

# Словесные информационные модели

Информатика 7  
класс  
Учитель 1 категории  
МОУ «СОШ № 9»  
г.Благодарного  
Ставропольского  
края  
Вышлова Л.В.

## Цели урока:

---

- Сформировать представление о словесных информационных моделях;
- Сформировать установку на вдумчивое отношение к словесным информационным моделям;
- научить анализировать текст и делать соответствующие выводы.

# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ:

---

- Модель;
- Информационная модель;
- Словесная информационная модель;

Ответьте на  
вопросы:

- Что понимается под объектом?
- Что такое система?
- Что такое модель?
- Что такое моделирование?
- Какие модели называют натурными?
- Какие модели называют информационными?
- Какие существуют виды информационных моделей?

Мы описываем все, что нас окружает, на естественном языке.

В общении наиболее распространены словесные описания. Словесные модели могут описывать ситуации, события, процессы.

## Модель римского войска:

Перед боем римляне строились не сплошной массой, а в три линии, каждая из которых состояла из десяти отрядов. В первой линии стояли юноши призывного возраста, во второй – воины постарше и покрепче, а в третьей – самые надежные, чье мужество не раз было испытано на деле.

Первыми вступали в бой юные воины. Если консул видел, что они не могут одолеть врага, он приказывал им отступить в промежутки между отрядами второй линии. Бой принимали воины из этих отрядов. Но если и они не добивались успеха, то шаг за шагом отступали к третьей линии.

Воины этой линии, пропустив отступающих в промежутки между своими отрядами, смыкали строй и нападали на врага единой сплошной стеной.

В рукопашной схватке короткие мечи легионеров были

## Модель одноклеточной водоросли хламидомонады:

Тело одноклеточной водоросли хламидомонады имеет все части клетки: оболочку, цитоплазму, ядро, вакуоли, хлоропласт с хлорофиллом и другие органоиды. Вместе с этим у нее есть структуры, свойственные живому организму: жгутики, благодаря которым хламидомонада активно передвигается в водной среде; маленькое красное пятно – глазок в передней части тела, с помощью которого водоросль активно движется в сторону света; две пульсирующие вакуоли, удаляющие из клетки избыточную воду и ненужные вещества.

Водоросль питается, дышит, растет, двигается, размножается, развивается как всякий организм. Вместе с тем ее тельце работает как маленькая химическая фабрика, совершая все процессы,

## Модель горного ландшафта:

Горы покрывают почти 5% поверхности Земли. Главные горные цепи земного шара:

Гималаи, Кавказ, Альпы, Пиренеи и Анды.

Горная местность отличается большим многообразием ландшафтов, а также определенной последовательностью самых

разнообразных растительных поясов. Как правило, климат в горах более прохладный и

влажный, чем на равнинах. Повышению на



---

# Физминутка

# Стили словесных описаний

---



---

Научный стиль используется для передачи точной научной информации. Наиболее важными его качествами являются логичность и четкость изложения. В текстах

такого стиля присутствует большое количество слов-профессионализмов.

Художественный стиль – это стиль художественных произведений. Его основное назначение – воздействовать на читателя или слушателя с помощью образных средств

## Литературное описание:

В Мещерском крае можно увидеть сосновые боры,  
где так торжественно и тихо, что бубенчик – «болтун» заблудившейся коровы слышен далеко, за километр.  
Но такая тишина стоит в лесах только в безветренные дни. В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам.

В Мещерском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие, обугленные от старости избы

# Особенности естественного языка:

---

- Многозначность – разные значения одного многозначного слова сохраняют некоторую общность в толковании их смысла;
- Использование слов в прямом и переносном значениях (прямое значение слова переносят на другой предмет);
- Синонимия – наличие близких по значению, но разных по звучанию слов;
- Омонимия – наличие слов, одинаково пишущихся, но имеющих различное значение и т.д.

# Групповая работа

---

Прочитайте внимательно тексты и  
ответьте на вопрос:

Какие черты характера людей и  
отношения между людьми  
смоделировал  
автор в каждой басне?

# Итог урока и рефлексия

---

- Что нового узнали на уроке?
- Было ли интересно работать на уроке?
- Чему вы научились на уроке?
- Как вы считаете справились ли вы с поставленной в начале урока целью?

# Домашнее задание:

---

§ 2.3, РТ № 15 – 17, 19 (стр. 46 – 47)