

ТЕМА № 2.
АРТИКУЛЯЦИОННАЯ
КЛАССИФИКАЦИЯ ГЛАСНЫХ
ЗВУКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Классификация звуков по степени звучности

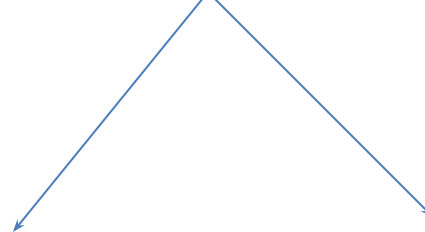
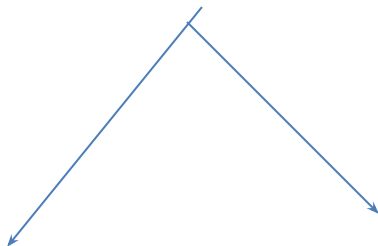
ЗВУЧНЫЕ

ШУМНЫЕ

ГЛАСНЫЕ
ГЛУХИЕ

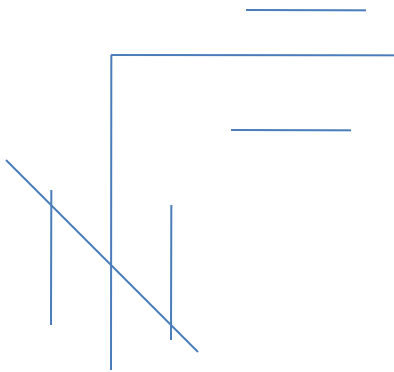
СОНОРНЫЕ

ЗВОНКИЕ



Гласный звук

полость рта



гортань

С ГОЛОСОВЫМИ

СВЯЗКАМИ

- **Гласные звуки** – это звуки речи, при образовании которых выходящая струя воздуха не встречает препятствий в полости рта, и поэтому в акустическом плане характеризуются преобладанием музыкального тона, или голоса.
- **Гласный звук** – это чистый голос (= тон), который образуется в результате ритмичного сокращения голосовых связок, которые расположены в гортани.

В лингвистике принята **артикуляционная** классификация гласных, потому что учитывает работу органов речевого аппарата.

Артикуляция – это работа органов речевого аппарата, направленная на образование звука.

В образовании гласных звуков участвуют следующие **органы речевого аппарата**:

- 1) голосовые связки,
- 2) язык,
- 3) губы.

Органы речевого аппарата

- С точки зрения участия в звукообразовании их можно разделить на 3 группы:

1) дыхательные органы (легкие, бронхи, трахея), при помощи которых создается воздушный поток, необходимый для образования звуков;

2) Гортань с голосовыми связками, в которой происходит преобразование воздушного потока (образуется тон=голос);

3) надгортанные полости (полости глотки, рта и носа), в которых осуществляется артикуляция

Полость рта – самая важная

- губы /labia/, зубы /dentes/, альвеолы /бугорки у корней верхних зубов/, твердое небо /palatum/, мягкое небо /velum/, которое заканчивается язычком /uvula/

Полость носа

- Придает носовую окраску звукам

Органы речи по их работе при произнесении звука делятся на

- ***активные***, т. е. *подвижные*, (голосовые связки, язык, губы, мягкое небо) и
- ***пассивные***, т. е. *неподвижные* (зубы, альвеолы, твердое небо, полость носа)

Как участвуют **голосовые связки**, мы уже выяснили: голосовые связки ритмично сокращаются, образуется голос.

Как участвует **язык**? Он может двигаться: по вертикали (вверх - вниз), по горизонтали (вперед - назад),

Как участвуют **губы**? Они могут участвовать при образовании одних гласных звуков и не участвовать при образовании других.

Артикуляционная классификация

- В русском языке 6 гласных звуков: [а], [о], [э], [и], [ы], [у]. Они наиболее отчетливо слышатся под ударением.
- Гласные звуки характеризуются прежде всего **подъемом и рядом**.

Подъем – движение языка по вертикали

По степени подъема спинки языка различают гласные 3-х основных подъемов:

**верхнего [и], [ы], [у],
среднего [э], [о],
нижнего [а].**

При образовании гласных верхнего подъема язык поднят в наибольшей степени. Гласные нижнего подъема характеризуются минимальным подъемом языка. При образовании гласных среднего подъема язык занимает промежуточное

Ряд – движение языка по горизонтали

По степени продвинутости языка вперед или отодвинутости его назад различаются гласные 3-х основных рядов:

переднего [и], [э],

среднего [ы], [а],

заднего [у], [о].

При образовании гласных переднего ряда артикулирует передняя часть спинки языка, заднего ряда – задняя часть, среднего – средняя часть тела языка.

