

## Лекция 17. Рефлексия в обучении.

**Без рефлексии нет учения. Человек, повторяющий деятельность, заданную в образце сто раз, вполне может ничему не научиться.**

# Рефлексия (от лат. *reflexio* — обращение назад)

- процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.
- **Цели рефлексии** — вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности: ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты и т.п. Без понимания способов своего учения, механизмов познания учащиеся не смогут присвоить тех знаний, которые они добыли.
- Рефлексия помогает обучающимся сформулировать получаемые результаты, переопределить цели дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь. Если физические органы чувств для человека являются источником его внешнего опыта, то рефлексия — это источник внутреннего опыта, способ самопознания и необходимый инструмент мышления.



- Рефлексия подразумевает исследование уже осуществленной деятельности с целью фиксации ее результатов и повышения в дальнейшем ее эффективности. По итогам рефлексии можно не только обдумывать будущую деятельность, но и выстраивать ее реалистичную структурную основу, напрямую вытекающую из особенностей деятельности предыдущей.

# Методика организации рефлексии обучающегося может включать в себя следующие этапы:

- **Остановка предметной (дорефлексивной) деятельности.** Выполняемая по учебному предмету деятельность — математическая, интеллектуальная, художественная или иная — должна быть завершена или прекращена. Если решалась задача и возникла непреодолимая трудность, то решение приостанавливается и все внимание обращается к «разбору предыдущего полета».
- **Восстановление последовательности выполненных действий.** Устно или письменно описывается все, что сделано, в том числе и то, что не окажется важным обучающемуся на первый взгляд.
- **Изучение составленной последовательности действий с точки зрения ее эффективности, продуктивности, соответствия поставленным задачам и т.п.** Параметры для анализа рефлексивного материала выбираются из предложенных преподавателем или определяются обучающимся на основе своих целей.
- **Выявление и формулирование результатов рефлексии.** Выделяют несколько видов таких результатов, к которым относятся:
  - предметная продукция деятельности — идеи, предположения, закономерности, ответы на вопросы и т.п.;
  - способы, которые использовались или создавались (изобретались) в ходе деятельности;
  - гипотезы по отношению к будущей деятельности, например: по качеству и количеству то-то возрастет так-то.
- **Проверка гипотез на практике в последующей предметной деятельности.**



- Какая проблема возникает при введении рефлексии в традиционный процесс обучения?



- ◎ Проблема, с которой приходится сталкиваться при введении элементов рефлексии в традиционный учебный процесс, состоит в том, что обучающиеся обычно не обнаруживают причин своих результатов или проблем, затрудняются сказать, что именно происходит в ходе их деятельности.

В качестве опоры для рефлексивной деятельности обучающимся можно предложить следующие ориентировочные вопросы (для самостоятельной работы или обсуждения с преподавателем):

- Каковы ваши главные результаты, что вы поняли, чему научились?
- Какие задания вызвали наибольший интерес и почему?
- Как вы выполняли задания, какими способами? Что вы чувствовали при этом?
- С какими трудностями вы столкнулись и как вы их преодолевали?
- Каковы замечания и предложения на будущее (себе, преподавателям, организаторам)?



