



*КИЛЬДЮШЕВСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
МАУК «ЦБС» ЯЛЬЧИКСКОГО РАЙОНА  
ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ*

***БЕССМЕРТНЫЙ  
КНИЖНЫЙ  
ПОЛК***





# СТРОКИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

*Поэты – фронтовики – это блестящая плеяда талантливых поэтов фронтового поколения. Война была для них, вчерашних школьников и студентов, досрочным началом "взрослой" жизни. В эти свинцовые годы сформировался их талант, определился характер творчества. Почти все они прошли войну солдатами и офицерами переднего края. Каждое стихотворение как моментальный снимок застигнутой врасплох войны.*







## Аркадий Петрович Гайдар (1904- 1941)



В 16 лет Аркадий Гайдар командовал полком. Это был самый юный командир за всю историю армии. Гайдар писал для детей рассказы, повести, сказки. Он часто встречался со своими читателями и они делились своими впечатлениями. Самые любимые произведения у детей были такие, как «Чук и Гек», «Мальчиш – Кибальчиш», «Тимур и его команда».





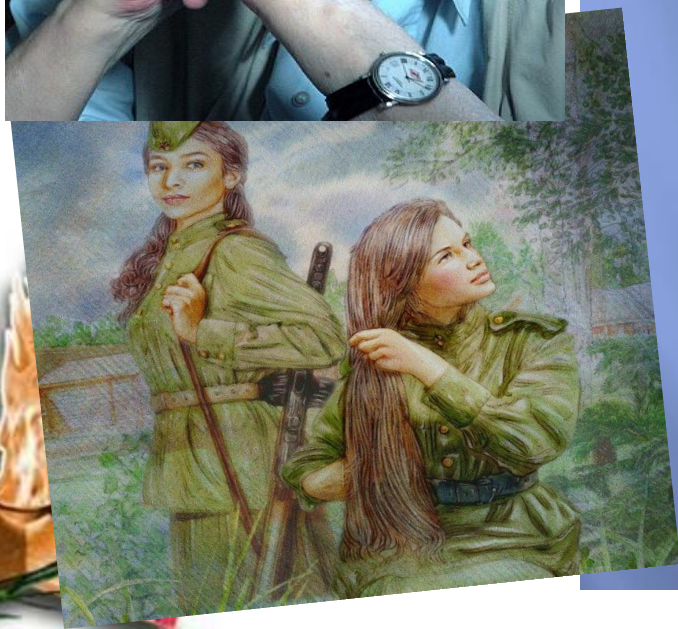
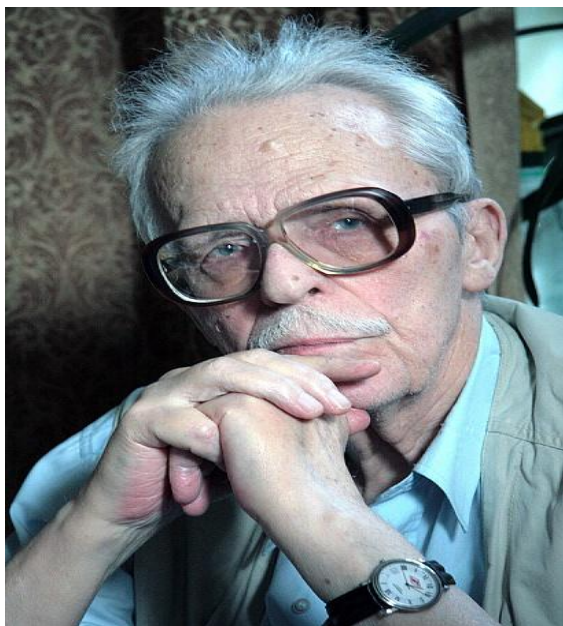
# Читают дети о войне







