

Музеи мир



Что такое музей?



Музеи (от греч. museion — храм муз), научно-исследовательские и научно-просветительские учреждения, осуществляющие комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры. Типы музеев: научно-просветительские, исследовательские, учебные. Профили музеев: исторические, технические, сельскохозяйственные, естественнонаучные, искусствоведческие, литературные, а также мемориальные, комплексные, краеведческие. Возникли в



ЛУВР



Лувр - памятник архитектуры и музей в Париже, одна из архитектурных доминант исторического центра города. Первоначально — королевский дворец, возведенный на месте старого замка в 16-19 вв. (архитекторы П. Леско, Л. Лево, К. Перро и др.; скульптурный декор Ж. Гужона, оформление интерьеров Ш. Лебрена и др.). С 1791 — художественный музей, богатейшее собрание восточных древностей, древнеегипетского, античного и западноевропейского искусства.

Экспонаты музея



Венера
Милосская



"Христос в
Эммаусе"



«Женщина, выбирающая
цветы»



Осирис, Исида и Хор;
874–850 гг. до н.э.

Прадо



Прадо, Мадрид - художественный музей (основан в 1819, здание построено в 1785-1830). Всемирно известная коллекция испанского искусства, картины итальянских, нидерландских, фламандских мастеров 15-17 вв.

Прадо — один из крупнейших и значимых музеев европейского изобразительного искусства. Здание музея представляет собой выдающийся образец позднего испанского классицизма.



Гордость МУЗ



Андреа дель Сарто
«Мадонна с младенцем
и ангелом»,
1520-1530



Диего Веласкес «Менины», 1656 - 1657



Рубенс
«Три грации»,
1670



Сандро Боттичелли «История Настаджо дельи. Онести», 1483

Третьяковская галерея



Третьяковская галерея в Москве, один из ведущих научно-художественных и культурно-просветительских центров России, крупнейший в мире музей русского искусства. Основана в 1856 П. М. Третьяковым как частное собрание, в 1892 передана им вместе с коллекцией С. М. Третьякова в дар Москве. После 1917 в Третьяковскую галерею влились коллекции ряда музеев и частных собраний.

В галереи



Владимирская
икона

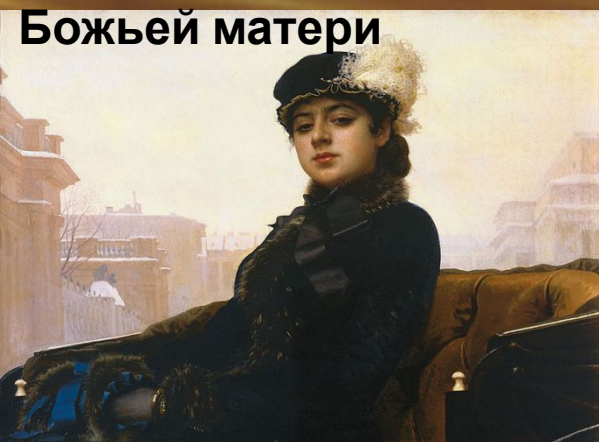
Божьей матери



Почтовая марка СССР, 1956 год



Троица



И. Н. Крамской
«Неизвестная»



И. И. Шишкин
«Утро в сосновом лесу»

Египетский музей

Египетский музей или Каирский музей находится в Каире, столице Египта, и является самым большим в мире хранилищем предметов древнеегипетского искусства. Его коллекция насчитывает около 120 тысяч экспонатов всех исторических периодов древнего Египта. Здание музея, расположенного в центре города на площади Тахрир, было построено в 1900 году в неоклассическом стиле по проекту французского архитектора Марселя Дюнона. Открытие музея состоялось в 1902



Сокровища музее



Пирамидион
Аменемхета III



Гробница
Тутанхамона



Пектораль
В



Сундук



Дрезденская картинная галерея

Дрезденская картинная галерея, одно из крупнейших в мире собраний живописи от раннего ренессанса до барокко. Располагается во дворцовом комплексе Цвингер в Дрездене.

Дрезденская галерея — одно из крупнейших в мире собраний живописи, входящее в состав Государственных художественных собраний Дрездена.