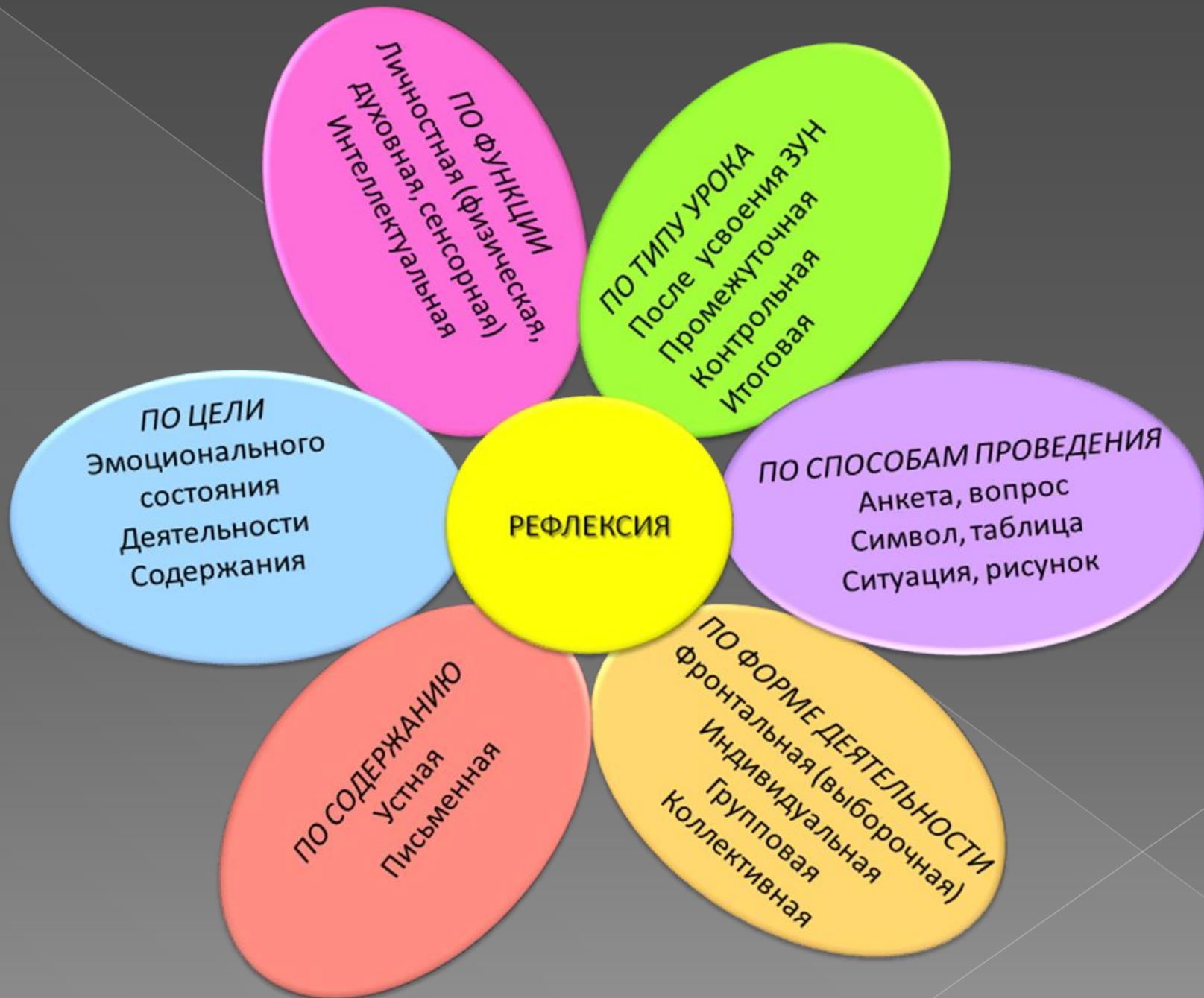
- В ходе проведения учебных занятий предлагаемые ученикам рефлексивные вопросы могут быть более приближены к изучаемому материалу и содержанию учебной деятельности по предмету. Важен психологический подход к организации рефлексии обучающегося. Задача преподавателя — создать такие условия, чтобы обучающиеся захотели обсуждать учебные материалы или свою деятельность. Эффективной оказывается **рефлексия чувств**, т.е. вербальное или невербальное описание чувств и ощущений, возникающих в той или иной образовательной ситуации.

# Рефлексия и целеполагание.

- Рефлексия связана с другим важным действием — **целеполаганием**. Постановка обучающимся целей своего образования предполагает их выполнение и последующую рефлексию — осознание способов достижения поставленных целей. Рефлексия в этом случае — не только итог, но и стартовое звено для новой образовательной деятельности и постановки новых целей.
- Сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности должно повторяться систематически. Данная работа приводит к тому, что обучающиеся начинают самостоятельно формулировать свои цели. Рефлексия в конце изучения курса или завершения учебного процесса помогает выявить и закрепить результаты образовательной деятельности.

