

Музыка для хоровода в подготовительной группе

Выполнила: студентка группы ДО-31
Бисярина А.В
Проверила: Чегодаева Е.А.

Введение

◦В дошкольном возрасте ребёнок включен во все многообразие художественных видов деятельности. Он поет, танцует, рисует и играет - это помогает проявлению индивидуальных способностей, в том числе и музыкальных. Народная танцевальная музыка развивает и внутренне обогащает детей. Через танец выражаются различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношения с окружающим миром, происходит знакомство с русским бытом, костюмом, народными традиционными праздниками. Это в свою очередь помогает естественному и гармоничному развитию познавательных, творческих и музыкальных способностей. Кроме того, специалисты отмечают, что хороводные игры способствуют формированию доброжелательных отношений между детьми. Данная разновидность игр удовлетворяет много важных потребностей детей. В частности, потребность в общении, физическом контакте и выражении своих эмоций. Также дети учатся согласованным и слаженным совместным действиям. Сочетание духовного и физического необходимо для развития личности ребенка

«Выйду ль я на реченьку», В. Иванникова



«На горе-то калина», обраб. А. Новикова



«Зимний праздник», муз. М. Старокадомского



«К нам приходит Новый год», В. Герчик



«Во саду ли, в огороде»



«Во поле береза стояла»



танец "Во поле береза стояла"

Спасибо за внимание!

