



Картотека произведений киргизских писателей и ПОЭТОВ для детей

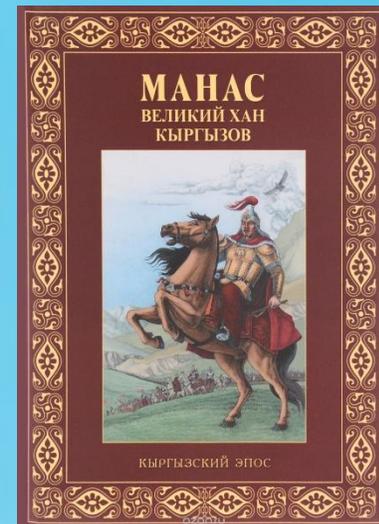
составили воспитатели группы №10
ГБДОУ №5 Красногвардейского района:
Аникеева В.В., Филина Е.Г.,
учитель-логопед: Быкова С.В.





Киргизская литература развивалась и распространялась на протяжении многих веков, хотя, из-за кочевого образа жизни киргизского народа, она не всегда принимала письменную форму. Раньше большая часть населения не была обучена грамоте, а поэты (их называли акынами) путешествовали из одной деревни в другую, делаясь с людьми своим творчеством. Некоторые произведения, например, эпос «Манас», передавались устно из поколения в поколение определенными людьми, которые назывались манасчи.

Во времена Советского Союза школьное образование, которое раньше было лишь частью религиозного образования, стало более доступным. Начиная с 20 века в Киргизстане появилось множество писателей, поэтов и лингвистов, чьи работы стали известными на весь мир.





Свои корни киргизская детская литература берёт от народного устного творчества, представленного образцами народных песен: «Колыбельная песня», «Салбилек», «Мой бычок», «Бекбе кей», «Шырылдаң»; эпосами «Манас», «Эр Тёш- тюк», «Курманбек»; преданиями, пословицами поговорками, скороговорками, игровыми песнями. Произведения фольклора всегда привлекали внимание как детей, так и взрослых, ведь там, где сказители исполняли «Манас» и акыны пели песни, собирался и стар, и млад.





Детская поэзия—неотъемлемая часть киргизской литературы, эти произведения учитывают возрастные и психологические особенности адресатов, легки для чтения и заучивания наизусть. Их сюжеты и композиции просты, язык понятен, но самое главное —их воспитательное воздействие на детей значительно. Такие произведения достаточно широко представлены и в устном народном творчестве, иначе говоря, в национальном фольклоре, и в творчестве импровизаторов и акынов-письменников, и в профессиональной литературе.



Чингиз Айтматов



Одним из известнейших киргизских писателей был Чингиз Айтматов, которого знали не только на родине, но и далеко за её пределами.

Чингиз Айтматов - писатель с мировым именем, классик русской и киргизской литературы, лауреат престижнейших литературных премий, автор знаменитых романов "И дольше века длится день...", "Плаха", "Тавро Кассандры", "Когда падают горы".

Его произведения были переведены на 176 языков мира, напечатаны в 128 странах и экранизированы более 20 раз.

В 2018 году был опубликован детский сборник сочинений Чингиза Айтматова «Легенды и сказки» на русском и киргизском языках. В книгу вошли легенды, описанные писателем в ранее изданных романах, и сказка «Сказка о трех бедных сестрах», рассказанная Чингизу Айтматову бабушкой.