# Уроки рефлексии

- Смысл рефлексивных занятий (самостоятельных или под руководством преподавателя) — научиться осознанно планировать свою деятельность, понимать цели деятельности других людей. Обучающиеся учатся ставить и достигать цели по учебным предметам в соответствии с содержанием этих предметов и своими индивидуальными особенностями; отслеживать выполнение поставленных целей и корректировать дальнейшую деятельность; анализировать успехи и трудности в достижении целей.
- Цель занятий — научиться осознавать свои внешние и внутренние движения, от бытовых до глубинных. Обучающиеся при этом не только учатся технике осознания, но и разрабатывают последовательность этапов рефлексивной деятельности.
- Продолжительность систематических рефлексивных занятий может быть различна. В различных дидактических системах проведение рефлексивных занятий может быть еженедельным или даже ежедневным. Например, если с помощью систематических занятий обучающиеся освоили рефлексивные навыки деятельности и перенесли их в обучение, то отдельные рефлексивные курсы могут уже не проводиться.
- Любое важное дело или образовательный период, например подготовка к итоговой проверке знаний или завершению изучения определенной дисциплины, могут завершаться индивидуальной или групповой рефлексией. Работа обучающихся по целеполаганию и рефлексии органично включается в процесс получения профессионального образования и повышения квалификации, делает его осознанным и продуктивным.



# Рефлексия:

- Эмоциональности.
- Деятельности.
- Содержания материала.

# Рефлексия

## ЭМОЦИОНАЛЬНОСТИ.

- Рефлексию настроения и эмоциональности легко проводить даже с первоклассниками. Вариантов масса: раздаточные карточки со смайликами или знаковыми картинками, показ большого пальца (вверх/вниз), поднятие рук, сигнальные карточки и т.д. Удобнее проводить по завершении очередного этапа урока: после объяснения новой темы, после этапа закрепления темы и т.д.
- В начале урока эмоциональную рефлексию проводят ради установления контакта с классом. Можно поставить музыку (подбрав мотив, согласующийся с темой), процитировать классика, зачитать эмоциональное стихотворение. После обязательно следует спросить 3-4 учеников: "Что ты чувствуешь сейчас? Какое настроение у тебя? И т.д. Во-первых, учащиеся (даже самые маленькие) привыкают оценивать свое состояние, свои эмоции, во-вторых, учатся аргументировать свою точку зрения. Кроме того, такая рефлексия поможет учащимся настроиться на восприятие темы.

# Рефлексия деятельности.

- Данный вид рефлексии удобнее применять при проверке домашних заданий, на этапе закрепления материала, при защите проектов. Он помогает ученикам осмыслить виды и способы работы, проанализировать свою активность и, конечно, выявить пробелы.

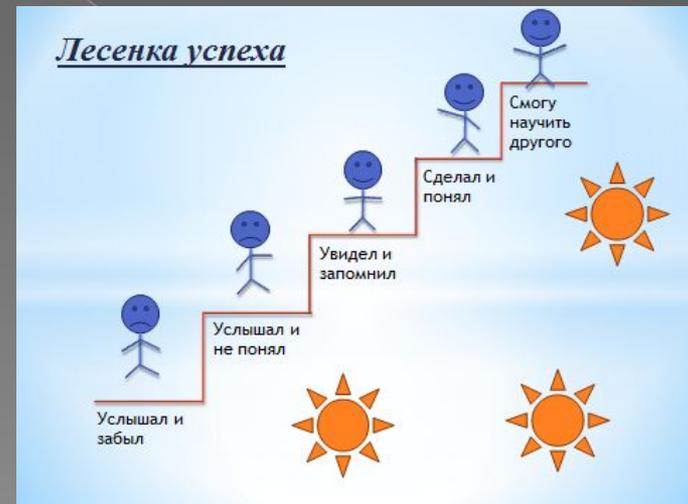
# Как проводить (примеры организации работы):

- Лесенка успеха.
- Дерево успеха.
- Вагончики.
- "Знаки" .

Благодаря таким приемам перед учителем всегда будет наглядная картина: что поняли и осознали, а над чем нужно еще поработать.

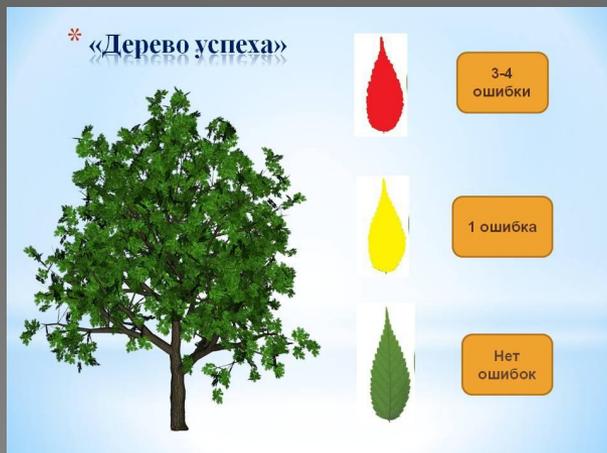
# Лесенка успеха.