Лабиализация

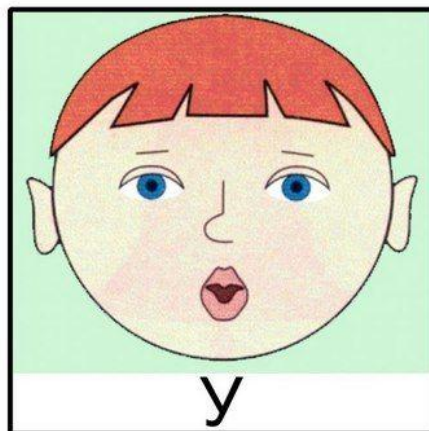
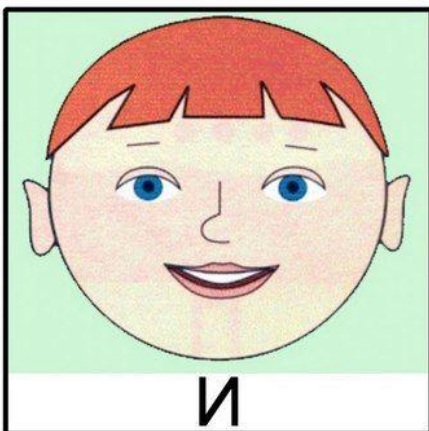
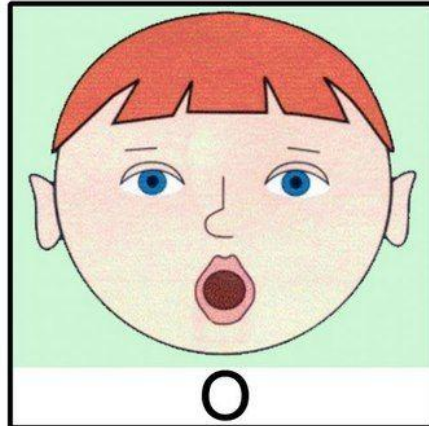
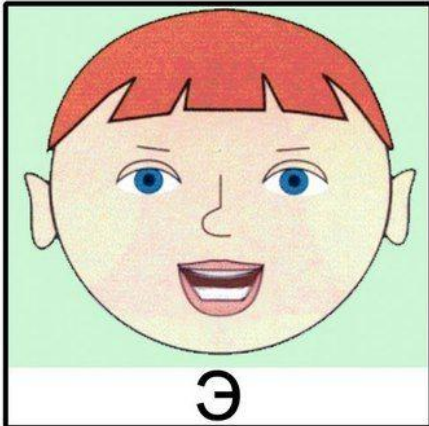
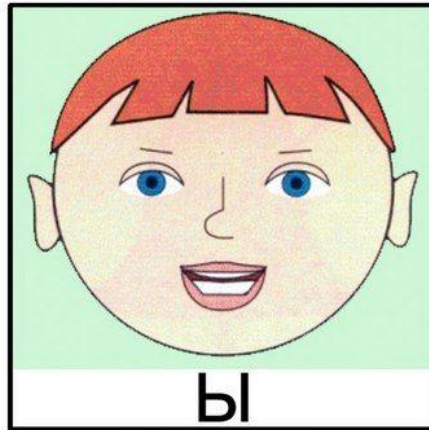
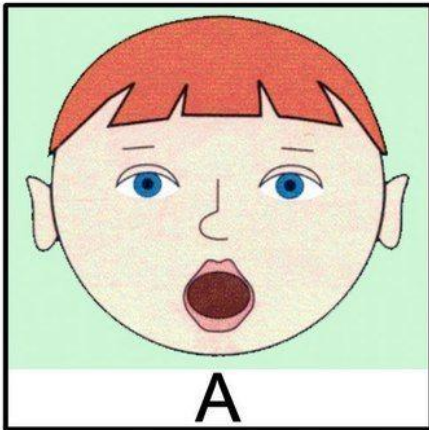
По участию губ все гласные звуки делятся на две группы:

гласные **огубленные**, или **лабиализованные** (от лат. *labium* – губа), – [о], [у],

гласные **неогубленные**, или **нелабиализованные** – [и], [э], [ы], [а].

При образовании звука [у] губы округляются и вытягиваются вперед. Звук [о] отличается от [у] меньшей степенью вытягивания и округления губ. В образовании звуков [а], [э], [и], [ы] губы активного участия не принимают.

аствие губ



Классификация гласных

	Передний ряд	Средний ряд	Задний ряд
Верхний подъём	и	ы	у
Средний подъём	э		о
Нижний подъём		а	

«Треугольник Щербы»

