

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 130»*

**П Р Е З Е Н Т А Ц И Я
О П Ы Т А Р А Б О Т Ы**

**«Использование нейропсихологических игр и упражнений
в работе с детьми дошкольного возраста»**

**Горбаченко Наталья Викторовна,
педагог-психолог**

**Рослякова Анна Ивановна,
воспитатель**

Курск - 2021



АКТУАЛЬНОСТЬ

*Дети с синдромом дефицита
внимания и гиперактивностью*

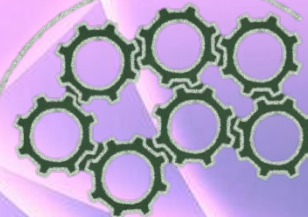
*Дети с задержкой психического
развития*



*Дети с тяжёлыми
нарушениями речи*

*Дети с нарушением эмоционально-
волевой сферы*

Цель: Повышение уровня знаний педагогов по использованию нейропсихологических технологий в условиях дошкольного образовательного учреждения



Задачи:

- Познакомить участников семинара-практикума с использованием нейропсихологических технологий, способствующих умственному и физическому развитию дошкольников.
- Расширить представления о возможностях ведения психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Повысить мотивацию к овладению нетрадиционными методиками, их широкому применению в работе с детьми дошкольного возраста.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЯ

(наука, изучающая взаимосвязь психических процессов человека с состоянием его музыка)

Нейропсихологические игры и упражнения направлены:

- Развитие концентрации и внимания, координации, умения чувствовать своё тело;
- Развитие памяти, мелкой и общей моторики, умения ориентироваться в пространстве;
- Развитие гармоничного взаимодействия полушарий, эмоциональной устойчивости;
- Активизация речи;



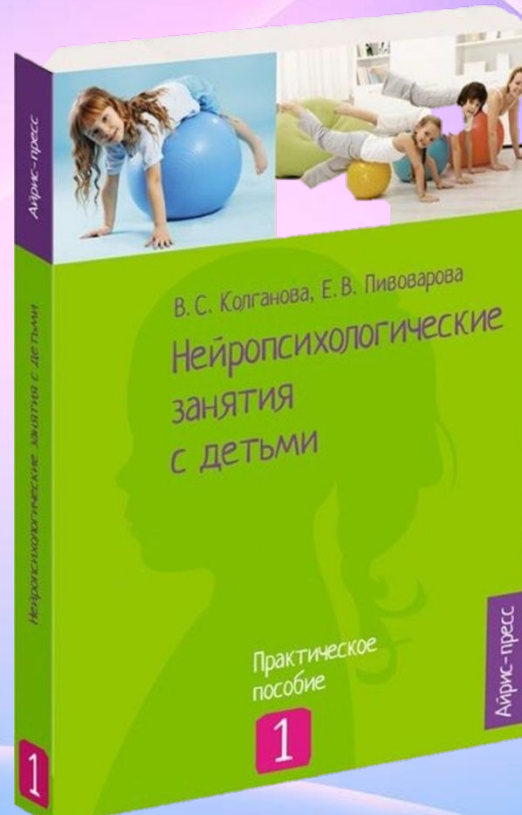
ВИДЫ НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

**Дыхательные
упражнения**

**Кинезиологические
упражнения**

**Упражнения для
артикуляционного
аппарата**

**Релаксационные
упражнения**



Игры-растяжки

**Глазодвигательны
е
упражнения**

**Упражнения для
развития мелкой
моторики рук**

**Упражнения для
развития
коммуникативной и
когнитивной сферы**

ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

Тренажёр «Гусеничка»

Цель: развитие длительного, плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ

Рекомендации:

- вдох осуществляется через нос, выдох – через рот;
- губы при выдохе немного открыты «трубочкой»;
- Выдох должен быть продолжительный и плавный;
- предметы, предлагаемые ребёнку для поддувания, должны находиться на уровне рта ребёнка;
- не поднимать плечи;
- не надувать щеки при выдохе;
- Упражнение необходимо повторить не более 3-5 раз.



ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

Тренажёр «Времена года»

Цель: Продолжать тренировать навыки правильного артикуляционного дыхания; учить согласовывать движения рук с дыхательными движениями грудной клетки; формировать углубленный выдох.