- Каждая ступень — один из видов работы. Чем больше заданий выполнено, тем выше поднимается нарисованный человечек.



# Дерево успеха.

- Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — все сделал правильно, желтый — встретились трудности, красный — много ошибок. Каждый ученик наряжает свое дерево соответствующими листочками. Подобным же образом можно наряжать елку игрушками, украшать поляну цветами и т.д.



## Рефлексия «Дерево»

Украсьте дерево плодом, исходя из обозначения цвета



• Дерево знаний

■ **Красный** – урок очень интересный. Мне все понравилось.



■ **Желтый** – мне понравился урок, но я не со всем справился



■ **Полосатый** – я со всем справился, но урок был не очень интересный



■ **Зеленый** – было скучно, я ничего не выполнил



# Вагончики.

- Каждый вагончик соответствует определенному заданию. Например, вы планируете провести этап закрепления, состоящий из трех мини-игр и одного творческого задания. У вас — 4 вагончика. Предложите своим ученикам посадить человечков (животных, оставить жетончик) в тот вагончик, задание которого выполнилось легко, быстро и правильно.



## *Рефлексия содержания*

### «Поезд».

Вагоны поезда – этапы урока.

Дети прикрепляют цветные фишки к вагончику, оценивая свою активность на каждом этапе урока.



Словарная  
работа

Фонети  
ческий  
разбор

Изучение  
нового  
материала

Работа в

группах

MyShared

# "Знаки"

- Попросите учащихся обвести/подчеркнуть основное слово (термин, определение) по текущему материалу урока. Или, соответствующими знаками отметить в тетради результативность урока.

**Рефлексия**

Каждый ученик на полях тетради ставит один из знаков:

	«Все понял»
	«Понял, но не все»
	«Не понял»

**Рефлексия**

Все учащиеся получают 3 вида карточек

		
---	---	---

- **Звезда** означает, что задания понятны и интересны, трудностей не вызывают.
- **Вопросительный знак** означает, что учащийся испытывает затруднения в ходе занятия.
- **Восклицательный знак** означает, что задания вызывают интерес и желания повторить такую работу ещё раз.

Карточки прикрепляются учащимися на доску в конце урока.

PPt4WEB.ru

# Рефлексия содержания материала.

- Вот этот тип рефлексии удобнее проводить в конце урока или на этапе подведения итогов. Он дает возможность детям осознать содержание пройденного, оценить эффективность собственной работы на уроке.

# Как проводить:

- Облако тегов.
- Графическая.
- Анкета.
- «Три М».
- Акрослово.
- Фразеологизм или пословица.

