

# Основные направления философии XX века

Практическая работа № 8

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (teal, white, and light blue) extending from the right side of the slide towards the center.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

# Основные понятия

- Феноменология – совокупности знаний, определяющих взаимосвязь между различными наблюдениями явлений (феноменов) в соответствии с фундаментальной теорией, но непосредственно из этой теории не следующих
- Феномен – явление, которое предстаёт сознанию после осуществления эпохе\*

*\*эпохе (греч.)* – воздержание от накопленных научных и ненаучных теорий, мнений, суждений, оценок предмета. Стремление к оценке предмета с позиции «чистого наблюдателя».



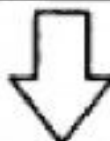
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

# Особенности

- Качественно-описательный характер исследования
- Ориентация на переживание как предмет исследования
- Использование рефлексивных данных
- Отказ от любых теоретических допущений и выводов
- Использование обыденного языка описания

## **Феноменология Эдмунда Гуссерля**

Рационализм и эмпиризм не обеспечивают строгого обоснования математики и физики: они включают искажающие допущения о существовании внешнего мира и познающего «Я»



Феноменология — наука, освобождающая ученого от избыточных допущений о мире и себе и позволяющая ему иметь дело с чистыми и объективными смыслами своего сознания



Посредством психологической, эйдетической и трансцендентальной редукций из сферы сознания последовательно исключается все, что ему не принадлежит, а также все, что носит субъективный характер. В результате в сознании остаются одни чистые и объективные смыслы  
область объектов феноменолога

Схема 7.5. Современная философия: становление и основные направления.  
Феноменология Эдмунда Гуссерля

# Понятие Герменевтика

1. Герменевтика — теория интерпретации, понимания, истолкования, располагающая большими методологическими возможностями.
2. Герменевтика — это искусство и теория истолкования и интерпретации текстов.

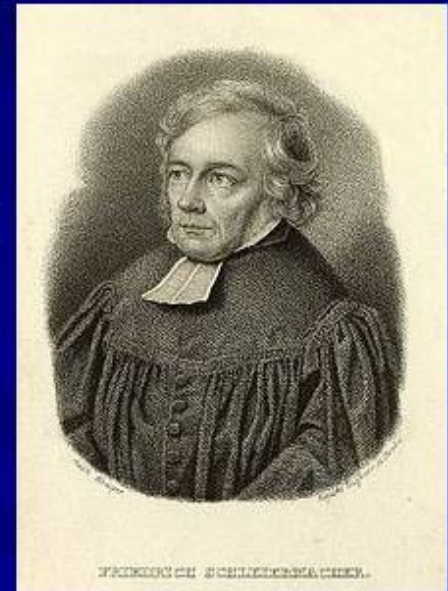
**Главная идея герменевтики: существовать - значит быть понятым. Предметом исследования, как правило, является текст.**

# Основоположники герменевтики



Фридрих Шлегель  
1772-1829  
Немецкий философ

Как философская  
проблема  
герменевтика была  
поставлена и  
разработана  
немецкими  
философами  
Ф.Шлегелем и  
Ф.Шлейермахером



Фридрих  
Шлейермахер  
1768-1834  
Немецкий философ

# Схема № 18 Герменевтика

направление в философии, изучающее теорию и практику истолкования текста

предмет исследования

текст

основная проблема

как устроено бытие, сущность которого необходимо понять

задача философии

толкование, понимание текста, т.к. опыт передается через текст

основные понятия

герменевтический круг-циклический процесс познания

герменевтический треугольник-соотношение между автором текста, текстом и читателем

Ф.Шлейермахер, М.Хайдеггер, Г.Гадамер «Истина и метод», П.Рикер

# АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Аналитическая философия - это философствование посредством детального анализа используемой логики и языка.





# Аналитическая философия

англо-американская традиция философии,  
получившая широкое распространение в середине XX века

## Основания аналитической философии

Идеи Б. Рассела и  
Л. Витгенштейна

Логико-  
семантический  
анализ языка

Неопозитивизм

Антиметафизическая  
направленность,  
сциентизм, опора на  
опытное знание

Идеи Дж. Мура  
и Л. Витгенштейна

Философия  
здорового смысла,  
философия  
естественного языка

Аналитическая философия XX века

## **Основные положения аналитической философии**

- Истинность синтетических предложений нельзя подтвердить окончательно, но можно проверить неистинность синтетических предложений.
- Теория имеет гипотетико-дедуктивную структуру.
- В процессе роста научного знания происходят научные революции.
- Добро - это эмоция.
- Добро - это предложение, жизненность которого определяется последствиями его применения.





