Звёздные войны: Эпизод 5 – Империя наносит ответный удар

СДЕЛАЛ: НИКИТА ТРУБЧИК

Режиссер: **Ирвин Кершнер**

- американский кинорежиссёр, актёр и продюсер. Больше всего известен, как постановщик фильмов «Звездные войны: **Эпизод 5** – Империя наносит ответный удар», «Никогда не говори „никогда“» и «Робокоп 2».
- Ирвин Кершнер родился в Филадельфии, в семье евреев-иммигрантов. Его отец, родом из местечка под Киевом, сначала отправился в Аргентину, где занимался изготовлением конной упряжи; позже переехал в США. Мать, родившаяся под Одессой, иммигрировала в Нидерланды, потом так же в Америку.

Сюжет:

- Действие фильма происходит спустя три года после событий, показанных в «Новой надежде». Повествование начинается с атаки сил Галактической Империи на базу Альянса повстанцев на планете Хот. Потеряв свою базу, повстанцы отправляются в точку сбора на краю Галактики. Отделившись от остальной группы, Хан Соло, Чубакка и принцесса Лея Органа пытаются скрыться от преследующих их войск Дарта Вейдера. В это время Люк Скайуокер, следуя указанию призрака Оби-Вана Кеноби, отправляется на планету Дагоба, где проходит своё обучение как джедай под руководством Йоды. Однако почувствовав, что его друзьям грозит смертельная опасность, Люк покидает Дагоба и направляется на Беспин, где во время дуэли с Дартом Вейдером узнаёт страшную тайну о своём отце.

Актёрский состав:

- Марк Хэмилл - Люк **С**кайуокер
  Харрисон Форд - Хан Соло
  Керри Фишер - Принцесса Лея Органа
  Дэвид Проус/Джеймс Эрл Джонс (голос) – Дарт Вейдер
  Билли Дии Уильямс – Лэндо Калриссиан
  Энтони Дэниэлс - C-3PO
  Кенни Бэйкер - R2-D2
  Питер Мэйхью - Чубакка
  Фрэнк Оз – кукловод и голос Йоды
  Джереми Буллоч – Боба Фетт
  Алек Гинесс – Оби Ван Кеноби
  Клайв Рэвилл (голос)/Ян МакДиармид (DVD) - Император Палпатин

Отзывы о фильме:

- Картина «Империя наносит ответный удар» возглавила список журнала Empire «301 величайший фильм всех времён», для которого были опрошены 250 тысяч кинофанатов. Создатель кинофраншизы Джордж Лукас сказал, что это честь для него. Он сказал: «Людям так нравится пятый эпизод частично из-за того, что он такой мрачный. Это большая история, но так получилось, что во втором акте всё становится мрачным»