Материал:

Для игры необходимы 4 пластиковые бутылки. В пластиковых бутылках проделывают дырочки. Внутри насыпаются конфетти, мелко нарезанный пенопласт, вырезанные из цветной бумаги листья, бабочки и цветы. В пробке проделывают отверстие и вставляют дыхательные трубочки.

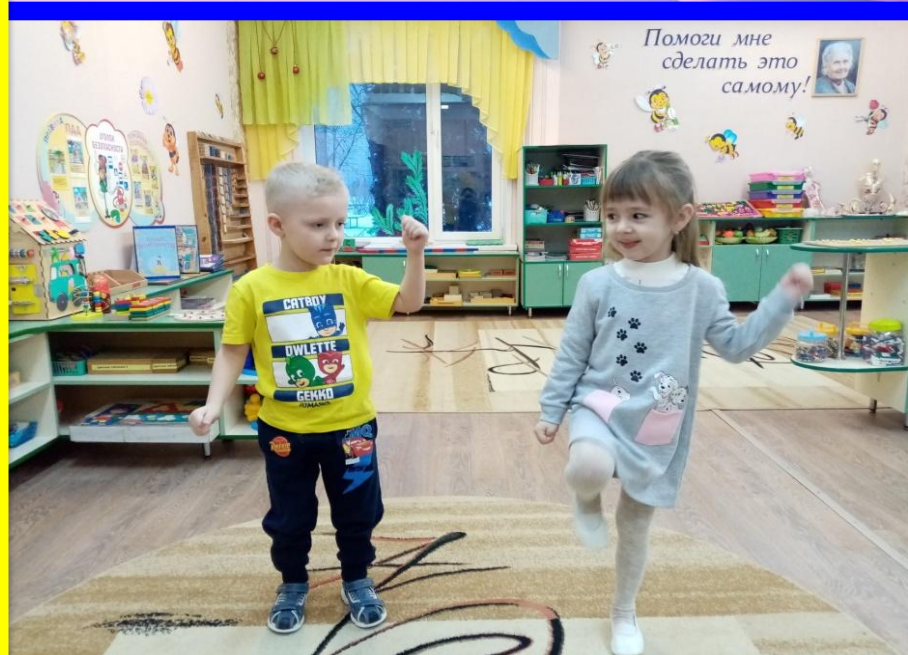
Правила игры:

Начинает дуть первым тот, у кого содержимое бутылки соответствует ответу загадки (зима, весна, лето, осень).

КИНЕЗИОЛОГИЯ

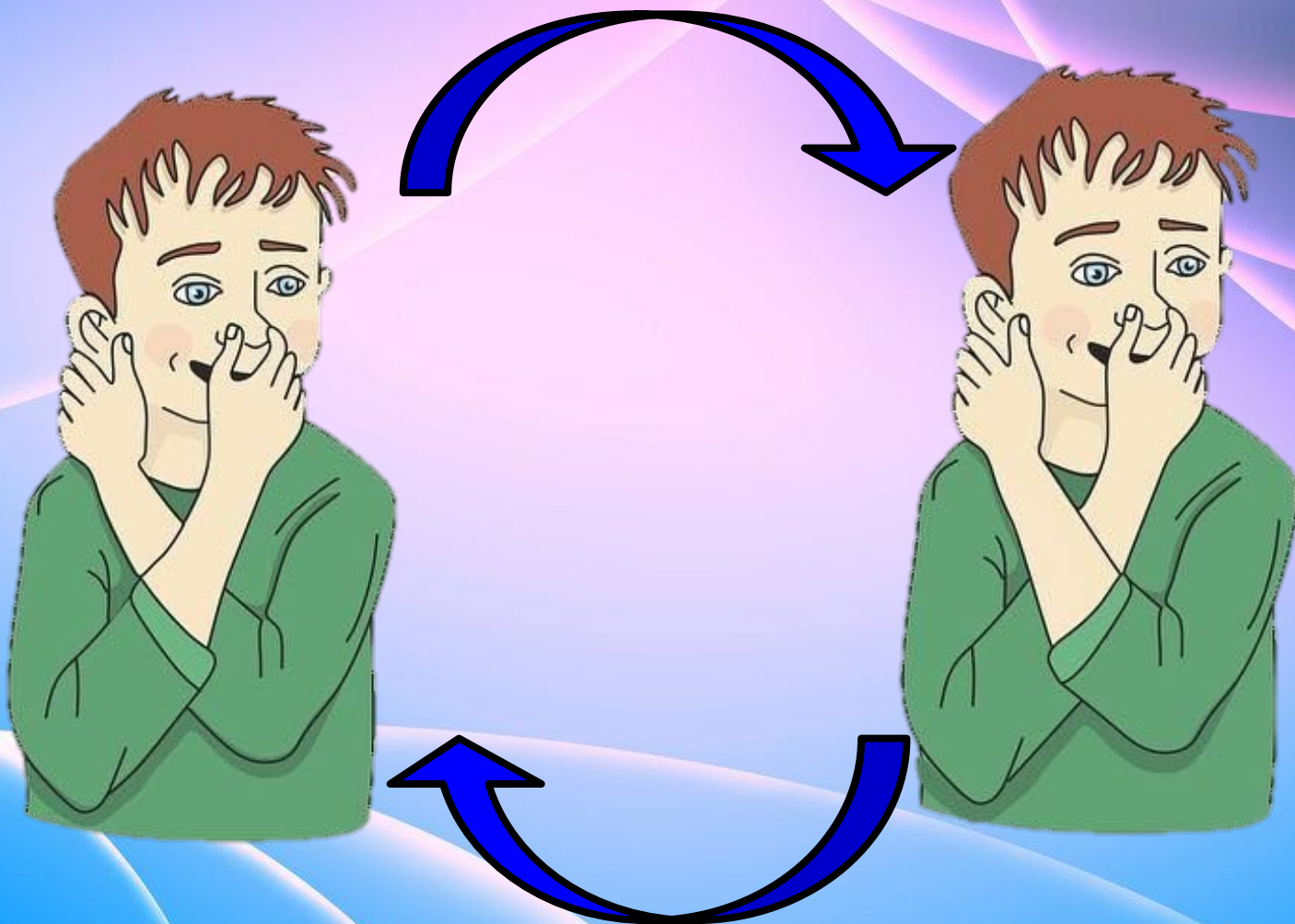
(игры на развитие межполушарного взаимодействия)

