

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА МАКЕЕВКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ ГОРОДА МАКЕЕВКИ»



МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ФОРМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПОДГОТОВИЛА: Бутова Е.Ю.,
директор Муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Станция юных натуралистов
города Макеевки»

Одна из основных задач музейной педагогики – стремление к развитию разными средствами познавательного интереса обучающихся, воспитание бережного отношения к природе и ее богатствам

Основные компоненты процесса обучения на базе музея



Направленность обучения на решение взаимосвязанных задач образования – обучения, общего развития и воспитания обучающихся



Научность обучения, системность и последовательность, сознательность и активность обучения, переход к самообразованию



Оптимальность сочетания групповых и индивидуальных форм работы



Реализация принципа коммуникативности, создание предпосылок для непрерывности образования

РЕАЛИЗАЦИЯ ВЫШЕУКАЗАННЫХ КОМПОНЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ НА БАЗЕ МУЗЕЯ ПРИРОДЫ МБУДО «СЮН»



Цель работы музея- ознакомление посетителей с разнообразием форм живой природы, как одного из путей экологического просвещения



В музее природы к настоящему времени созданы такие экспозиции:

- **«Жизнь кораллового рифа»**
- **«Разнообразиие морских раковин»**
- **«Насекомые нашего края»**
- **«Скрытая жизнь беспозвоночных»**
- **«Животные леса»**
- **«Животные степи»**
- **«Птицы водоемов»**
- **«Птицы леса и степи»**
- **«Морские птицы»**

Целевая аудитория Музея природы: обучающиеся, учителя биологии, родители, жители города



Реализация основных компонентов процесса обучения на базе Музея природы

Связь обучения, воспитания и развития

При проведении общеразвивающих и тематических экскурсий обязательно затрагиваются проблемы охраны животного мира и сохранения биоразнообразия:



«Жизнь кораллового рифа» и «Разнообразие морских раковин» - проблемы морских экосистем как родного края, так и общемировых

«Насекомые родного края» – проблемы сохранения биоразнообразия насекомых как чрезвычайно полезного звена во всех экосистемах, недопустимости отлова, тем более ради развлечения и удовлетворения простого любопытства, о насекомых Красной книги, о

Одна из форм работы во время экскурсий – интеллектуальные викторины, ответы на вопросы можно отыскать в экспозициях музея

Птицы разных экосистем и млекопитающие – проблемы сохранения биоразнообразия этих групп животных, необходимости понимания последствий своих действий (поведение в лесу в период гнездования и выращивания птенцов, связь между загрязнением окружающей среды и уменьшением численности птиц и млекопитающих)

Реализация основных компонентов процесса обучения на базе Музея природы

**Научность,
системность,
последовательность**

Коллекции музея Природы отвечают требованиям к организациям зоологических коллекций, построены по систематическому или экологическому принципу



Биогруппа «Морские брюхоногие моллюски северо-восточного побережья Черного моря»

Обучающиеся приступают к исследовательской работе после ознакомления с основными принципами систематики, учатся работать с атласами – определителями и текстовыми определителями

Обучающиеся получают опыт определения видовой принадлежности животного по морфологическим признакам



Биогруппа «Дно Азовского моря»

При изготовлении биогрупп из имеющихся материалов используют специальную литературу для точного и правдоподобного отображения среды обитания и экологических особенностей объектов

Реализация основных компонентов процесса обучения на базе Музея природы

Научность,
системность,
последовательность

Обучающиеся реализуют работу по систематизации старых материалов, полученных в дар музеем.



