
РОЖДЕНИЕ СТЕКЛА

Стеклодув – это мастер, создающий изделия из разогретой стеклянной массы путём выдувания.



Особенности профессии

Как указывает название профессии, стеклодув выдувает стекло через специальную трубку, создавая всевозможные полые предметы: посуду, шары и пр.

Однако этим ремесло стеклодува не исчерпывается, о чём свидетельствует большое количество инструментов, которыми он пользуется для формирования изделия: ножницы разных форм, щипцы, гладилка, сошки, металлический косарик.



Эта работа, несмотря на всю её красоту, достаточно вредная: ведь в лёгкие стеклодува при этом процессе попадают мельчайшие частицы стекла. Но искусство, как известно, требует жертв, и, глядя на то, что получается у мастеров, нельзя этого не понять.

Одним из стимулов к развитию стеклодувного искусства в России стало изготовление елочных игрушек. Началось это примерно в 50-х годах девятнадцатого столетия. До этого новогодние ёлки украшали фруктами и орехами, но вот один год оказался неурожайным, и кому-то пришло в голову заменить настоящие плоды искусственными. Постепенно от традиции украшать ёлку живыми плодами отходили всё дальше и дальше.

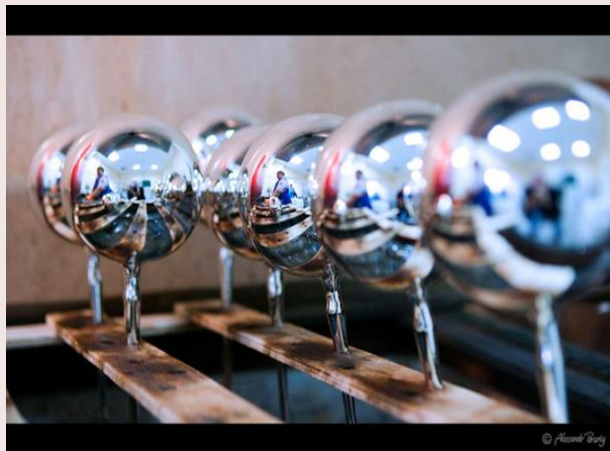






- Самым древним стеклянным изделием считается бусинка зеленого цвета, похожая по форме на каплю воды. Возраст бусинки 5 500 лет. Нашли ее археологи в Египте.
- С древних времен в Германии была традиция – украшать ёлки на Рождество яблоками.

В 1848 году яблоки не уродились. Тогда художники-стеклодувы впервые создали украшения - ёлочные шары.



- Самые умелые стеклодувы живут в Венеции.
- Венецианское стекло известно на весь мир своей яркостью, изысканностью и безупречностью.
- В России мастера-стеклодувы живут и создают на Владимирской земле в городе с удивительно – красивым названием «Гусь-Хрустальный».
- Великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов несколько веков назад так воспевал стекло:

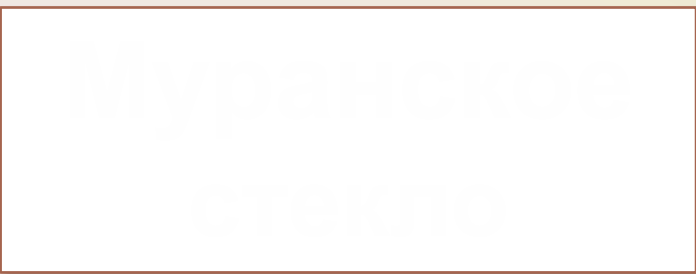
«Пою перед тобой
В восторге похвалу
Не камнем дорогим,
Не злату, но стеклу!»



Со времен средневековья венецианское стекло было известно по всей Европе, а его изготовление в этом передовом на тот момент городе-государстве уходит своими корнями в глубокую старину.

Остров Мурано – один из самых крупных островов, расположенных в Венецианской лагуне, куда в 1291 году и были вынесены все стеклодувные фабрики. Размещать одно из самых прибыльных производств того времени на континенте венецианские власти не пожелали, стремясь оградить секреты производства. Расположение стеклодувных мастерских на острове, находящемся на расстоянии 1,5 километра от Венеции, позволило осуществлять контроль за мастерами, препятствуя их контакту с иностранцами.







Live Leak