# Облако «тегов».

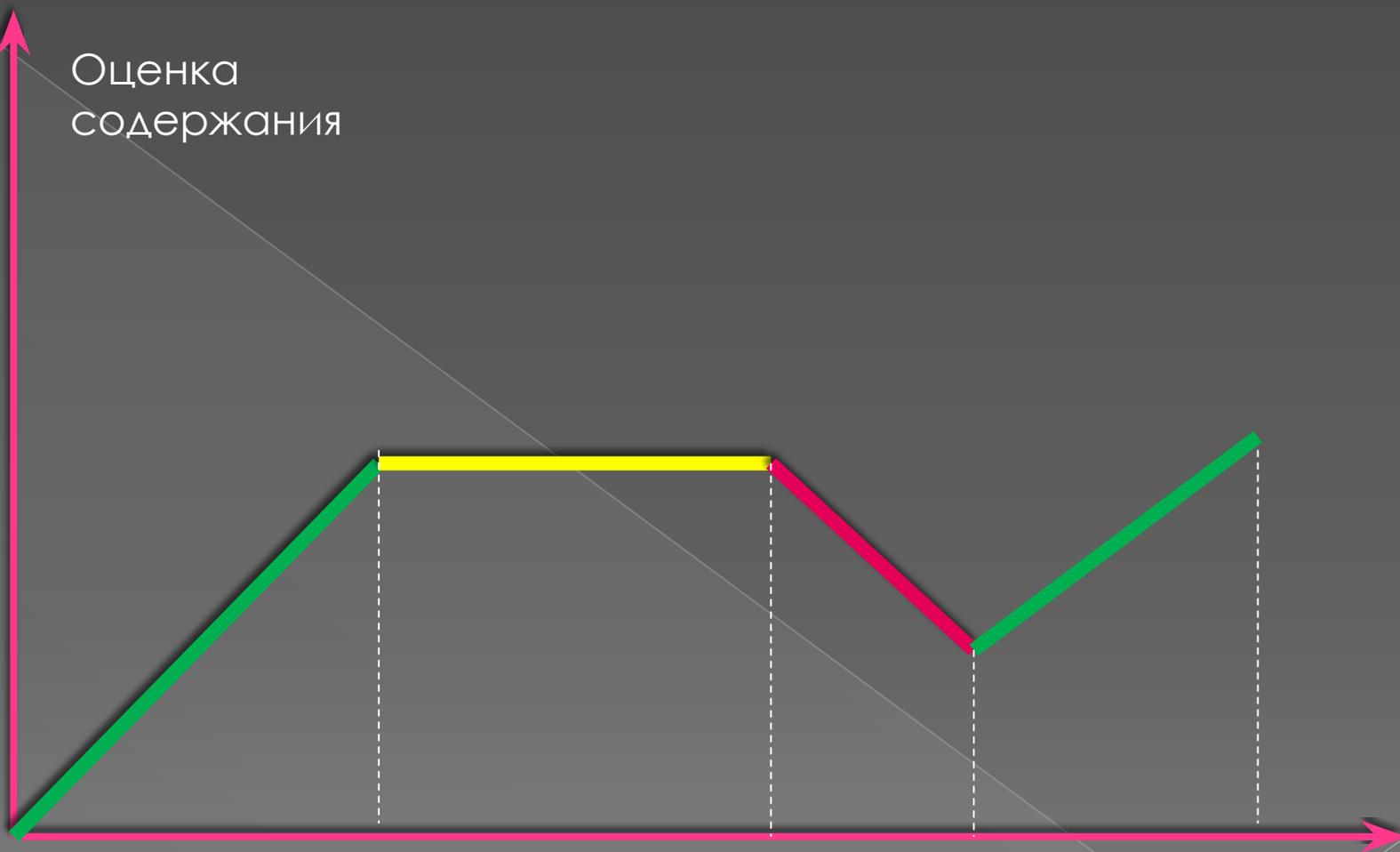
- Предложите детям **облако "тегов"**, которые необходимо дополнить. Например, на интерактивной доске можно вывести слайд, где указаны варианты:
  - > сегодня я узнал...
  - > было трудно...
  - > я понял, что...
  - > я научился...
  - > я смог...
  - > было интересно узнать, что...
  - > меня удивило...
  - > мне захотелось... и т.д.
- Каждый ученик выбирает по 1-2 предложения и заканчивает их. Проводить такую рефлекссию можно устно, а можно и письменно (на листочках или прямо в тетради).

# Графическая:

- на доске таблица со знаками.
- В таблице цели урока можно записать самому учителю (для учащихся младших классов). Со старшими можно ставить цели совместно. В конце урока учащиеся плюсуяют напротив каждой цели и в той графе, которую они считают более приемлемой.