Экспонаты музея



«Спящая Венера»,
Джорджоне



«Шоколадница», Жан-Этьен



«Сикстинская
мадонна»,



«Городской рынок Дрездена»,

Галерея Уффици

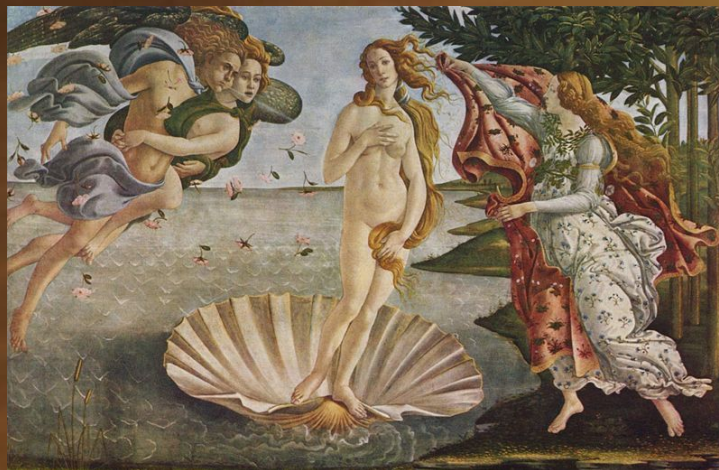
Галерея Уффици (итал. Galleria degli Uffizi, буквально — «галерея канцелярий») — дворец во Флоренции, построенный в 1560—1581 гг. и сейчас являющийся одним из самых крупных и значимых музеев европейского изобразительного искусства.



Гордость муз



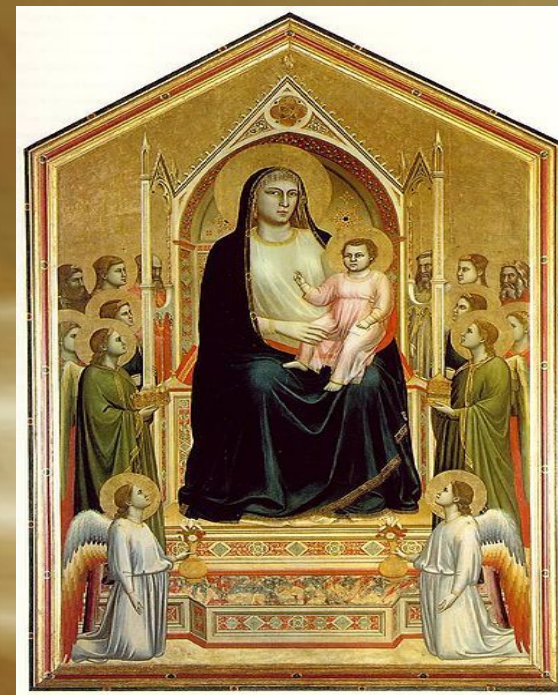
Скорбящая
Мадонна
Джованни
Батиста Сальви



«Рождение Венеры».
Сандро Боттичелли



«Весна». Сандро



«Маэста». Джотто

Британский музей

Британский музей в Лондоне, один из крупнейших музеев мира; памятники первобытного искусства, древневосточной и античной культуры и искусства, средневекового искусства Европы и Востока; этнографические памятники Африки, Америки, Океании; собрание рисунков, гравюр, рукописей, керамики, монет, медалей.

Основан 7 июня 1753. Открыт 15 января 1759 в здании Монтегю-хаус в районе Блумсбери. В основу коллекции музея легло обширное собрание естественнонаучных, этнографических и художественных редкостей (около 71 тыс. объектов) натуралиста и коллекционера Ханса Слоуна.



Шедевры Британского му



Коллекция
Древнего
Египта и Нубии

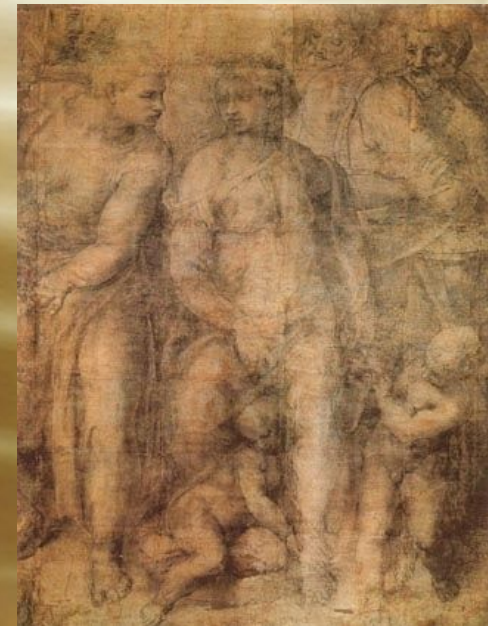


Коллекция
Великобритании и
Континентальной Европы



Коллекция Древнего

Коллекция
графики
и гравюры



Эрмитаж



Эрмитаж в Санкт-Петербурге (от франц. ermitage — место уединения), один из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев. Возник в 1764 как частное собрание Екатерины II, открыт для публики в 1852.

