

Темы из Кодификатора по разделу «Человек и общество» (познание)

- 1.3. Виды знаний (сл. 2-5)
- 1.4. Понятие истины, её критерии (сл. 6-9)
- 1.11. Наука. Основные особенности научного мышления. Естественные и социально-гуманитарные науки.(сл. 10-17)



Уровни познания

Чувственное -

осуществляемое органами чувств, наглядно, изучает внешние стороны объекта

Формы:

Ощущение – отражение отдельных свойств изучаемого предмета, воздействующее непосредственно на органы чувств

Восприятие – формирование целостного образа изучаемого предмета, воздействующее непосредственно на органы чувств

Представление – целостный образ изучаемого предмета, сохраняемый в памяти уже после непосредственного воздействия на органы чувств

Понятие – мысль, выражающая конкретные свойства изучаемого предмета (роза, лето, дождь и любые другие термины)

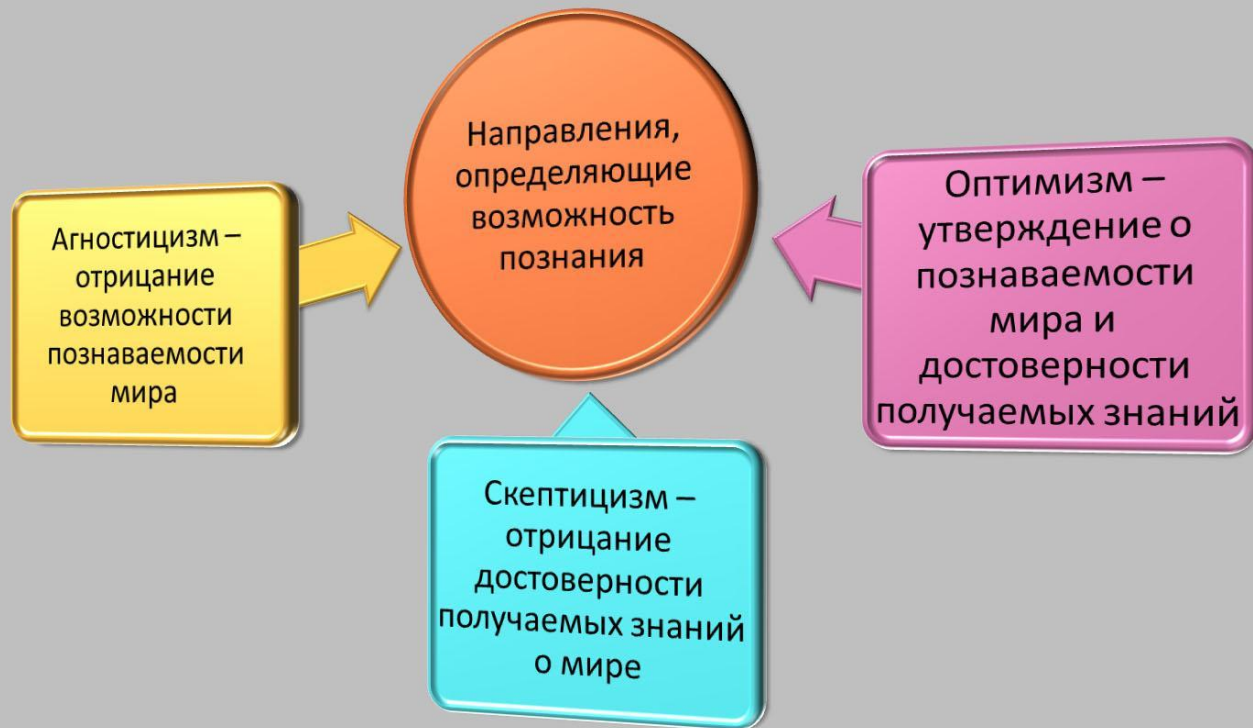
Суждение – мысль, утверждающая или отрицающая об изучаемом предмете какие-то характеристики (все цветы – это растения)

Ум
вы
на
пре
– э
– э
роз

Рациональное-

при помощи мышления, выявляет признаки, связи, законы путем абстракции и обобщения, опирается на чувственное познание

Формы:



Научное (атом состоит из атомного ядра и электронов)

Художественное (смешение красного цвета с синим цветом даст фиолетовый цвет)

Религиозное (первой женщиной на Земле была Лилит)

Житейское (бутерброд падает маслом вниз)

Знание –
результат познавательной деятельности, который может быть представлен в виде теории, законов и т.д.
Виды знаний:

Мифологическое («Сизифов труд»)

Истина - знание, соответствующее предмету познания

Объективная истина – такое знание, которое не зависит от человека, т.е. от субъективного фактора

Относительная – неполное и неточное знание в связи с ограниченностью познавательных возможностей (уровня развития науки и техники), может быть опровергнуто со временем, на основе относительных истин возникают абсолютные истины

Абсолютная – исчерпывающее, полное знание о предмете, которое не может быть опровергнуто со временем