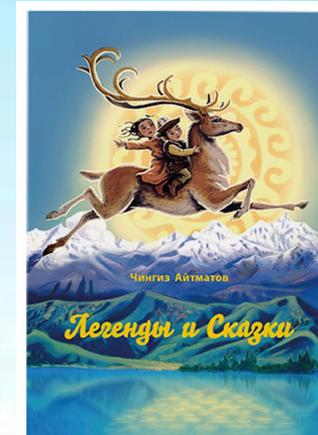
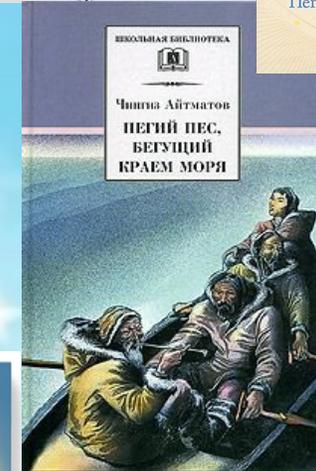
Библиография для детей

«**Первый учитель**» (1962) - повесть о переменах в жизни глухих сел в начале века. Вернувшись в начале 1924 года в глухой аил, молодой коммунист красноармеец Дюйшен создает первую сельскую школу. Своим подвижническим трудом он преодолевает одно из самых убийственных явлений - косность социальных предрассудков.

«**Белый пароход**» (1970) - своеобразный «авторский эпос», стилизованный под эпос народный. Сказка о Рогатой Матери-Оленихе, которую рассказывал мальчику, главному герою «Белого парохода», его дед. На фоне величественного и прекрасного в своей доброте сказания особенно пронзительно ощущается трагизм судьбы ребенка, который сам оборвал свою жизнь, будучи не в силах смириться с ложью и жестокостью «взрослого» мира.

«**Пегий пес, бегущий краем моря**» (1977) - основой повести стали мифологические, эпические мотивы. Ее действие происходит на берегах Охотского моря во времена Великой Рыбы-женщины, прародительницы человеческого рода. Герои повести - нивхи, представители маленькой северной народности.

«**Легенды и сказки**» (2018) – легенды и сказки, описанные писателем в ранее изданных романах.



Почитать



Чипалак – Мальчик-с-пальчик. (Сказка по мотивам киргизского фольклора.) <https://www.stranamam.ru/post/14495363/>

«Пегий пес , бегущий краем моря»
<https://mir-knig.com/author/72738#>

«Белый пароход», «Первый учитель»
<https://wysotsky.com/0009/005.htm>



Муса Джангазиев

Известный киргизский поэт.

Первый поэтический сборник «Балалык» («Детство») был издан в 1950 г. Автор более ста стихотворных сборников, более двадцати из них изданы на русском языке, выпущены многими издательствами братских республик. За книгу избранных произведений «Дети – жизнь моя» поэт удостоен премии Ленинского комсомола республики (1972). Народный поэт Киргизии (1981).



Литературным трудом М. Джангазиев начал заниматься в 1940 году. Сначала он писал очерки, фельетоны и корреспонденции для республиканских газет, а затем стихотворения для детей.

В 1950 году появилась первая книга стихотворений М. Джангазиева «Детство», в которой изображается привольная жизнь киргизской детворы при Советской власти, учебные будни школьников. Книга «Детство» имела заслуженный успех у читателей и М. Джангазиев становится признанным детским писателем.

М. Джангазиев являлся автором ряда книг для самых маленьких. Его сборники: «Белый Ягнёнок», «Уголок Дурова», «Загадочный камень», предназначенные для детей дошкольного возраста, являлись одними из лучших книг детской киргизской литературы.

В переводах на русский было выпущено пять книг М. Джангазиева: «Интересная игра», «Новая улица», «Здесь будет памятник», «Надпись на скале».

Библиография для детей

«**Детство**» (1950) в книге изображается привольная жизнь киргизской детворы при Советской власти, учебные будни школьников.

«**Звёзды**» и «**Цветы счастья**» (1951) поэтические сборники для детей.

«**Пионеры**» (1952) О дружбе русской и киргизской детворы.

«**Одноклассники Назарбека**» (1954), «**Новый товарищ**» (1956) повести, в которых изображается, как школьники помогают взрослым в труде, каким большим другом ребят может стать хорошая книга.

