

# Образы Русской народной и духовной музыки

10.11.15



[www.msk-guide.ru](http://www.msk-guide.ru)

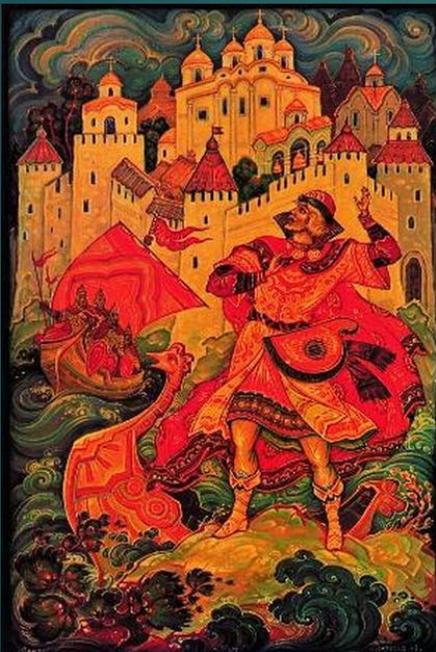


*«Если человек равнодушен к  
памятникам истории – значит он  
равнодушен к своей стране»*

*Д.С.Лихачёв*

# Народное музыкальное творчество

- ▶ Баяны – древне русские сказители былин, исторических и эпических песен.
- ▶ Былины – это древне русские народные сказания эпического характера. На севере называются старинами



# Народное музыкальное творчество

- ▶ Скоморохи – русские средневековые странствующие актеры, музыканты, певцы, акробаты, играющие на гудке, сопели, волынке, домре.



# Народные музыкальные инструменты



Рожок  
Сопель  
Гудок  
Домра  
Трещотка

*«Источник всего нового есть старое».*  
*В.Белинский*





# Духовная музыка

- ▶ Знаменное пение позднее называлось крюковым.

	параклит, разновидность крюка, самого распространенного знака, давшего название всей системе (половинная нота);
	статия (целая нота);
	подчашие (две четвертные ноты в нисходящем движении);
	чашка (то же значение);
	столица (половинная нота);
	переводка (две четверти в восходящем движении);
	хамило (встречается во всех гласах, кроме третьего и седьмого, — до четырех нот);
	дербица (четыре четвертных ноты в восходящем движении) и т.п.

# Духовная музыка

- ▶ Знаменное пение развивалось с XI по XVII век вместе с русской храмовой архитектурой, храмовой живописью, иконописью, богослужением.



Софийский собор XI в.  
г. Новгород

# Духовная музыка

- Литургия и Всенощная – главные службы в религиозной культуре.
- Литургия (Обедня) – совершается в предобеденное время.
- Всенощное бдение – служится перед великими праздниками. Состоит из Вечерни и Утрени.

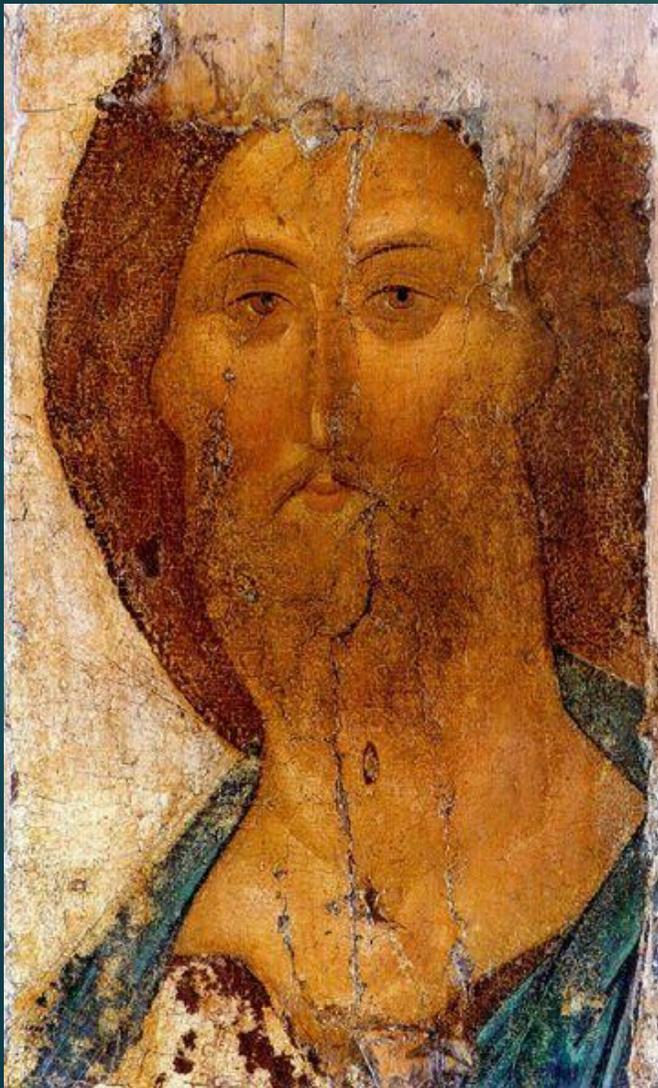


Церковь Покрова на Нерли  
XII в.