Старая любительская «декоративная» коллекция, переданная в музей



Систематизированная коллекция – результат реализации учебного проекта

Была определена не только видовая принадлежность бабочек, но и их природоохранный статус



Реализация основных компонентов процесса обучения на базе Музея природы

Сочетание групповых и индивидуальных форм работы

Групповые формы работы

Тематические экскурсии (для обучающихся среднего и старшего возраста)

Обзорные экскурсии (для обучающихся младшего и среднего возраста)



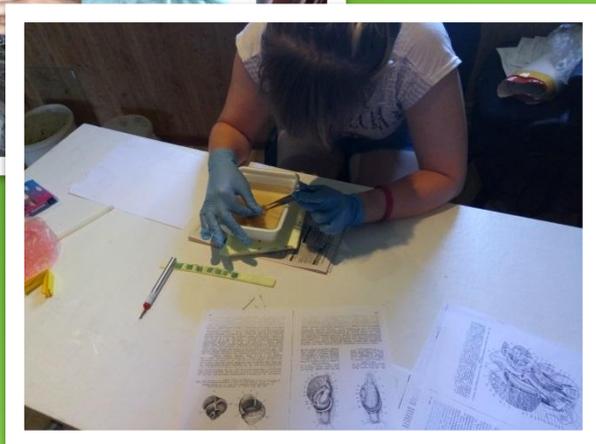
Реализация основных компонентов процесса обучения на базе Музея природы

Сочетание групповых и индивидуальных форм работы

Индивидуальные формы работы

Проектная и исследовательская деятельность – работа с фондами музея по подготовке экспонатов – коллекций и биогрупп

Подготовка к участию в ученических конференциях



Реализация компонентов процесса обучения на базе Музея природы

Реализация принципа коммуникативности



Выездные выставки

№ 38-39 **Взгляд** 15

Дополнительное образование

Мечта сбылась

В школе мы учим обывателей. Даже на лекциях по старинным натуралистам! Для нашего класса это была первая большая выставка, которую мы организовали в учебном году. Мы занимались не только теорией, но и практикой. Мы создавали собственные проекты, которые мы выставляли в школе. Мы учились работать в команде, уважать чужую точку зрения, уметь слушать и слышать друг друга. Мы учились работать в команде, уважать чужую точку зрения, уметь слушать и слышать друг друга. Мы учились работать в команде, уважать чужую точку зрения, уметь слушать и слышать друг друга.

Музей дикой природы

Принципы и задачи работы музея дикой природы. Музей дикой природы - это учреждение, которое занимается изучением, сохранением и популяризацией дикой природы. Музей дикой природы - это учреждение, которое занимается изучением, сохранением и популяризацией дикой природы.

Администрация города Makeевки
официальный сайт

Читайте и

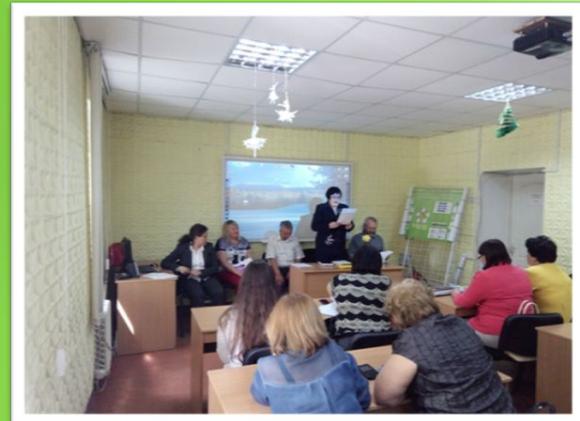
Новости

Станция юных натуралистов презентовала Музей Природы

18.01.2016

НЕЗАВИСИМАЯ
АНТИКОРРУПЦИОННАЯ
ЭКСПЕРТИЗА
LAWYER@MAKEEVKA.UKGETEL.EU

КНИГА РЕГИОНА
МАКЕЕВКИ!



Взаимодействие с общеобразовательными учреждениями

Взаимодействие и пропаганда работы музея через СМИ

Благодаря использованию разнообразных форм работы Музея Природы реализуется принцип непрерывности образования

Реализация всех вышеперечисленных форм работы подчеркивает уникальность, своеобразие животного мира Донецкой Народной Республики и необходимость сознательного отношения к проблемам животного мира посредством экологического воспитания



Спасибо за внимание!

