

КЛАССЫ «БЕЗ СТЕН» ИЛИ  
КОММУНИКАТИВНЫЕ  
МЕТОДИКИ ЗАПАДНОЙ ШКОЛЫ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ

## **Россия**

[http://www.edu.ru/db/mo/Data/d\\_12/m413.pdf](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_12/m413.pdf)

Умение использовать средства информационных и компьютерных технологий в решении когнитивных, коммуникационных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

## **США**

[http://www.corestandards.org/assets/CCSSI\\_ELA%20Standards.pdf](http://www.corestandards.org/assets/CCSSI_ELA%20Standards.pdf)

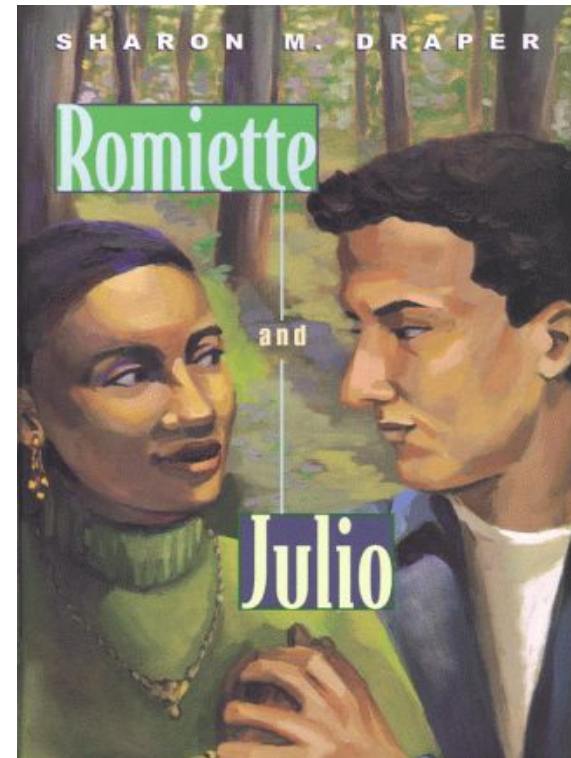
Использование технологий, включая Интернет, для создания, публикации и обновления индивидуальных или коллективных письменных текстов для того, чтобы иметь постоянную обратную связь, в том числе новые аргументы и информацию.

# Урок для 9-12 классов «Несчастливые влюблённые онлайн: или Ромео и Джульетта в цифровую эпоху»

Шекспир «Ромео и  
Джульетта»



Ш.Дрейпер «Ромьетта и  
Джулио»





## Нортонская антология теории и критики, Нью- Йорк, 2001.

В антологии представлены 148 авторов, среди них Платон, Аристотель, Гораций, Квинтилиан, Данте, Корнель, Эдгар По, Бодлер, Хайдеггер, Грамши, Барт, Раймонд Уильямс, Джудит Батлер, а также основоположник современного гипертекстуального романа Стюарт Моултроп.

Цикл уроков по «Дневнику Анны Франк» (4 урока для 7-10 классов)  
«Дневник Анны Франк»: отработываем социальные роли с помощью онлайн-записей»

Дневник еврейской девочки Анны Франк – один из наиболее известных и впечатляющих документов о зверствах фашизма – сделал её имя знаменитым на весь мир. Анна вела дневник с 12 июня 1942 по 1 августа 1944 года. Сначала она писала только для себя, пока весной 1944 года не услышала по радио выступление министра образования Нидерландов Болкенштейна. Тот сказал, что все свидетельства нидерландцев периода оккупации должны стать всенародным достоянием. Под впечатлением от этих слов Анна решила после войны издать книгу, в основу которой лёг бы её дневник.



Три урока для 8-12  
класса «Анализ  
фотографий и картин с  
изображением Оскара  
Уайльда и создание  
подкаста об этом»

Этот урок знакомит учащихся с Оскаром Уайльдом как публичной персоной в процессе изучения статей и карикатур о нём, а также фотографий периода его путешествия в Америку в 1882 году.



Сара Кайджер  
«Подростки и  
цифровая грамотность:  
Учимся вместе с  
нашими учениками»  
(2010).

Школьники читают и пишут каждый день в их “реальной жизни”, следует объединить их активное письмо вне школы с активностью на уроке.

Если мы отстанем от технологий, которыми живут подростки поколения Y, мы можем навсегда потерять значимость нашего предмета, которым мы все живём.

