

# **Возможности настольных издательских систем. Текстовые редакторы.**

---

# Разновидности текстовых редакторов

---

По типу обрабатываемого объекта текстовые редакторы делятся на четыре группы:

- простые редакторы,
- редакторы форматированных текстов,
- научные редакторы,
- издательские системы.

# Разновидности текстовых редакторов

---

**Простые текстовые редакторы** используются для написания простого текста (plain text) и относятся к самым нужным и используемым программам для создания заметок или небольших документов, небольших программ, Web-страниц.

Как правило, простые редакторы отличаются:

- невысокой ценой,
- бесплатным распространением,
- ограниченным объемом дистрибутива,
- мультиязычным интерфейсом.

# Разновидности текстовых редакторов

---

**Редакторы форматированных текстов** (текстовые процессоры) предназначены для работы со сложными документами, структура которых может содержать вложенные документы, страницы, абзацы и т.д.

**Редакторы научных текстов** обеспечивают подготовку и редактирование текстов, содержащих большое количество математических формул, графиков, специальных символов и т.п.

**Издательские системы** используются для подготовки больших и сложных документов, предназначенных для тиражирования, в том числе, полиграфическими способами (книги, альбомы, журналы, газеты).

# Форматирование и разметка и текстовых файлов

---

Для сохранения множества текстовых данных применяют два способа обработки текста: **задание формата** и **ввод команд разметки**.

# Форматирование и разметка и текстовых файлов

---

**Задание формата** – это выбор определенного способа кодирования текстовых данных, характерного для одного или нескольких текстовых редакторов. Текстовые редакторы, процессоры и издательские системы используют специально разработанные способы кодирования, которые выражаются в форматах файлов. Тип формата имеет краткое обозначение из трех или четырех букв латинского алфавита, которое называется расширением файла и присоединяется к имени текстового файла.

# Форматирование и разметка и текстовых файлов

---

**Разметка текста** – это процедура выделения основных и дополнительных элементов текста, которая используется чаще всего для представления сетевых документов, а также для формирования научных текстов.

Различают понятия **физической** и **логической** разметки.

**Физическая разметка** – указание точного вида каждого символа текста.

**Логическая разметка** – отнесение фрагмента текста к определенной категории.

# Функциональные возможности текстовых процессоров

---

- Сохранение текста в других форматах;
- Многооконный режим;
- Вставка объектов;
- Автоматическое создание оглавлений и списка литературы;
- Отправка файла по электронной почте;
- Использование шаблонов;
- Электронные расчеты в таблицах;



# Настольные издательские системы

---

**Настольная издательская система** состоит из аппаратных средств и программного обеспечения, реализованных в офисном варианте. К аппаратным средствам относятся все устройства, с помощью которых производят ввод, обработку, хранение, передачу и вывод данных на печать.

**Верстка** – оформление текста и задание условий взаимного расположения текстовых и графических объектов. Другими словами – это размещение текста по страницам документа, вставка рисунков, оформление текста разными шрифтами и т.д.

# Настольные издательские системы

---

Работа с издательской системой выполняется в следующем порядке:

**Этап 1 – планирование.** Начальный этап, на котором определяется аудитория, для которой предназначено издание, формат публикации, способ печати.

**Этап 2 – подготовка объектов публикации.** Создание текстов, иллюстраций, фотографий и приведение их к нужному формату.

**Этап 3 – верстка.** Основной этап, результатом которого является создание электронного оригинал-макета.

**Этап 4 – просмотр оригинал-макета, сохранение файла и вывод на печать.**