## Борис Васильев «А зори здесь тихие...»

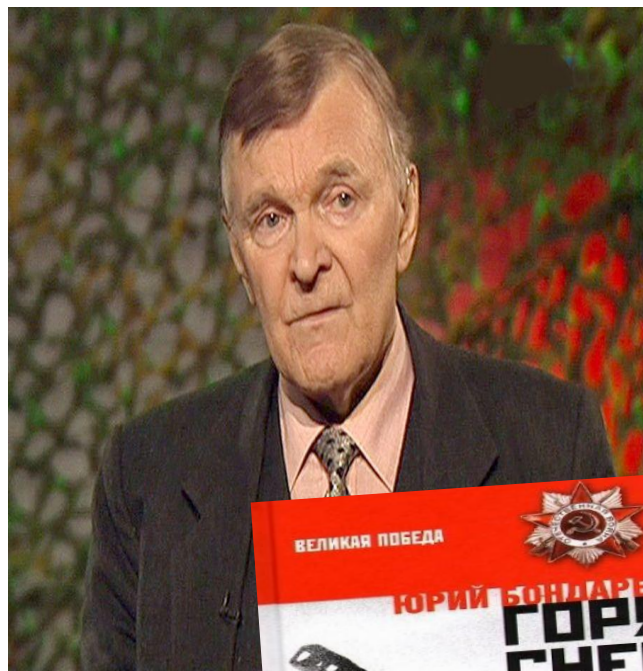


«А зори здесь тихие...» – одна из лучших художественных книг, посвященных Великой Отечественной войне. Драматическая повесть Бориса Васильева, рассказывающая о буднях женщин-солдат на войне, запомнилась многим, и теперь, как и во времена своего выхода в свет, заставляет читателей сопереживать героям книги. Борис Васильев показывает войну без всякого пафоса, такой, какой она есть на самом деле – обыденной, как правило, не героической, а жестокой и безжалостной человеческой мясорубкой. И самое трудное в ней – не просто победить врага, а остаться человеком... По повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» был снят фильм, также снискавший любовь зрителей.





## Юрий Бондарев «Горячий снег»



События романа «Горячий снег» разворачиваются под Сталинградом, южнее блокированной советскими войсками 6-й армии генерала Паулюса, в холодном декабре 1942 года, когда одна из наших армий сдерживала в приволжской степи удар танковых дивизий фельдмаршала Манштейна, который стремился пробить коридор к армии Паулюса и вывести её из окружения. От успеха или неуспеха этой операции в значительной степени зависел исход битвы на Волге и, может, даже сроки окончания самой войны. Время действия романа ограничено всего несколькими днями, в течение которых герои Юрия Бондарева самоотверженно обороняют крошечный пятачок земли от немецких танков.







## Василь Быков «Дожить до рассвета»



В своих произведениях автор поднимает вечные вопросы: как в бесчеловечных обстоятельствах сохранить человечность? Ради чего страдает человек, только ли для себя живёт? На эти и другие вопросы ищут ответы персонажи одной из его самых знаменитых повестей «Доживём до рассвета».