# Современная философия постмодернизма

Отрицает не только смысл жизни, но и  
какие-либо установленные смыслы в  
целом

Ценностей  
не  
существует

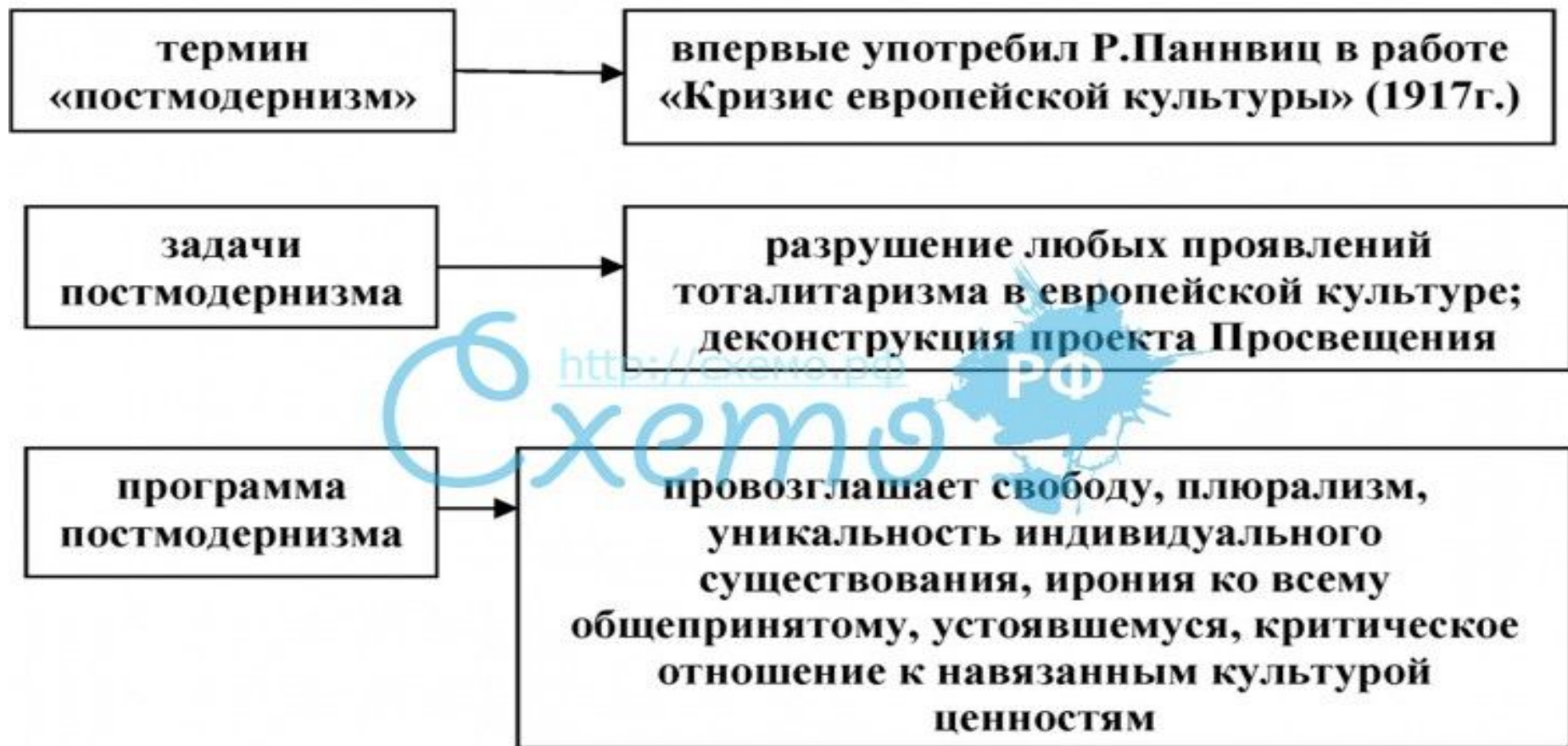
Единственный  
смысл жизни –  
ирония –  
отрешённо-  
критический взгляд  
на хаотический мир



# Западная философия XX-XXI вв. *Философия постмодерна*

- *Постнеклассическая философия (середина/конец XX в. – настоящее время).*
- **Отказ от целостности бытия, обращении к частностям.**
- **Цель философии: освобождение от рабства стандартов, стереотипов мышления. Множественность истин.**
- **Информационная революция.**
- **Вселенная не стационарна. Синергетика и коэволюция.**
- **Мир устроен не рационально и не познаваем в полной мере. Нет жесткой связи и причинной зависимости между прошлым и будущим.**
- **«Смерть субъекта» (М. Фуко): «человек – часть текста (а не его создатель).**

# Схема №29 Постмодернизм как феномен культуры и философии



**Тойнби:** постмодернизм символизирует конец западного господства в религии и культуре; **Хабермас, Д.Белл:** постмодернизм- символ постиндустриального общества, симптом трансформаций социума