

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)С незапамятных времён человек употребляет в пищу дикорастущие плоды и ягоды, обладающие неповторимым ароматом и вкусом. (2)Клюква, брусника, черника, малина, земляника, калина — настоящие кладовые витаминов. (3)Собирать плоды и ягоды следует в сухую прохладную погоду, потому что, сорванные в жаркую погоду, они быстро вянут, так как содержат меньше сока. (4)Нельзя собирать незрелые плоды, лучше оставить их дозреть, чтобы они налились соком и набрали больше витаминов. (5)При сборе будьте осторожны: старайтесь не топтать плодовые кустики.

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 1 содержит обособленное распространённое обстоятельство.
- 2) В предложении 2 сказуемое составное именное.
- 3) Предложение 3 сложное с последовательным подчинением придаточных.
- 4) В составе предложения 4 есть придаточное причины.
- 5) Все простые предложения, входящие в состав предложения 5, — определённо-личные.

3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Через минуту (1) в дверь комнаты господина из Сан-Франциско легонько стукнул метрдотель (2) явившийся (3) чтобы узнать (4) будут ли господа приезжие обедать (5) и в случае утвердительного ответа (6) в котором (7) впрочем (8) не было сомнения (9) доложить о времени обеда.

Ответ: _____.

4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «любить без ответа», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ЛУЧОМ — в суффиксе имени существительного после шипящего под ударением пишется буква О.
- 2) МУЧАЩИЙ — в суффиксе действительного причастия настоящего времени, образованного от глагола I спряжения, пишется буква А.
- 3) СГУЩЁНКА — в суффиксе отглагольного существительного после шипящего пишется буква Ё.
- 4) ЦИФРА — буква И обозначает мягкость предшествующего согласного.
- 5) ИЗДАВНА — наречие образовано от основы имени прилагательного с помощью приставки ИЗ- и суффикса -А.

Ответ: _____.



Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

(1) Узкая, как ниточка, тропинка темнела среди сугробов. (2) Павлик пробрался по ней на середину пруда, к проруби, вытащил из-за пазухи топорик и ударил по кромке льда. (3) Брызнули, сверкая в лунном свете, осколки. (4) Павлик ударил ещё несколько раз и отколол большой кусок льда. (5) Он облегчённо вздохнул и посмотрел сквозь него на луну. (6) Яркий диск сразу скривился в бесформенное пятно, золотыми ручейками разбежался по ледяным изломам. (7) Лёд был хороший, без пузырьков.

(8) Сегодня утром Павлик, Олег и Галка решили строить телескоп. (9) Не какую-нибудь трубку с очковыми стёклами, а громадный, длиной метра в четыре, чтобы не только Луна, но и все планеты были видны как на ладони. (10) Три больших листа фанеры для раздвижной трубы обещал достать Олег. (11) Галка сказала, что принесёт линзу от фильмоскопа, нужную для окуляра.

(12) Павлик же взялся сделать объектив. (13) Он решил выточить его из льда и потом отполировать. (14) Каждый, кто читал книгу Жюль Верна «Путешествия капитана Гаттераса», помнит, как доктор Клоубони разжёл костёр с помощью ледяной линзы. (15) А почему нельзя использовать такую же линзу для объектива?

(16) Андрейка возвращается из школы. (17) На пустыре несколько ребят строят не то крепость, не то ещё что-то. (18) Андрейка замечает Павлика и Галку. (19) Он нерешительно подходит.

— (20) Павлик, вы чего это тут делаете? — робко заводит он разговор.

— (21) Придёт время, узнаешь, — говорит Павлик.

— (22) А когда... (23) Когда узнаю? — снова заговаривает он.

— (24) Скоро, — отвечает Павлик, не оборачиваясь. (25) Он прячет в щель между снежными кирпичами большую круглую коробку из-под конфет и говорит Галке и Олегу:

— Запомните, где эта штука лежит. (26) Только не открывайте и руками не трогайте, иначе всё пропадёт. (27) Сами понимаете...

(28) Андрейке очень хочется узнать, что за вещь спрятана в коробке, но Павлик больше не обращает на него внимания. (29) Понурившись, Андрейка бредёт домой...

