесть), "Ночь в "Новом мире" (1935; сборник рассказов), "Зерна" (1935; повесть), "Юнга песен" (1936; сборник), "Февральский дневник" (1942; поэма), "Ленинградская поэма" (1942), "Ленинградская тетрадь" (1942; сборник), "Памяти защитников" (1944), "Они жили в Ленинграде"



ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ - ТОНКИЙ ЛИРИК И ПОЭТ ГРАЖДАНСКОГО  
ТЕМПЕРАМЕНТА, ШИРОКО ИЗВЕСТНАЯ ЗНАМЕНЫТЫМИ  
СТИХОТВОРЕНИЯМИ, СОЗДАННЫМИ ЕЮ В БЛОКАДНОМ  
ЛЕНИНГРАДЕ. ЭТОТ СТРАШНЫЙ ПЕРИОД ОТРАЖЕН В ТЮРЕМНЫХ  
СТИХОТВОРЕНИЯХ, ВОШЕДШИХ В ЭТОТ СБОРНИК. В КНИГУ  
ВКЛЮЧЕНЫ ЗНАМЕНЫТЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ПОЭТА, А ТАКЖЕ  
ДНЕВНИКОВЫЕ ЗАПИСИ «ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ».



ИМЯ ОЛЬГИ ФЕДОРОВНЫ БЕРГГОЛЬЦ НАВСЕГДА СВЯЗАНО С ЛЕНИНГРАДОМ, С ЕГО ГЕРОИЧЕСКИМ ПОДВИГОМ В ДНИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. В ЕЕ ПОЭЗИИ ЗВУЧИТ ГОЛОС ЭПОХИ, ГОЛОС ПОКОЛЕНИЯ. В СБОРНИК ВКЛЮЧЕНЫ СТИХИ И ПОЭМЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ МУЖЕСТВУ ЗАЩИТНИКОВ ГОРОДА ЛЕНИНА, А ТАКЖЕ РАННИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЭТА И ПОСЛЕВОЕННАЯ ЛИРИКА.



"ФЕВРАЛЬСКИЙ ДНЕВНИК" - ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ПОЭМ,  
ПОСВЯЩЁННЫХ ЗАЩИТНИКАМ ЛЕНИНГРАДА.  
ЕЁ СТРОКИ ПОЛНЫ ИСТИННОЙ ОТВАГИ И МУЖЕСТВА. ОНИ  
РАСКРЫВАЮТ ПЕРЕД ЧИТАТЕЛЕМ ТЕ УЖАСНЫЕ, ГОЛОДНЫЕ,  
ПЕЧАЛЬНЫЕ ГОДЫ, КОТОРЫЕ НАВСЕГДА ОСТАНУТСЯ В ПАМЯТИ  
ПОКОЛЕНИЙ.



ИЗ СТИХОВ, ДНЕВНИКОВ И ПИСЕМ О. БЕРГГОЛЬЦ, ПОЗНАВШЕЙ  
УЖАС СТАЛИНСКИХ ЗАСТЕНКОВ, МЫ УЗНАЕМ О ТОМ, ЧТО БЫЛО  
С НАШЕЙ СТРАНОЙ В ТРИДЦАТЫЕ-СОРОКОВЫЕ ГОДЫ, УЗНАЕМ  
ПРАВДУ О БЛОКАДЕ.

"НИКТО НЕ ЗАБЫТ, И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО" - ЭТИ СЛОВА О.  
БЕРГГОЛЬЦ.



# ВРЕМЯ «ОТТЕПЕЛИ»

---



- Когда наступила оттепель, стало легче. Стихи и прозу Ольги Берггольц вновь начали печатать. В 1952 году вышел цикл стихотворений о Сталинграде, а в 1960-м - «Дневные звезды».



- Умерла Ольга Федоровна Берггольц 13 ноября 1975 в Ленинграде. Похоронена на Литераторских мостках. Несмотря на прижизненную просьбу писательницы похоронить ее на Пискаревском мемориальном кладбище, где высечены в камне ее слова "Никто не забыт и ничто не забыто", "глава" Ленинграда г.Романов отказал писательнице.



# ДОСТИЖЕНИЯ

---

Сталинская премия третьей степени  
(1951) за поэму «Первороссийск»  
(1950)

\* орден Ленина (28.10.1967)

\* орден Трудового Красного Знамени  
(1960)

\* медаль «За оборону Ленинграда»  
(1943)

\* медаль «За доблестный труд в  
Великой Отечественной войне 1941—  
1945 гг.»

\* Почётный гражданин Санкт-  
Петербурга (1994)





Памятная доска на  
Доме Радио в г.  
Ленинграде -  
Санкт-Петербурге