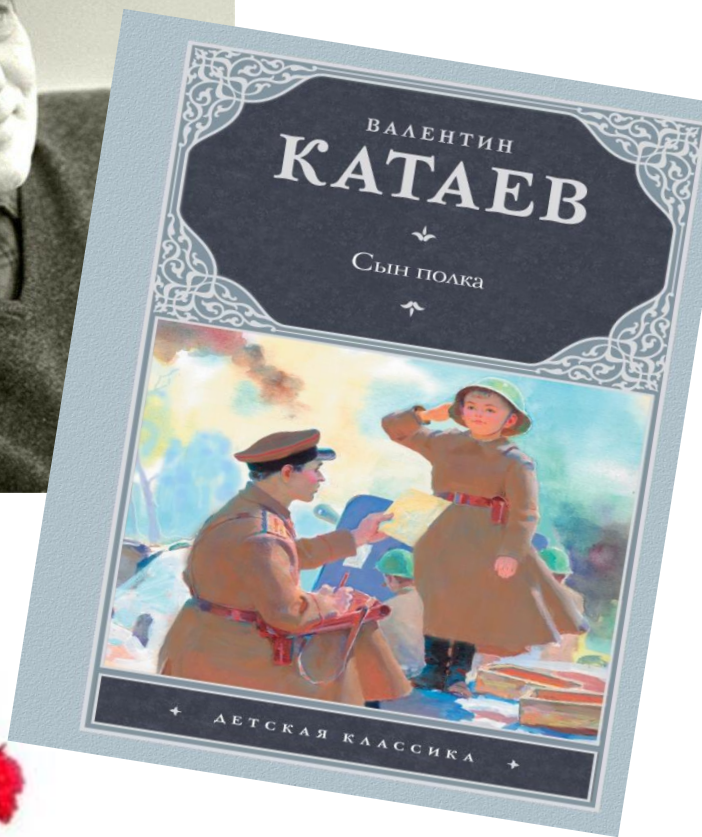
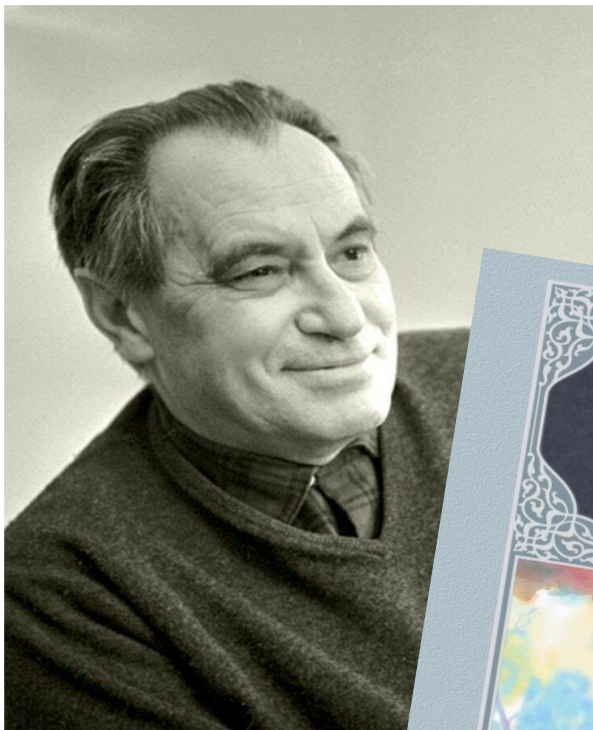
Главный герой — советский лейтенант Игорь Ивановский, которому хоть и не удаётся выполнить задание, взорвать немецкую базу боеприпасов, но он до последней минуты делает всё возможное и невозможное для победы своего народа. После сильного эмоционального финала повести (тяжело раненный Ивановский подрывает себя гранатой, чтобы уничтожить при этом врага) невозможно остаться равнодушным и не думать о страшных судьбах героев войны







## *Валентин Катаев «Сын полка»*



Валентин Петрович Катаев написал свою повесть "Сын полка" в 1944 году, в дни Великой Отечественной войны нашего народа с фашистскими захватчиками.

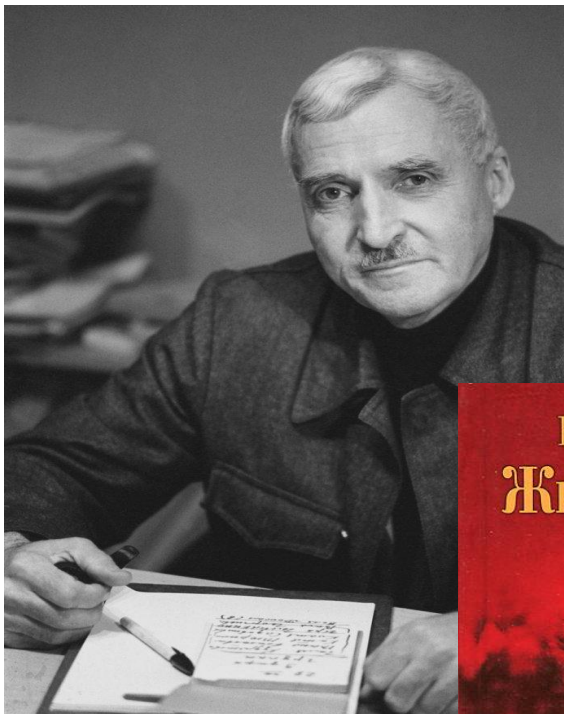
В повести рассказывается о судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла все: родных и близких, дом и само детство. Вместе с ним читатель пройдет через многие испытания и познает радость подвигов во имя победы над врагом.