Ложное знание

```
graph LR; A[Ложное знание] --- B[Преднамеренная ложь]; A --- C[Заблуждение];
```

Преднамеренная ложь – познающий субъект понимает, что определенное знание есть ложь, но выдает его за истинное

Заблуждение – познающий субъект искренне не осознает того, что определенное знание не соответствует действительности, т.е. не является истинным

Соответствие
знания законам
логики

Соответствие
знания ранее
открытым законам

Соответствие
знания
фундаментальным
законам

Практика

Критерии истины
– то, на основании
чего мы считаем
знание истинным,
средство
проверки
информации

Простота
полученного
знания

Критерий
истинного
знания

```
graph TD; A[Критерий истинного знания] --> D((Роль практики в познании)); B[Основа (источник) познания] --> D; C[Цель познания] --> D;
```

Основа
(источник)
познания

Цель
познания

Роль
практики
в познании

Наука и её понимание как

Функции науки:

- * Мировоззренческая
- * Познавательная
- * Прогностическая и другие

Система учреждений (научно-исследовательские институты, вузы и др.)

Система знаний – система разработанных теорий в той или иной сфере изучения окружающего мира

Особый вид деятельности – совокупность исследований, опытов и другие действия, направленные на получение научного знания

Виды наук

```
graph TD; A[Виды наук] --> B[Социально-гуманитарные]; A --> C[Естественные]; A --> D[Технические]; B --> B1[История, социология, экономика, политология, правоведение, культурология и другие]; C --> C1[Физика, химия, биология, география, астрономия и другие]; D --> D1[Математика, информатика, космонавтика, машиностроение и другие];
```

Социально-гуманитарные

История, социология, экономика, политология, правоведение, культурология и другие

Естественные

Физика, химия, биология, география, астрономия и другие

Технические

Математика, информатика, космонавтика, машиностроение и другие



Уровни научного познания

Эмпирический
(непосредственно выявляет конкретные свойства объекта)

Формы:

Научный факт – отражение действительности в человеческом сознании (при помощи языковых средств)

Эмпирический закон – объективная связь между явлениями и процессами (как она есть сама по себе)

Проблема – наличие противоположных позиций

Теоретический
(выявляет общие признаки, тенденции, закономерности)

Формы:

Гипотеза – предположение по поводу решения конкретной проблемы

Теория – разработанная система идей, разрешающая проблему (подтвердившееся гипотеза)

Эмпирические методы:

Наблюдение (это целенаправленное и организованное восприятие объекта без воздействия на него), эксперимент (это активное воздействие на объект путем создания и изменения условий исследования), описание, сравнение, систематизация и др.

Теоретические методы:

математизация, формализация, исторический, логический и др.

Универсальные методы научного познания

Анализ (разложение целого на части): рассмотрение проблемы экономического кризиса через анализ его составных частей (инфляции, безработицы) и синтез (соединения частей в целое): обратная ситуация

Дедукция (мышление от общего к частному): выделение признаков государства на основе понятия «государство» и индукция (мышление от частного к общему): изучение понятия «государство» на основе признаков государства

Аналогия – проведение сходств между сравниваемыми объектами по определенным признакам: сравнение исторических процессов

Моделирование – перенос некоторых признаков исследуемого объекта на другой объект (модель): разработка модели самолета

Абстрагирование (отвлечение от определенных признаков изучаемого объекта: формулировка понятий), идеализация (мыслительное создание реально не существующих объектов – для упрощения изучения: «прямая», «точка» в математике и др.)

Три открытия российских ученых:

Дмитрий Менделеев открыл периодический закон химических элементов. Что позволило предугадать появление новых элементов. Открытие признано величайшим событием в истории материаловедения.

Святослав Федоров. Офтальмолог. Создатель линзы - лучший хрусталик в мире. Первым в мире сделал операцию по лечению глаукомы.

Николай Пирогов. Создатель военно-полевой хирургии, топографической анатомии, русской школы анестезии, впервые применил гипс. Превратил хирургию в науку.



Осложнено тем, что общество, как объект изучения, постоянно меняется, поэтому знания постоянно следует обновлять

Ограничена возможность использования такого метода изучения, как эксперимент

Совпадение субъекта и объекта изучения (общество изучает само себя)

Знание, получаемое от изучения общества носит субъективный характер, т.к. представляет некую оценку одним человеком (ученым) других людей (общества)

Социальное познание – деятельность, связанная с получением новых знаний об обществе, особенности:

Темы из Кодификатора по разделу «Человек и общество» (духовная сфера)

- 1.10. Понятие культуры. Формы и разновидности культуры. (сл. 19-21)
- 1.12 Образование , его значение для личности и общества (сл.28-30)
- 1.13 Религия (сл. 25-27)
- 1.14.Искусство (сл. 22-24, 27)



Формы культуры

Народная – авторы произведений народной культуры неизвестны, т.к. это простые люди, не имеющие профессиональной подготовки, её произведения могут передавать этническую принадлежность, в понимании не сложна: (сказки, пословицы, анекдоты, обычаи, мифы и др.)