«**Очень странная гора : Стихи**» (1955)

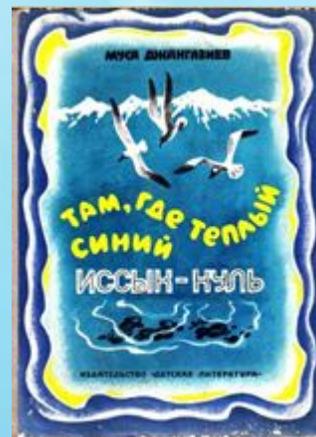
«**Победа Дженишбека**» (1958) рассказы

«**Снега вершин : Стихи и поэма**» (1971)

«**Там, где теплый синий Иссык-Куль**» (1974) Рассказы и повести.

«**Динара**» (1978) Стихи о девочке Динаре.

«**Вместе с жаворонками : Стихи**» (1979)



Почитать



Стихотворение «Ягнёнок» <http://a-pesni.org/baby/poesia/dzangaziev.php>

Сборник стихов «Динара» <https://shaltay0boltay.livejournal.com/1108725.html>

Стихотворение «Не трогай ласточку»
<https://ok.ru/group51958053142692/topic/68052451145124>

Стихотворение «Колхозный пчеловод»
<https://docplayer.ru/53945100-Hrestomatiya-po-detskoy-literature.html>

Стихотворение «Вожатый» <https://coollib.net/b/426021/read>



Шукурбек Бейшеналиев



Родился в кишлаке в семье крестьянина. Работал корреспондентом, учителем, директором школы, главным редактором, затем занимал различные посты. Написал множество произведений, некоторые из которых активно переводились на разные языки, в том числе экзотические. Заслуженный деятель искусств Киргизской ССР (1974).

В 1976 г. книга «Рогатый ягненок» была удостоена Международного почетного диплома им. Г. Х. Андерсена, а в 1982 г. — Государственной премии Киргизской ССР им. Токтогула Сатылганова.

Им переведены на кыргызский язык рассказы Льва Николаевича Толстого, Михаила Шолохова, Константина Федина, пьесы Антон Павловича Чехова, Генрика Ибсена и др.



Библиография для детей

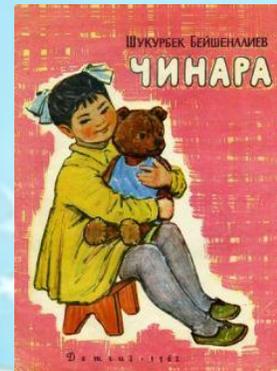
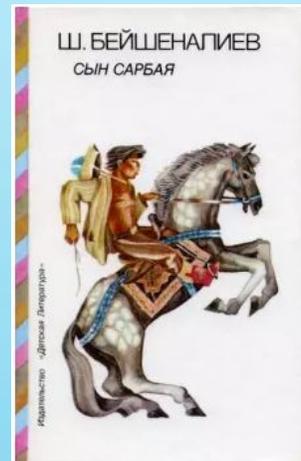
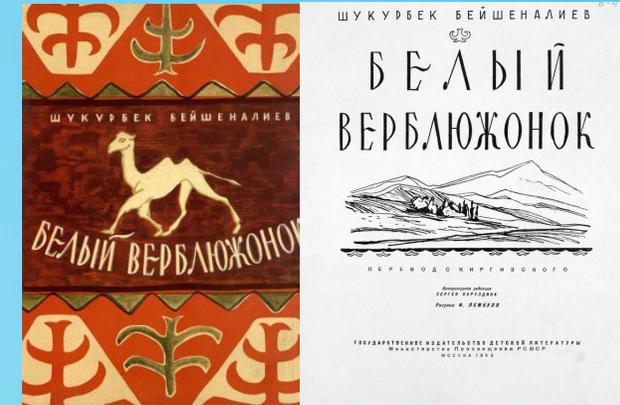
«**Кычан: Повесть**» (1957) Сын солнечной Киргизии - Кычан Джакыпов, смело выступил против врагов своего народа, которые хотели помешать созданию колхозов. О короткой, но героической жизни киргизского пионера, его борьбе за светлое будущее рассказывает эта повесть.