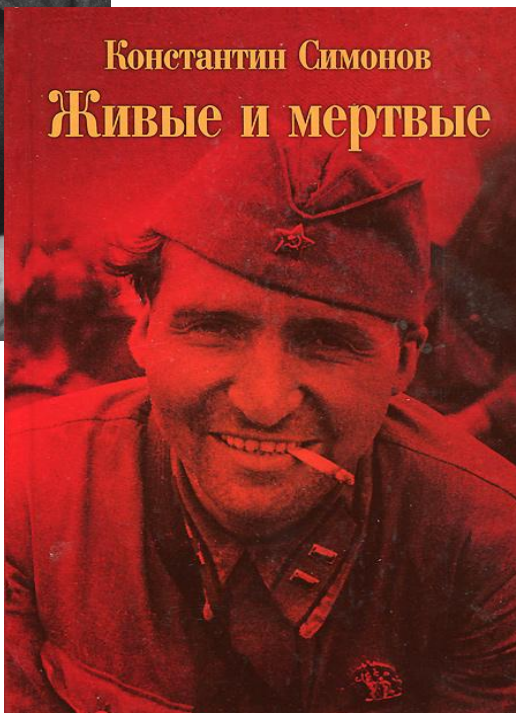




## Константин Симонов «Живые и мертвые»



Константин Симонов  
**Живые и мертвые**



✓ Грандиозная эпопея Симонова охватывает временной промежуток с июня 1941-го по июль 1944 года. Одна из самых впечатляющих книг о Великой Отечественной войне, трилогия никого не оставляет равнодушным. Симонов пишет о событиях тех лет просто, прямо и честно — и от этого только страшнее





## Михаил Шолохов «Они сражались за Родину»



• О романе «Они сражались за Родину» сам Шолохов сказал так: «Я считаю, что мой долг, долг русского писателя — это идти по горячим следам своего народа в его гигантской борьбе против иноземного владычества и создать произведение искусства такого же исторического значения, как и сама борьба».







## Александр Твардовский «Василий Теркин»

Александр  
**Твардовский**

Василий Тёркин



классика  
в школе

«С первых читательских писем, полученных мною, понял, что моя работа встречена хорошо, и это придало мне сил продолжать её. Теперь я уже не был с ней один на один: мне помогало тёплое, участливое отношение читателя к ней, его ожидание, иногда его «подсказки»: «А вот бы ещё отразить то-то и то-то».

А.Твардовский.







Ненависть никогда не делала людей счастливыми. Война – это не просто слова на страницах, не просто красивые лозунги. Война – это боль, голод, раздирающий душу страх и... смерть. Книги о войне – прививки от зла, отрезвляющие нас, удерживающие от опрометчивых поступков. Давайте же учиться на ошибках прошлого, читая мудрые и правдивые произведения, чтобы избежать повтора жуткой истории, дабы мы и грядущие поколения могли созидать прекрасное общество. Где нет врагов и любые споры можно уладить беседой. Где не хоронишь родных, воя от тоски. Где всякая жизнь – бесценна... От каждого из нас зависит не только настоящее, но и далекое будущее. Всего лишь надо – наполнить свое сердце добротой и увидеть в окружающих не потенциальных врагов, а таких же, как и мы людей – с дорогими сердцу семьями, с мечтой о счастье. Помня о великих жертвах и подвигах предков, мы должны бережно хранить их щедрый дар – жизнь без войны. Так пусть же небо над нашими головами всегда будет мирным!





*Эта небольшая работа посвящается особенным книгам – Книгам о войне, и их авторам - писателям, прошедшим Великую Отечественную войну. Этот особый писательский труд – писать о войне, своим творчеством увековечив память наших отцов и дедов, навечно оставшихся воинами-освободителями и героями беспощадной войны.*

*Эти книги всегда напоминают нам – поколениям, не испытавшим всех тягот и лишений войны, какой дорогой ценой досталась наша мирная жизнь. Пусть никогда Никто и Ничего не забудется!!!*