- развитие межполушарных связей, памяти, внимания;
- развитие мелкой моторики;
- повышение умственной работоспособности;
- оптимизация психоэмоционального состояния.



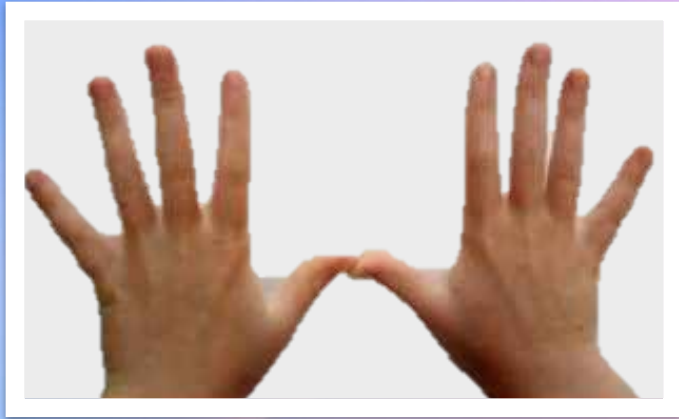
УПРАЖНЕНИЕ «Ухо-нос»

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью наоборот»



УПРАЖНЕНИЕ «Звёздочки»

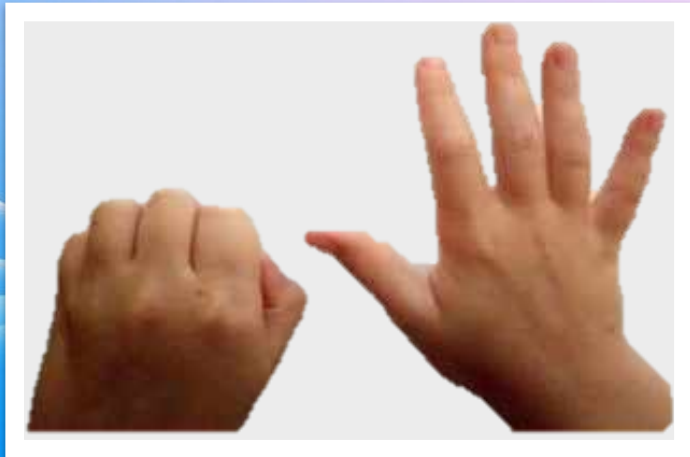
Руки вытянуты перед собой. Одна сжата в кулак, вторая – пальцы расставлены в стороны. Ритмическая смена позиций (звёздочки зажглись и погасли)