«**Белый верблюжонок**» (1958). Рассказы про детей и животный мир Киргизии.

«**Рогатый ягненок**» (1965) Рассказы о детях и ягнятах.

«**Чинара**» (1962) Рассказ про маленькую девочку Чинару из Киргизии.

«**Сын Сарбая**» (1967) Острюжетная повесть народного писателя Киргизии о том, как в труде идет становление характера растущего человека. Мальчик-подросток учится в школе, мечтает стать трактористом, но находит свое призвание, когда случай приводит его чабаном в отару. В основе повести реальный прототип.



Почитать



Белый верблюжонок.

https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000464762?page=3

Чинара: Рассказ.

<https://libcat.ru/knigi/proza/detskiaya-proza/207680-shukurbek-bejshenaliev-chinara.html>

Кычан: Повесть. <https://www.litmir.me/a/?id=84861>

Сын Сарбая: Повесть

<https://libcat.ru/knigi/proza/detskiaya-proza/230838-shukurbek-bejshenaliev-syn-sarbaya.html> <https://coollib.com/b/174456-shukurbek-beyshenaliev-syn-sarbaya/read>

Рогатый ягненок

<https://docplayer.ru/53945100-Hrestomatiya-po-detskoy-literature.html>



Александр Романович Балбекин



советский, киргизский актёр, режиссёр, писатель;
Заслуженный артист Киргизской ССР (1990). Член
Союза писателей Кыргызстана, Международного союза
писателей «Новый Современник» (с 2011).

Александр Балбекин публиковаться начал с прошлого
века, с 1974 г. Его произведения издавались в России и
киргизских издательствах.

*«Вся моя жизнь – это творческий процесс. Если не сцена,
то писательство.*

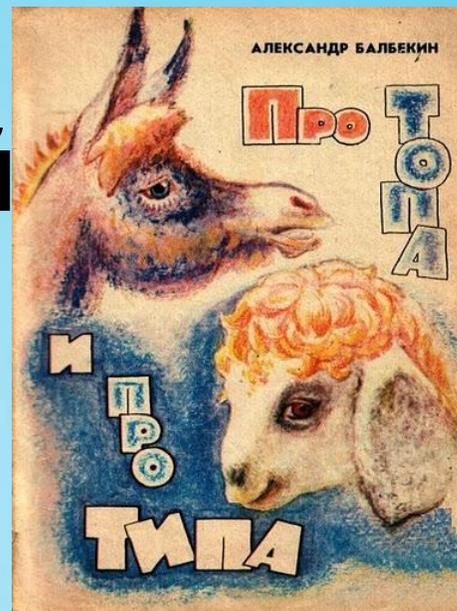
Вот так с самого детства чередую.»



Библиография для детей

«Про Топа и про Типа» Рассказ (1981)

«Приключения Букваренка» Повесть-сказка (1986)



Почитать

Про Топа и про Типа. http://samlib.ru/b/balbekin_a_r/top.shtml



Жылдыз Дуйшекеевна Акаева



литературный псевдоним — **Бек Жылдыз** — киргизский детский писатель, автор книг для детей, в том числе литературных героев Акылай и Актан, лауреат премии имени Тоголок Молдо.

Победитель конкурса среди детских писателей Фонда Ага Хана 2008 г.

Немаловажную роль в развитии литературного творчества Жылдыз сыграли красноречивые рассказы бабушки, мудрые беседы дедушки, сказки старенькой соседки и рассказы старшей сестры Дарии, которыми была окружена с детства.

Она рано вошла в волшебный мир сказок, в который можно было попасть, читая киргизский фольклор.