# Духовная музыка

- ▶ Слушание «Свете тихий» (Киевский распев)



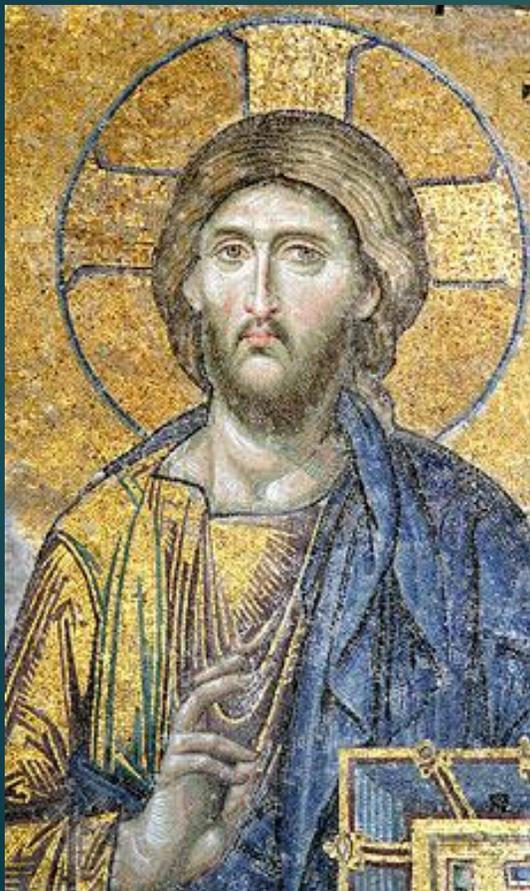
# Тест на определение эмоционального состояния в прослушанной музыке

- Сдержанно
- Сурово
- Сосредоточенно
- Неспешно
- Несуетно
- Спокойно
- Страстно
- Торжественно
- Грозно
- Мягко
- Возвышенно
- Трагично
- Скорбно
- Бодро
- Светло
- Грустно
- Энергично
- Таинственно
- Восторженно
- Монотонно

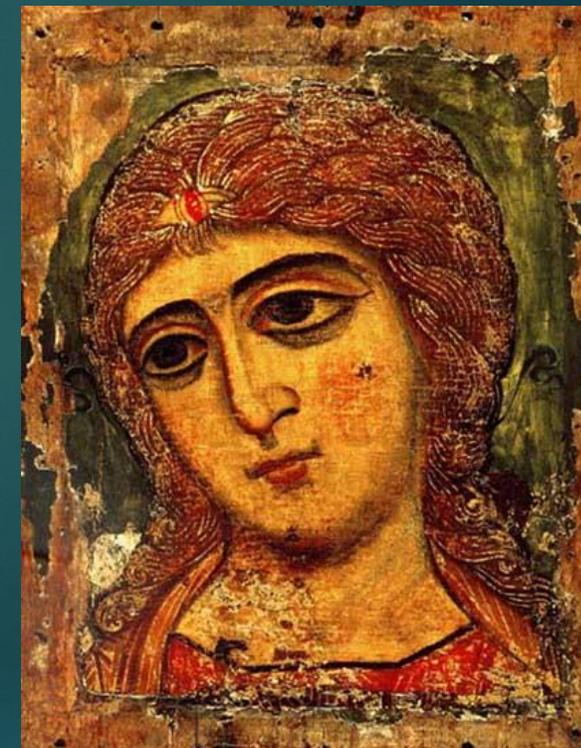
# Духовная музыка

- ▶ Слушание Шестопсалмие (знаменный распев)

Определить  
эмоциональное состояние



Шестопсалмие – это чтение шести псалмов Давида, где раскрывается состояние души человека праведного и скорбь души греховной



# Духовная музыка

Образ Богородицы – символ материнства.  
Она покровительница земли русской.



# Периоды развития знаменного пения

- ▶ 1-ый период XI - сер.XV века – на Руси осваивали и интерпретировали византийские образы
- ▶ 2-ой период сер.XV – нач.XVII века – эпоха расцвета знаменного пения.

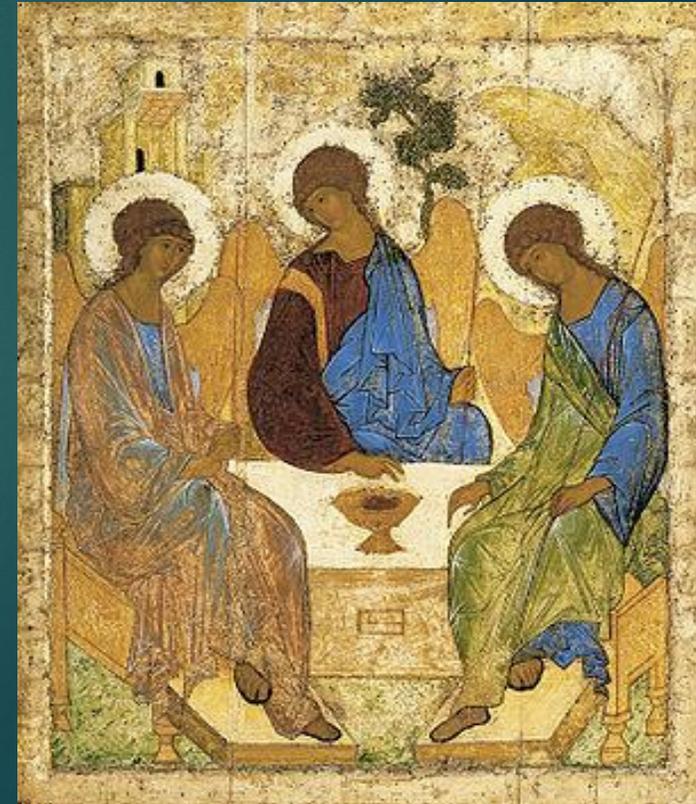
Символ эпохи – Троица.