Звёздочки зажглись



Звёздочки погасли



Мигающие звёздочки

УПРАЖНЕНИЕ «Лягушки»

**Руки положить на стол, колени или горизонтальную поверхность.
Одну руку сжать в кулак, другую положить ладонью вниз.
Одновременно менять положение рук, постепенно увеличивая темп.**



УПРАЖНЕНИЕ «Дом-ёжик-замок»

- 1 – Пальцы рук соединить под углом. Большие пальцы соединить параллельно.**
- 2 – Поставить ладони под углом друг к другу, пальцы одной руки расположить между пальцами второй.**
- 3 – Ладони прижать друг к другу. Пальцы переплести.**

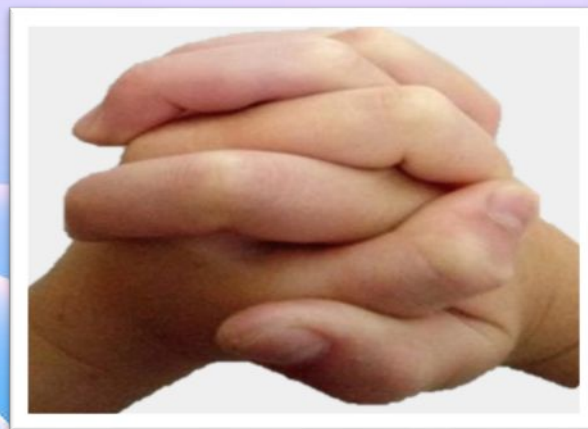
Дом



Ёжик

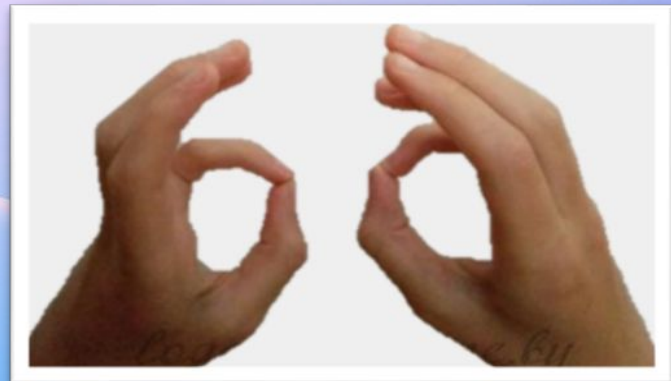
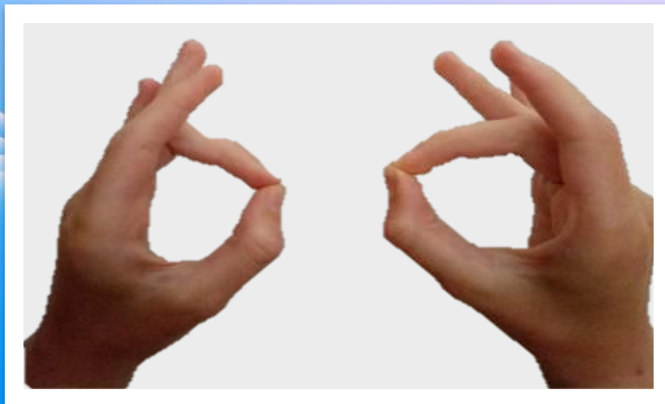
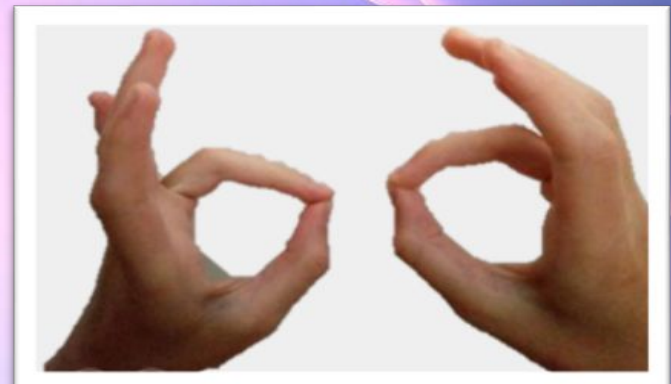


Замок



УПРАЖНЕНИЕ «Колечко»

- 1. Поочерёдно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно – указательный, средний, безымянный и мизинец.**
- 2. Упражнение выполнять, начиная с указательного пальца и в обратном порядке – от мизинца к указательному.**
- 3. Упражнение выполнять каждой рукой отдельно, затем двумя руками одновременно.**



УПРАЖНЕНИЕ «Ладушки-оладушки»

Правую руку положить ладонью вниз, а левую ладонью вверх. После сменить положение правой руки, затем левой руки. Упражнение сначала выполняется одной рукой, затем другой рукой, после – двумя руками одновременно.



