

Грим -

(от французского «забавный старикан»)

1. Искусство изменения внешности актера с помощью специальных красок (грима) на лицо, наклеивания усов, бород, париков, ресниц, бакенбард.
2. Гримировальные краски и другие принадлежности грима.

ГРИМЕР — работник театра, специалист по гриму, помогающий актеру гримироваться, а также изготавливающий парики, бороды, усы, накладки, шиньоны.



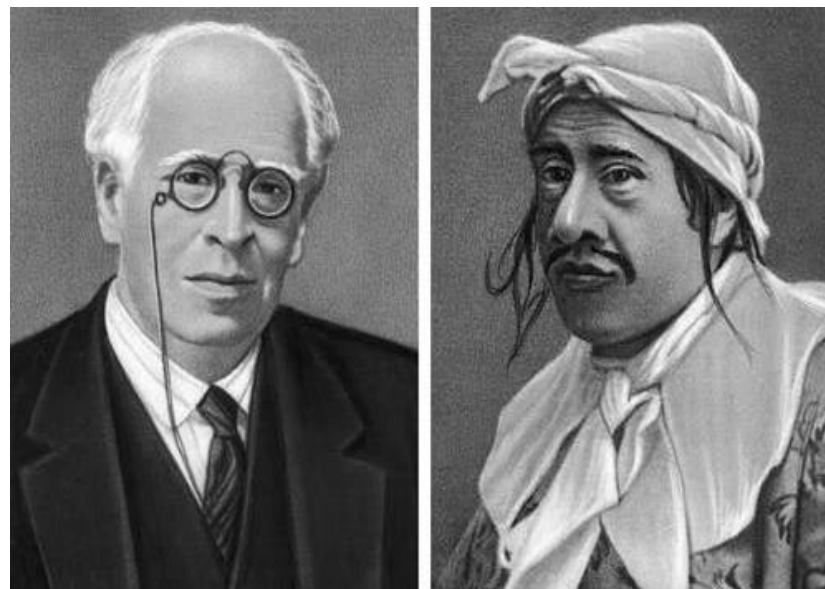
Черты лица человека, находящегося на сцене, с помощью грима **ясно видны** каждому, сидящему в зрительном зале, даже людям на самом последнем ряду.

Актеры как мужчины, так и женщины, пользуются базовой техникой нанесения театрального грима, чтобы подчеркнуть естественные черты лица, скорректировать или уменьшить недостатки, и изменить внешность. Часто роль требует характерного грима, например, в сказках, для изображения животных, или старых людей. Грим помогает создать **образ**.



WebDiscover.ru И еще 100500 таких же картинок

советский актер
Георгий Францевич Милляр



Актер, создатель русской
театральной школы Константин
Сергеевич Станиславский

Необязательно покупать целую тонну косметики и инструментов профессионального качества, но покупать нужно лучшее из того, что вам подходит:

1. аквагрим (раньше актеры пользовались масляным гримом, он ярче, но от него могут быть аллергии и он плохо смывается. Аквагрим же на водной основе, поэтому смывается простой теплой водой с мылом).

2. Вазелин или простой крем (можно детский)



3. Ватные диски, ватные палочки.

4. Кисточки, спонжи (губки), стаканчик для воды.

5. Зеркало.

6. Средство для снятия макияжа (любое), влажные салфетки, полотенце.



Рисунок (эскиз) грима – как это будет выглядеть на лице (желательно цветной), можно фото.