Троица – это триединство Бога: Отца – Сына – Святого Духа.

В ней выражена идея единения.

Знаменный распев становится многоголосным.

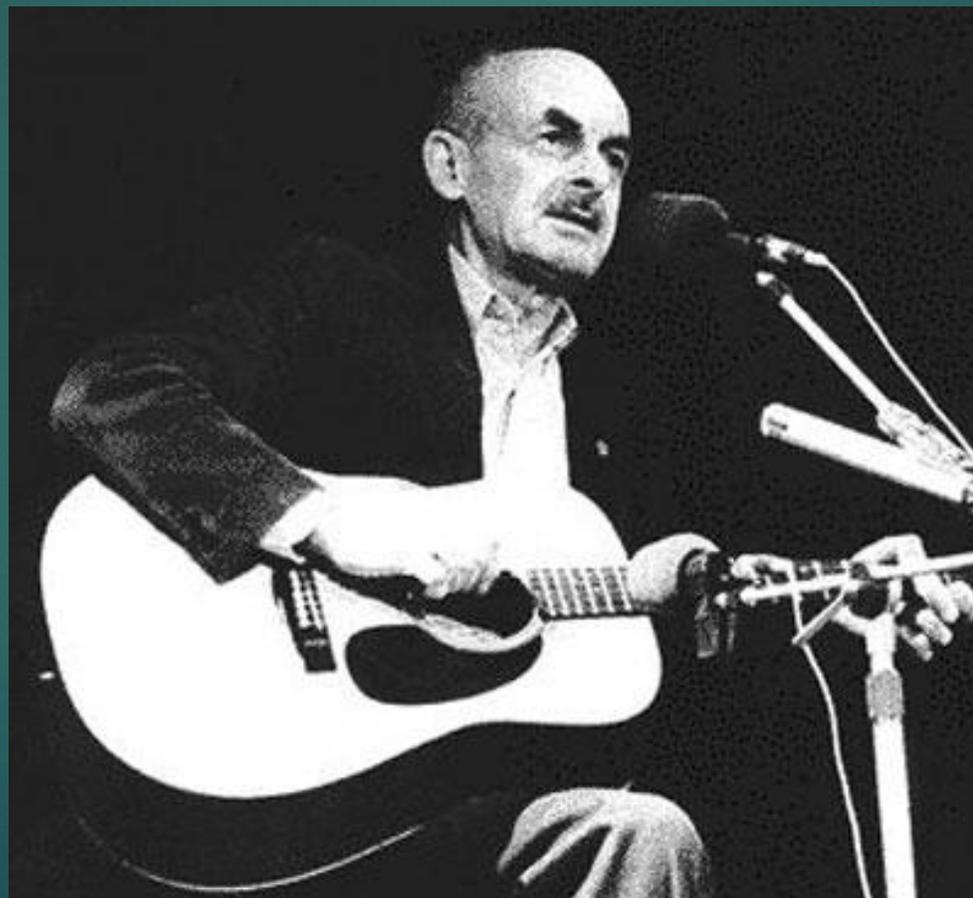
Появились песнопения, посвященные русским святым.



# Булат Шалвович Окуджава

1924 – 1997 гг.

Российский поэт, прозаик, композитор,  
яркий представитель авторской песни.



## «МОЛИТВА»

1  
Пока Земля ещё вертится,  
пока еще ярк свет,  
Господи, дай же ты каждому,  
чего у него нет:  
мудрому дай голову,  
трусливому дай коня,  
дай счастливому денег...  
И не забудь про меня.

2  
Пока Земля еще вертится —  
Господи, твоя власть!—  
дай рвущемуся к власти  
навластвовать всласть,  
дай передышку щедрому,  
хоть до исхода дня.  
Каину дай раскаяние...  
И не забудь про меня.

3  
Я знаю: ты все умеешь,  
я верую в мудрость твою,  
как верит солдат убитый,  
что он проживает в раю,  
как верит каждое ухо  
тихим речам твоим,  
как веруем и мы сами,  
не ведая, что творим!

4  
Господи мой Боже,  
зеленоглазый мой!  
Пока Земля еще вертится,  
и это ей странно самой,  
пока ей еще хватает  
времени и огня,  
дай же ты всем понемногу...  
И не забудь про меня.