В 2012 году рассказ «Чий куурчак» — о самодельной кукле кыргызов, сделанной из пуговицы, палочек и лоскутков, писательница была удостоена премии имени Тоголока Молдо Национального Союза писателей КР.

В 2013 году по заказу «Фонда Ага Хана» была написана книга «Менин тоолу мекеним», содержащая познавательную информацию о Кыргызстане. В настоящее время писательница написала трилогию о подростках: «Гоп-стоп», или «Наша зебра», «Я люблю...», «Паутина». Её герои умеют побеждать, выходить из различных ситуаций, смело принимать современные вызовы жизни. Серия экологических сказок о муравье Му уже полюбилась киргизской детворе задолго до издания, так как писательница проводила первую читку детям, когда объезжала далекие села. Ну, а добрый и любознательный котёнок Мыймый знакомится с новыми друзьями, помогает им и учит детей быть добрыми. За свою творческую жизнь автор выпустила в свет 97 книг.



Библиография для детей



Муравей Му.

Тайна Сакской принцессы.

Истории из волшебного ящика. Скатерть-Самобранка.

Сказка из листьев.

Чи и из куурдак - рассказ о Кыргызской национальной домашней кукле.

Упрямая ошибка.

Гусеница и Росинка.

Знатоки погоды

Хитрая бабочка



Осмонкулов Жапарали Адашканович



В 1981 окончил филологический факультет Ошского государственного педагогического института. Автор пяти прозаических книг на кыргызском языке и двух детских книг на русском. Лауреат литературных премий. Живёт в столице Республики Кыргызстан городе Бишкеке.

Талантливый писатель современности, лауреат премии Молодёжи Правительства Кыргызской Республики и Литературной премии имени Тоголока Молдо.



Библиография для детей

«Я и мой друг Солнце» (2009) рассказы-миниатюры, выразительные стихотворения в прозе и волнующие эссе, основанные на гуманизме и проникнутые светом любви к окружающему миру.

«Подкова на счастье» (2009) сборник рассказов.



Почитать

Я и мой друг Солнце. <http://www.literatura.kg/articles/?aid=503>

Подкова на счастье. <http://www.literatura.kg/articles/?aid=505>



Карасартова Наргиса Омурбековна



Журналистка, писатель, поэт. Член Национального союза писателей Кыргызстана, член союза журналистов, член киргизской ассоциации переводчиков.

В 2012 году лауреат литературных конкурсов «Золотая табуретка» в номинации «Лучшие сказки для детей» (Бишкек) и «Белая скрижаль» (г. Москва), дипломант 3-й степени на Фестивали детской литературы «Герои приглашают своих друзей» (Бишкек).

На сегодняшний день есть два небольших сборника стихов в соавторстве с сестрой Лейлой Карасартовой. Это «Бриллианты на снегу» и «Маленьким мечтателям».



Библиография для детей



«Сороконожка Ожка»

«Лия и Айя-рукодельница»

«О, мой жонглер, принцесса Солнцелина!»

Почитать

Тянь-Шанская сказка о четырех сестрах

<http://www.17.ocabookforum.com/%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B8%D1%81%D0%B0-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0/>

Сороконожка Ожка. <http://www.literatura.kg/articles/?aid=1466>

Мальчик-дельфиненок <http://www.literatura.kg/articles/?aid=1465>



Заключение



Детская литература в Киргизстане, находится в кризисном состоянии, но все же развивается. Киргизские детские писатели постоянно находятся в творческом поиске.

Предлагаем Вашему вниманию сайт с подборками произведений современных киргизских писателей

<http://www.literatura.kg/public/?menu=6&sortby=authors&page=1>

Электронные книги — это наша действительность. Но бумажная книга всегда будет жить.

Воспитатели нашего сада воспитывают интерес к книге с детства, читая и самостоятельно создавая книжки — малышки.





Спасибо за внимание!