**Мы играли в ладушки,
Жарили оладушки.
Так пожарим, повернём,
И опять играть начнём**

УПРАЖНЕНИЕ «Кулак-ребро-ладонь»

Три положения на плоскости стола последовательно сменяют друг друга.
1 – ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, 2 – ладонь ребром,
3 – распрямленная ладонь на плоскости стола.

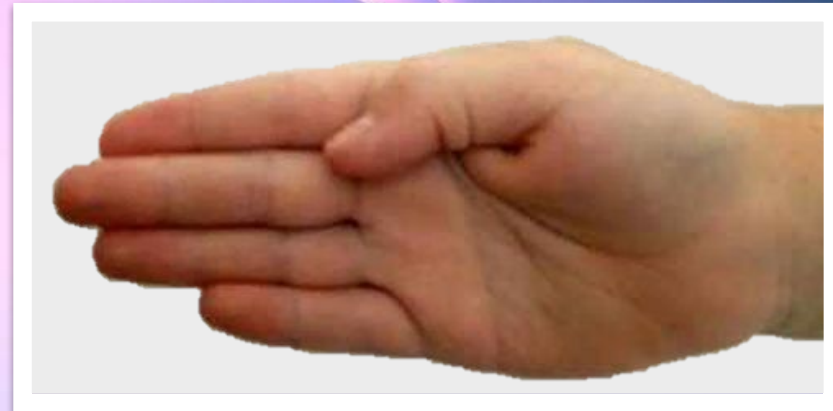
Выполняется сначала правой рукой. Потом левой. Далее двумя руками одновременно.

Упражнение повторять 8-10 раз с постоянным увеличением темпа.

Кулак



Ребро



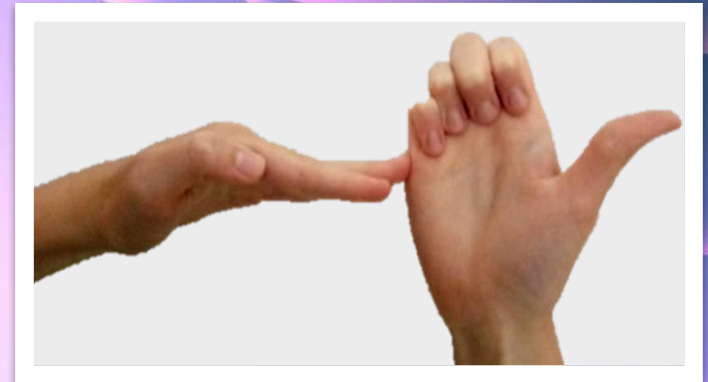
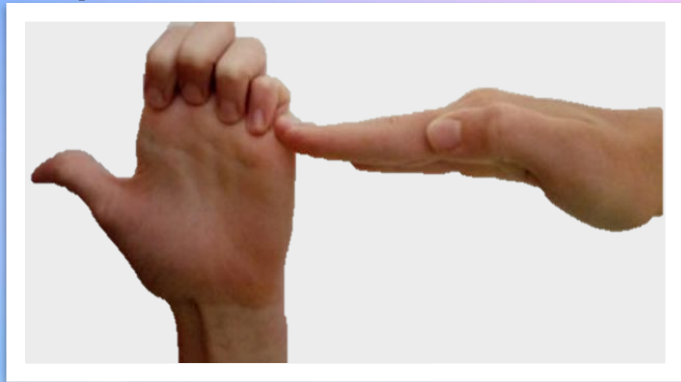
Ладонь



УПРАЖНЕНИЕ «Лезгинка»

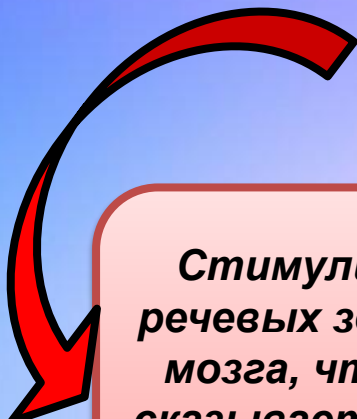
Левую руку сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе.

Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После одновременно сменить положение правой и левой рук происходит смена правой и левой рук в течение 6-8 раз, постепенно ускоряя скорость.

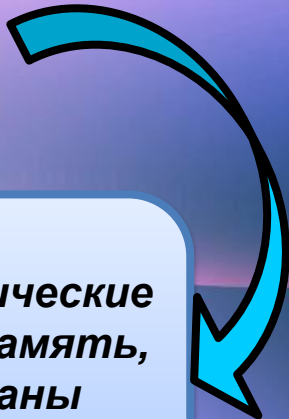


КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА

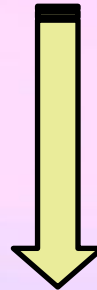
(всестороннее, последовательное развитие речи и связанных с ней психических процессов)



Стимулируют действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на исправлении речи детей



Совершенствуют психические процессы: внимание и память, которые тесно связаны с речью



Повышают интерес детей к русским народным сказкам, к малому фольклорному жанру

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА

«Две обезьянки»



Жили-были две озорные обезьянки – Мики и Кики.



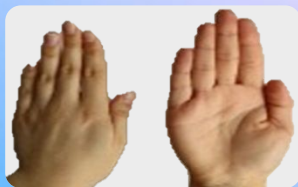
Однажды они отправились в сад за яблоками и заблудились.



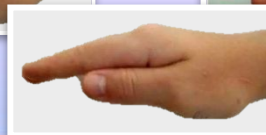
По дороге они встретили ежиху с ежатами.



Обезьянки поздоровались с ними и рассказали, что ищут яблоньку.



Ежи показали обезьянкам дорогу к яблоне, а за это Мики и Кики угостили их оладушками.



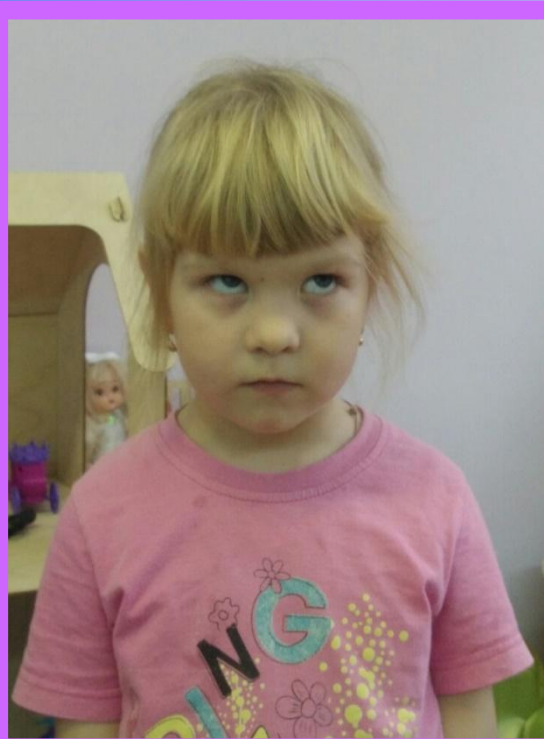
Обезьянки набрали яблоки, а ежиха с ежатами помогла им отнести их домой.



Обезьянки с ежами стали друзьями. Затем все друзья пустились в пляс.

ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ «Волшебный лес»

Цель: тренировка глазных мышц, профилактика нарушений зрения.



**Вот стоит осенний лес!
В нём много сказок и чудес!**
(круговые движения глазами)

**Слева – сосны, справа-дуб,
движения глазами влево-вправо)**

**Дятел сверху, тук да тук!
(движения глазами вверх-вниз)**

**Глазки ты открой, закрой
И скорей беги домой.
(открыть, закрыть глаза,
поморгать)**

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК Су- Джок – терапия «Ёжик»

Цель: улучшение кровотока, повышение упругости и эластичности мышечных волокон, рефлексорное стимулирование работы удалённых внутренних органов и систем.



**Шарик в руки мы возьмём,
Покатаем и сожмём.**

**Вверх подбросим и поймаем
И иголки посчитаем.**

**Пустим ёжика на стол
И ладошкой прижмём.**

**Вновь немножко покатаем,
И потрём его слегка,
Помассируем слегка**



Творческих успехов!