Богатейшие коллекции памятников первобытной, древневосточной, древнеегипетской, античной и средневековой культур, искусства Западной и Восточной Европы, археологические и художественные памятники Азии, памятники русской культуры 8-19 веков.



Жемчужины Эрмитажа



Лекиф в виде сфинкса



Этьен Морис Фальконе.
Зима

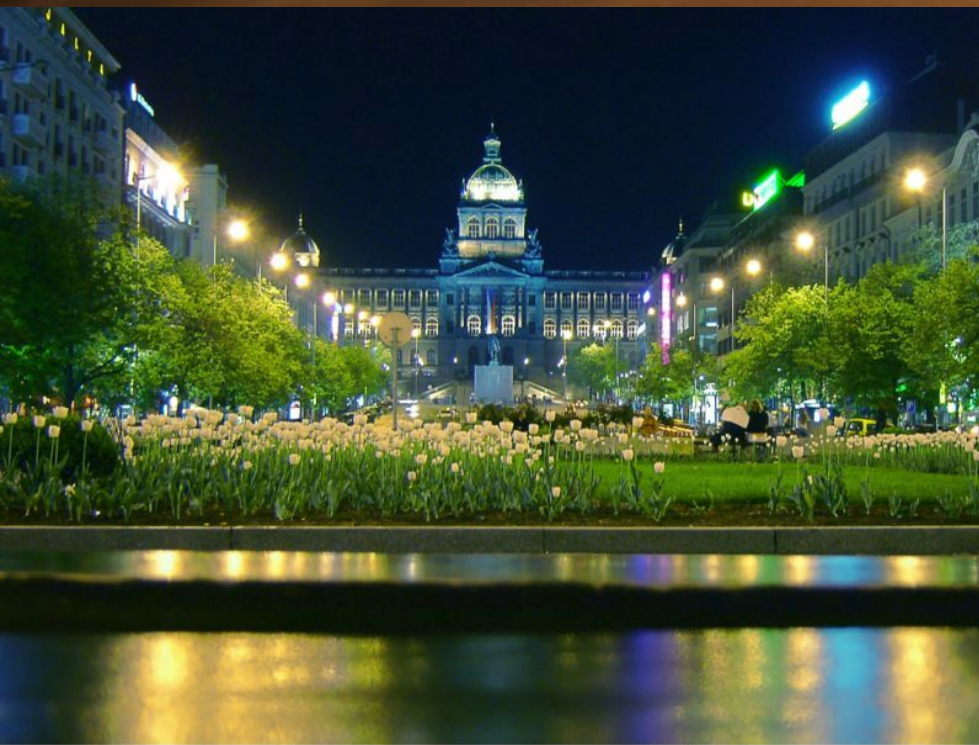


Леонардо да Винчи.
«Мадонна с младенцем»
(Мадонна Литта).



Поясная пластина (правая). Золото, литье. Культура

Национальный музей в Праге



Национальный музей — крупнейший государственный музей Праги, созданный в начале XIX века. Создан в 1818 году в эпоху Чешского национального возрождения и романтического культа «древностей», замышлялся как сокровищница национальной культуры. Меценатом музея был граф Кашпар Штернберк. Историческим отделом Музея заведовал историк и политик Франтишек Палацкий, по инициативе которого музей с 1827 года впервые начал научные публикации на чешском языке.

В музее



Верхний этаж музея



Стату

Национальная галерея искусств

Национальная галерея искусства — художественный музей в Вашингтоне (США) в парке Национальная аллея

В галерее собрана одна из лучших коллекций искусства в мире. В экспозиции представлены произведения искусства европейских и американских мастеров: картины, скульптуры, рисунки, фотографии, графика, предметы декоративно-прикладного искусства.