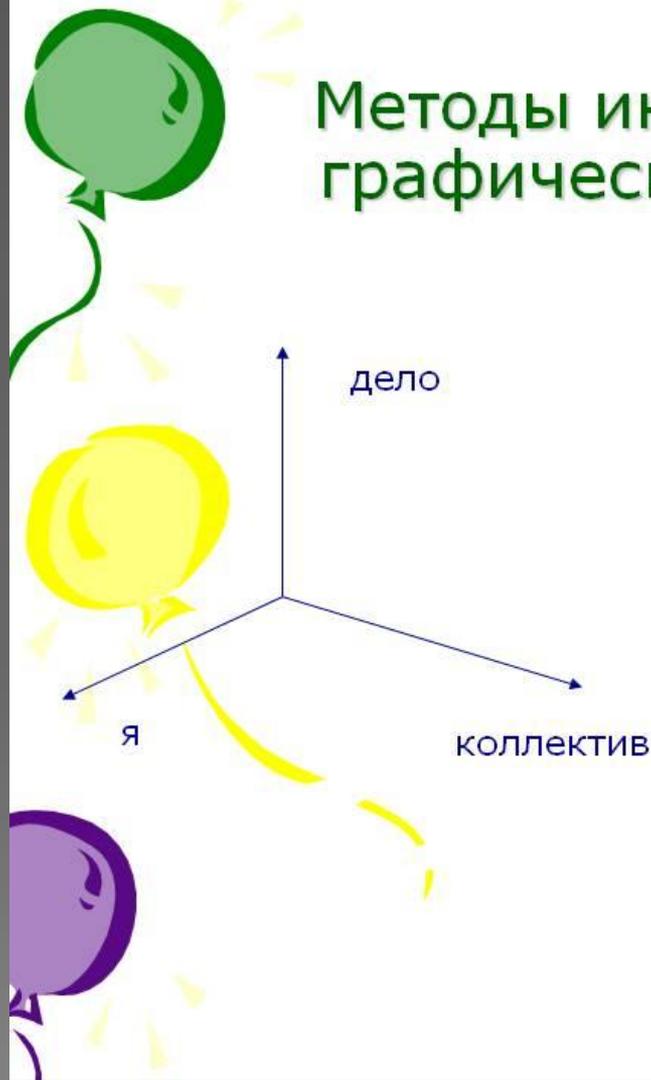
Цели урока	+	—	?
	(все понятно )	(ничего не понял)	(интересно, хочу узнать подробнее)

Оценка  
содержания



Цели  
урока/этапы  
урока

# Методы индивидуальной графической рефлексии



# Анкета.

На уроке я работал	активно / пассивно
Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
Урок для меня показался	коротким / длинным
За урок я	не устал / устал
Мое настроение	стало лучше / стало хуже
Материал урока мне был	понятен / не понятен
	полезен / бесполезен
	интересен / скучен
Домашнее задание мне кажется	легким / трудным
	интересным / неинтересным

# «Три М».

- Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.

## Прием «Акрослово».

Буквы вертикальной строки составляют осмысленное слово.

Опишите при помощи эпитетов образ Цветаевской Москвы.

М-манящая

О –огненно-купольная, отвергнутая

С – святая

К – колокольная, краснокупольная

В – возвеличенная, вольная

А – алтарная.

**Ф** Финансы, факторы производства.

**И** Инновационная.

**Р** Рентабельная, ресурсоемкая.

**М** Механизм, машины, маркетинг, мотор.

**А** Активы, амортизация, акции.

# Фразеологизм или пословица.

- Подберите выражение, соответствующее вашему восприятию урока: слышал краем уха, хлопал ушами, шевелил мозгами, считал ворон и т.д.

Баснями сыт не будешь.

Азбуку учат, на всю избу кричат.

Авось да небось — возьми да брось  
(из головы брось).

Аз да буки избавят ли от муки.

**Корень ученья горек, да плод его  
сладок.**

Атаманом артель крепка.

**Глядит в книгу, а видит фигу.**

**Без муки нет науки.**

**Знай больше, а говори меньше.**

## Несколько замечаний по теме.

- Такие приемы, как синквейн, кластер, ПОПС не нуждаются в пояснении и зарекомендовали себя весьма эффективно. С одним "но"! Если учитель использует их постоянно, чтобы дети могли привыкнуть к такой работе. Иначе создание того же синквейна превратится в каторжную работу, а не позитивное и эффективное завершение темы.
- Желательно адаптировать форму проведения под возраст детей. Естественно, что в 10 класс с гномиками и зайками не пойдешь. Но и в младших классах не стоит слишком увлекаться красочными картинками. Выберите один вариант, чтобы ученики привыкли к нему и не приходилось каждый раз объяснять значения картинок или жестов.
- Услышано на одном из форумов замечание от ребенка: "У одного учителя красный листочек означает "все понял", у другого — "ничего не понял", у третьего учителя вместо листочков какие-то звездочки-точки. И как я должен все это запоминать?" Это уже вопрос на засыпку. Думается, что в рамках хотя бы методобъединения имеет смысл договориться о едином значении символов/цветов/знаков, используемых для рефлексии.

**ОБЪЯСНИТЬ ПОСЛОВИЦУ**

**«Повторенье –  
мать ученья».**