Элитарная – авторы произведений элитарной культуры высоко профессиональны, имеют цель – выразить себя в своем творчестве, а не заработать, в понимании сложна для неподготовленных людей, (классическая музыка, балет, немое кино и др.)

Массовая – авторы произведений массовой культуры профессионалы, данная деятельность для них – это возможность получить прибыль, проста в понимании, доступна для всех - не замысловата, что является её недостатком (не развивает мышление), основная цель – рекреационная (отдых), что является её достоинством (эстрада, поп-культура, желтая пресса и др.)

Диалог культур

Это взаимодействие и обмен ценностями между различными культурными образованиями (субкультурами, контркультурами), между культурными регионами



Признаки искусства



```
graph TD; A[Признаки искусства] --> B[Образность и наглядность]; B --> C[Использование особых средств отражения действительности (звук, цвет, слово и др.)]; C --> D[Чувственное восприятие окружающего мира]; D --> E[Ярко выраженный субъективный характер (воображение художника)];
```

Образность и наглядность

Использование особых средств отражения действительности (звук, цвет, слово и др.)

Чувственное восприятие окружающего мира

Ярко выраженный субъективный характер (воображение художника)

**Особенности
эстетического
познания мира:**

Основной метод познания-художественный образ, т.е. создание нечто нового при помощи воображения и фантазии

Носит субъективный характер, т.к. отражает взгляды автора о действительности

Основано на нормах о прекрасном и безобразном

И другие

Религия – это мировосприятие и поведение людей, основанное на вере в сверхъестественное

Структура:
1.Сознание
2.Куль
3.Организации
4.Отношения

Ранние

Анимизм – вера в духов, весь окружающий мир одухотворен

Тотемизм – поклонение животным (растениям), наделение последних магической силой

Фетишизм – поклонение отдельным предметам (амулеты), наделение последних магической силой

Современные

Родоплеменные (в т.ч. фетишизм, магия и др.) – сохранились и на сегодняшний день

Национально – государственные (иудаизм, индуизм)

Мировые:
Буддизм
Христианство
Ислам

Признаки мировых религий:

- * Большое количество последователей по всему миру
- * Эгалитарный характер (равенство всех перед Богом)
- * Пропагандистская деятельность
- * Космополитичный характер – наднациональный характер

Буддизм

- Время возникновения – VI – V вв. до н. э.
- Место распространения – Южная, Юго-Восточная, Восточная Азия
- Численность последователей – около 500 млн. человек
- Источник – Типитака («три корзины»)
- Основные положения – можно достичь истины, найти путь к спасению, совершенствоваться благодаря соблюдению заповедей, одно из центральных учений – реинкарнации (переселении душ)

Христианство

- Время возникновения – I вв. н. э.
- Место распространения – Европа, Северная Америка
- Численность последователей – около 2 млрд. человек
- Источник – Библия
- Основные положения – человек изначально греховен, от чего может избавиться благодаря молитвам, смирению и покорности
- Христианство: католицизм и православие, современное направление – протестантизм

Ислам

- Время возникновения – VI вв. н. э.
- Место распространения – Ближний Восток, Северная Африка
- Численность последователей – около 1,5 млрд. чел.
- Источник – Коран
- Основные положения – человек изначально слаб, ему остается только уповать на помощь Аллаха, вести покорный образ жизни

Функции искусства

- Мироззренческая – формирование эстетической картины мира
- Компенсаторная – восстановление душевной гармонии благодаря обращению к прекрасному
- Воспитательная – привитие членам общества эстетических норм, чувства прекрасного
- Гедонистическая – получение удовольствия
- Предвосхищения – возможность предвосхищать будущее

Функции религии

- Мироззренческая – формирование религиозной системы взглядов на жизнь
- Компенсаторная - религиозные учения дают надежду верующим на счастливую жизнь
- Воспитательная – привитие членам общества религиозных норм
- Коммуникативная -общение верующих друг с другом, общение с Богом через молитвы
- Интегрирующая (дезинтегрирующая) - единство или различие религиозных взглядов как объединяют, так и отделяют людей друг от друга

Социализирующая –
образование как
институт социальной
мобильности

Познавательная –
непосредственно
получение новых
знаний об
окружающем мире

Экономическая –
обучение по
необходимым
специальностям

Образование – процесс
изучения и усвоения
знаний, навыков, опыта,
а так же это социальный
институт, который
осуществляет данный
процесс.

Функции:

Тенденции в образовании РФ:

Гуманизация – учет индивидуальных особенностей каждого ученика;

Гуманитаризация – повышение внимания на социально - гуманитарные предметы (история, литература, языки и др.);

Интернационализация – создание единой системы образования в мире;

Компьютеризация – внедрение новых технологий в процесс обучения.

Принципы образования РФ:

Общедоступность образования (полное среднее – бесплатно и обязательно);

Светский характер обучения – отделение процесса обучения от религии;

Плюрализм в образовании (возможность выбора места обучения, предметов, педагогов и т.д.).