Экспозиции муз



Козерог



«Джиневра Бенчи»
Леонардо да Винчи



Гоген
«Автопортрет
с нимбом»



Скульптура

Венгерская национальная галерея

Венгерская национальная галерея — один из ведущих художественных музеев Венгрии, обладающий обширной коллекцией венгерского искусства от Средних веков и до XX века. В экспозиции галереи собраны работы исключительно венгерских художников или созданные на территории Венгрии. Галерея размещается в Королевском дворце в Будапештской крепости. Музей основан в 1957 году и вобрал в себя часть коллекции Музея изобразительных искусств, а также городских музеев и



Жемчужины музея



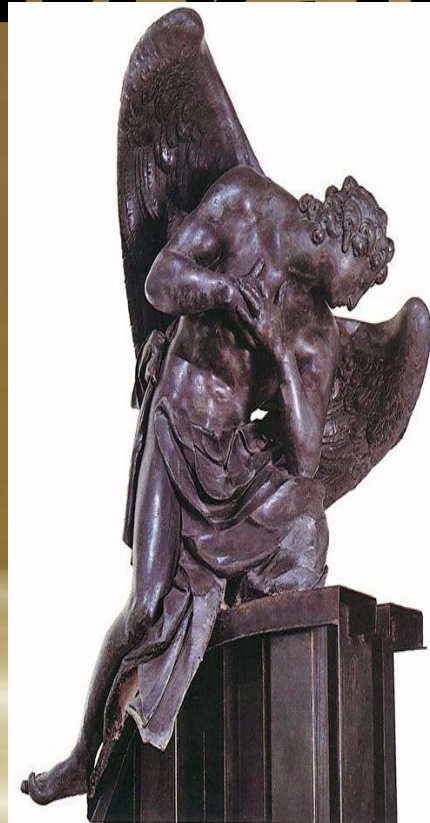
Мадонна из
Топорца.
Раскрашенное
дерево.



Миклош
Барабаш.
«Флирт».



Икона.
Пресвятая
дева с прялкой.



Георг Рафаэль
Доннер.
Скульптура ангела.



Якоб Богдани. «Фрукты в каменной

Брера



Брера — одна из крупнейших галерей Милана, расположенная в одноимённом барочном палаццо конца XVI — н. XVII вв, где также размещается миланская академия художеств.

В коллекции пинакотеки представлены работы таких художников как Амброджио Лоренцетти, Донато Браманте, Рафаэль, Мантенья, Пьеро дела Франческа, Джентиле да Фабриано, Карпаццо, Тицианетто и др.

В галереи



Франческо
Хайес,
«Поцелуй»



Мантенья, «Мертвый Христос»



Пьеро делла Франческа
«Алтарь Монтефельтро»



Рафаэль,
«Обручени
е



Тинторетто,
«Чудо

Музей изящных искусств

Музей изящных искусств в Бостоне — один из крупнейших художественных музеев США. Учреждён в 1870 г. на базе Бостонского атенеума. В современном здании с колоннами — с 1909 г. Имеет филиал в Нагое, Япония.



Собрание музея по величине является вторым в Северной и Южной Америке, уступая лишь музею Метрополитен в Нью-Йорке. Директором музея в настоящее время является Малкольм Роджерс.

Сокровища МУЗ



Гоген "Откуда мы
пришли.
Кто мы».



Микерин, Мин-куу-
Риа



Скульптура



"Мальчик, продающий
хворост"



«Танцовщицы в
розовом»

НАЦИОНАЛЬНЫЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

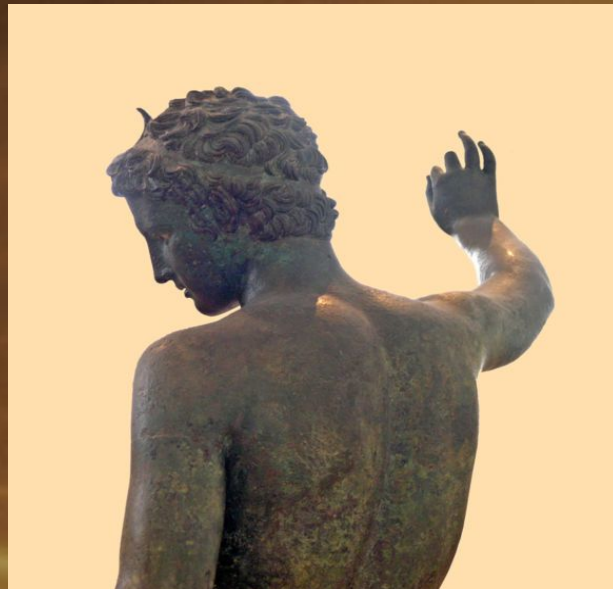


Национальный археологический музей Афин является самым большим музеем Греции. Его постоянная экспозиция состоит из более чем 20 тысяч экспонатов различных эпох, причем коллекции керамики и скульптур считаются одними из самых богатых в мире. Расположен музей в центре Афин на улице Патиссион.