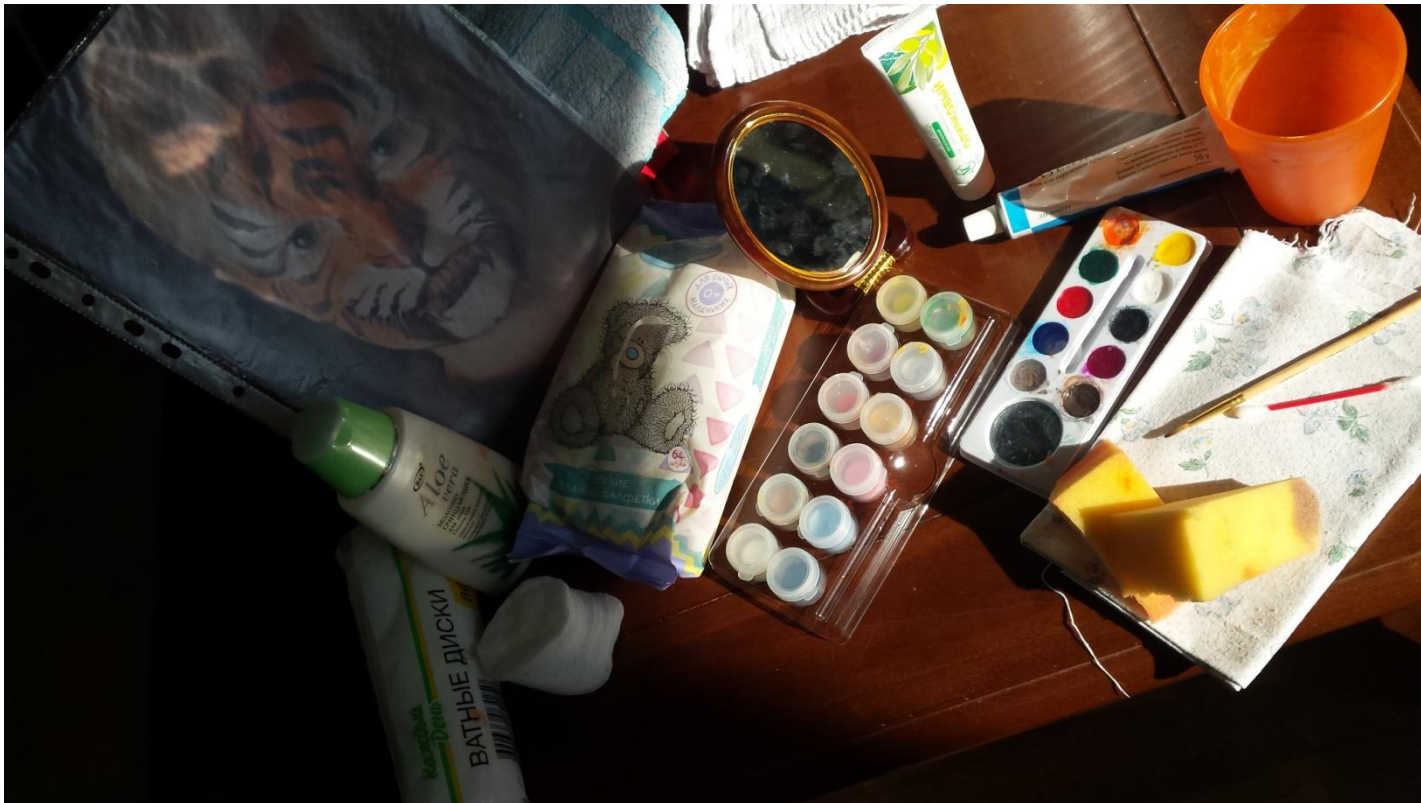


Это не просто рисунок, - по нему вы должны будете наносить на лицо грим, это нужно делать точно – стирать с лица не легко. Сначала рисуйте овал лица, глаза, нос, рот. Потом добавляйте художественные формы, раскрасьте. Можно срисовать из книги или интернета.



Основные правила нанесения грима :

1. Разложите все необходимое на столе перед зеркалом. Поместите на видное место эскиз грима (ваш рисунок или фотографию, с которой вы будете наносить грим). Если вы наносите грим в сценическом костюме, закройте его полотенцем, чтобы не испачкать.
2. Прежде чем наносить любой грим, тщательно умойте лицо мягким мылом или средством для умывания. Обязательно смойте все остатки обычного макияжа.



3. Нанесите на лицо вазелин или крем. Если вы первый раз пользуетесь гримом, нанесите немного грима на руку и подождите – если раздражения нет, можно наносить на лицо.

4. Затем нанесите ровный слой основы (основного цвета) на все лицо и растушуйте спонжем или ватным диском к шее.

Когда основа нанесена на лицо актера, смешайте белый и коричневый грим, чтобы подчеркнуть или создать тени и блики, если это нужно.

5. Дальше прорисовываем в соответствии эскизом грим, используя кисти, ватные палочки, спонжи.

Окончив грим, вытрите руки, снимите полотенце, которое закрывало сценический костюм.
Вы готовы!



Как снять грим:

1. Влажной салфеткой стираем грим.
 2. Потом жидкость для снятия макияжа наливаем немного на ватный диск и вытираем лицо перед зеркалом.
 3. Затем теплой водой с мылом умываемся, пока не смоем остатки грима, вытираем полотенцем.
 4. Необходимо убрать грим – закрыть его плотно и сложить в специальную коробку. Вылить воду, помыть стакан. Помыть и высушить кисти, спонжи. Использованный материал выбросить (грязные ватные диски, влажные салфетки и др.) Специальной тряпочкой вытереть стол или клеенку, которую вы заранее на него постелили.
- Хранить принадлежности для грима лучше в отдельной коробке или пакете.



Домашнее задание:

нарисовать эскиз грима любого животного