(30) Сделав уроки, Андрейка идёт на ледяную гору и катается до тех пор, пока синие сумерки не становятся совсем густыми. (31) Усталый, он возвращается домой через пустырь. (32) Он бредёт вдоль забора и замечает, что на соседнем дворе собралась «армия» Мишки Кобзаря. (33) Андрейка прикидывает к забору и прислушивается. (34) К Мишке подходят разведчики. (35) Они начинают докладывать наперебой. (36) Слышит Андрейка сбивчивые фразы:

— На пустыре... крепость...

— (37) Пушка большущая...

(38) Важно махнув рукой, Мишка останавливает их и приказывает:

— Разведчикам отправиться в крепость противника. (39) Узнать её план и устройство пушки. (40) Захватить все военные документы.

(41) Разведчики направляются к забору.

(42) Андрейка вспоминает про круглую коробку и во весь дух мчится к снежному сооружению.

(43) Через полчаса Андрейка врывается к Павлику.

— (44) Я не трогал руками, — кричит Андрейка. — (45) Я спрятал её на чердаке, чтоб не нашли Мишкины разведчики... (46) Ну, я про ту коробку говорю...

(47) По обледенелым перекладинам лестницы они карабкаются на чердак.

— (48) Где коробка? — нетерпеливо спрашивает Павлик.

— (49) Я её положил на кирпич дымохода. (50) Где потеплее, — довольно поясняет Андрейка.

«(51) Погибла линза», — думает Павлик. (52) Он вспоминает, как обтёсывал ножом грубый кусок льда, как целых два дня полировал его, делал оправу, чтобы тёплыми руками не испортить гладкую поверхность... (53) Дать бы Андрейке по шее за его глупую помощь!

(54) Довольный Андрейка садится верхом на балку и тараторит, блестя глазами:

— Они туда, а я коробку за пазуху. (55) А сам в снег — бах!.. (56) Они мимо меня, а я сюда. (57) Пусть ищут... боевые документы.

(58) Павлик, открывший уже рот, чтобы назвать Андрейку болваном, молчит почему-то. (59) Потом говорит хмуро:

- Пойдём скорее... (60)Поторопись...
- (61)Через голову Андрейки Павлик видит коробку на кирпичном выступе дымохода. (62)Коробка совсем раскисла от воды. (63)Теперь уже всё равно...
- (64)Андрейка счастливо смеётся.
- (65)Здорово я их обдурил, верно?
- (66)Верно, — говорит Павлик, поворачивая его спиной к дымоходу. —
- (67)Пойдём обратно. (68)Коробка пусть лежит пока.
- (69)А что в ней?
- (70)Да так, ерунда... (71)Это вчера было важно. (72)Я потом расскажу.
- (73)Павлик, — шепчет Андрейка. — (74)А я... настоящий друг?
- (75)Настоящий, — слышит Андрейка. — (76)Самый настоящий.

(По В. П. Крапивину*)

* *Крапивин Владислав Петрович* (род. в 1938 г.) — советский и российский детский писатель.

6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Павлик сделал объектив для телескопа изо льда: сначала выточил, а потом отполировал.
- 2) Павлик и его друзья спрятали ледяную линзу в коробку из-под конфет и положили между снежными кирпичами, чтобы она не растаяла.
- 3) Маленький Андрейка знал, что лежит в коробке, потому что был другом Павлика.
- 4) «Армия» Мишки Кобзаря расстреляла снежками снежную обсерваторию, потому что не хотела, чтобы Павлик с друзьями сделали телескоп.
- 5) Андрейка спрятал коробку в тёплом месте на чердаке, потому что думал, что своим поступком поможет Павлику как настоящий друг.

Ответ: _____.

7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Узкая, как ниточка, тропинка темнела среди сугробов. Павлик пробрался по ней на середину пруда, к проруби, вытащил из-за пазухи топорик и ударил по кромке льда.
- 2) Яркий диск сразу скривился в бесформенное пятно, золотыми ручейками разбежался по ледяным изломам.
- 3) Сделав уроки, Андрейка идёт на ледяную гору и катается до тех пор, пока синие сумерки не становятся совсем густыми.
- 4) Андрейка вспоминает про круглую коробку и во весь дух мчится к снежному сооружению.
- 5) Через голову Андрейки Павлик видит коробку на кирпичном выступе дымохода. Коробка совсем раскисла от воды.

8

Лексический анализ.

В предложениях 8–11 найдите фразеологизм. Напишите этот фразеологизм.