Экспозиция галереи



Маска Агамемнона



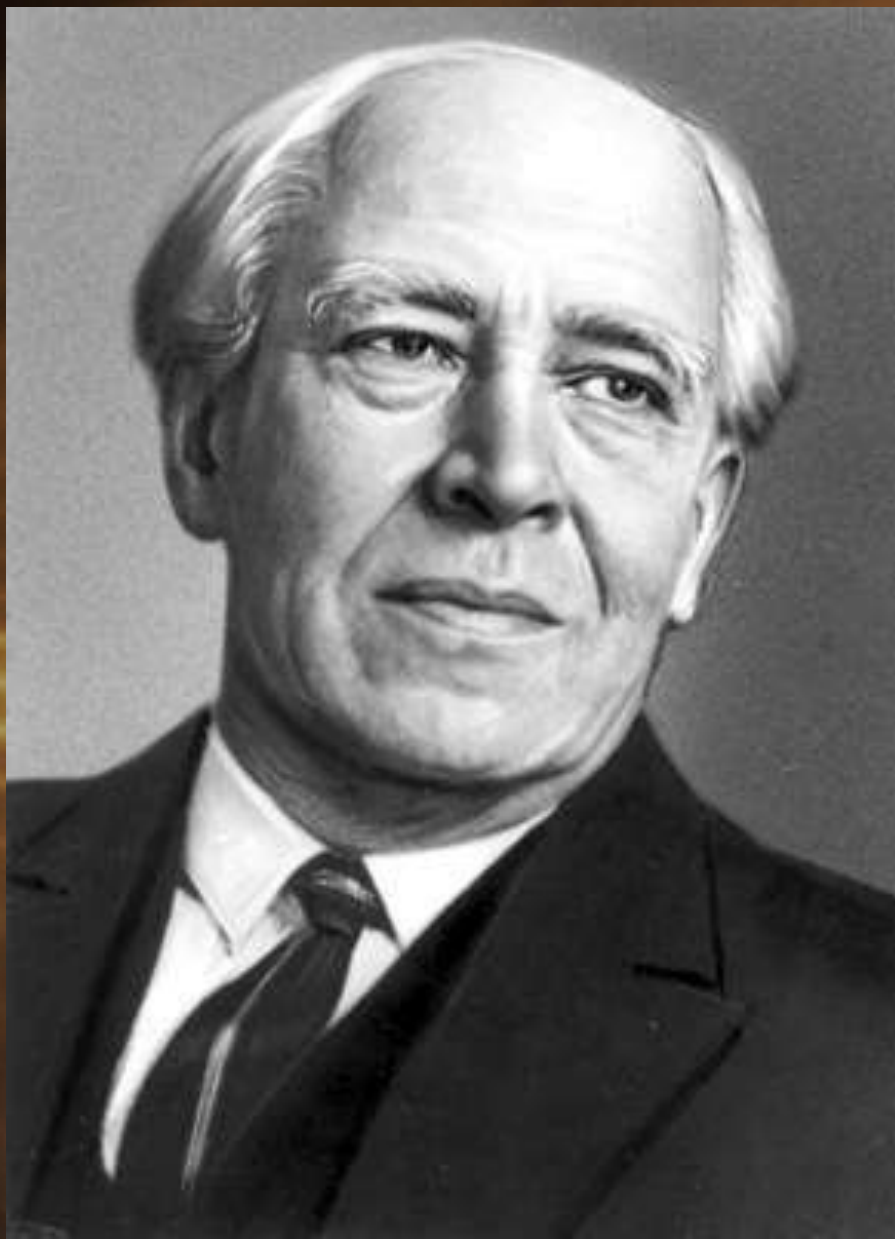
Статуя мальчика из
Марафона



Изваяние
императора
ктавиана



Всадник с мыса



***«Не всякая правда —
красота, но всякая
красота — правда».***

**Станиславский
Константин Сергеевич**