

Французское искусство
середины-второй половины
XIX века.

Жан Франсуа Милле (1817-1878)





Сеятель. 1850.
Музей изящных искусств, Бостон.



Анжелюс. 1857—1859.
Музей д'Орсе, Париж



Сборщицы колосьев. 1857.
Музей д'Орсе, Париж

Камиль Коро

(1796 - 1875)



Автопортрет. 1834.



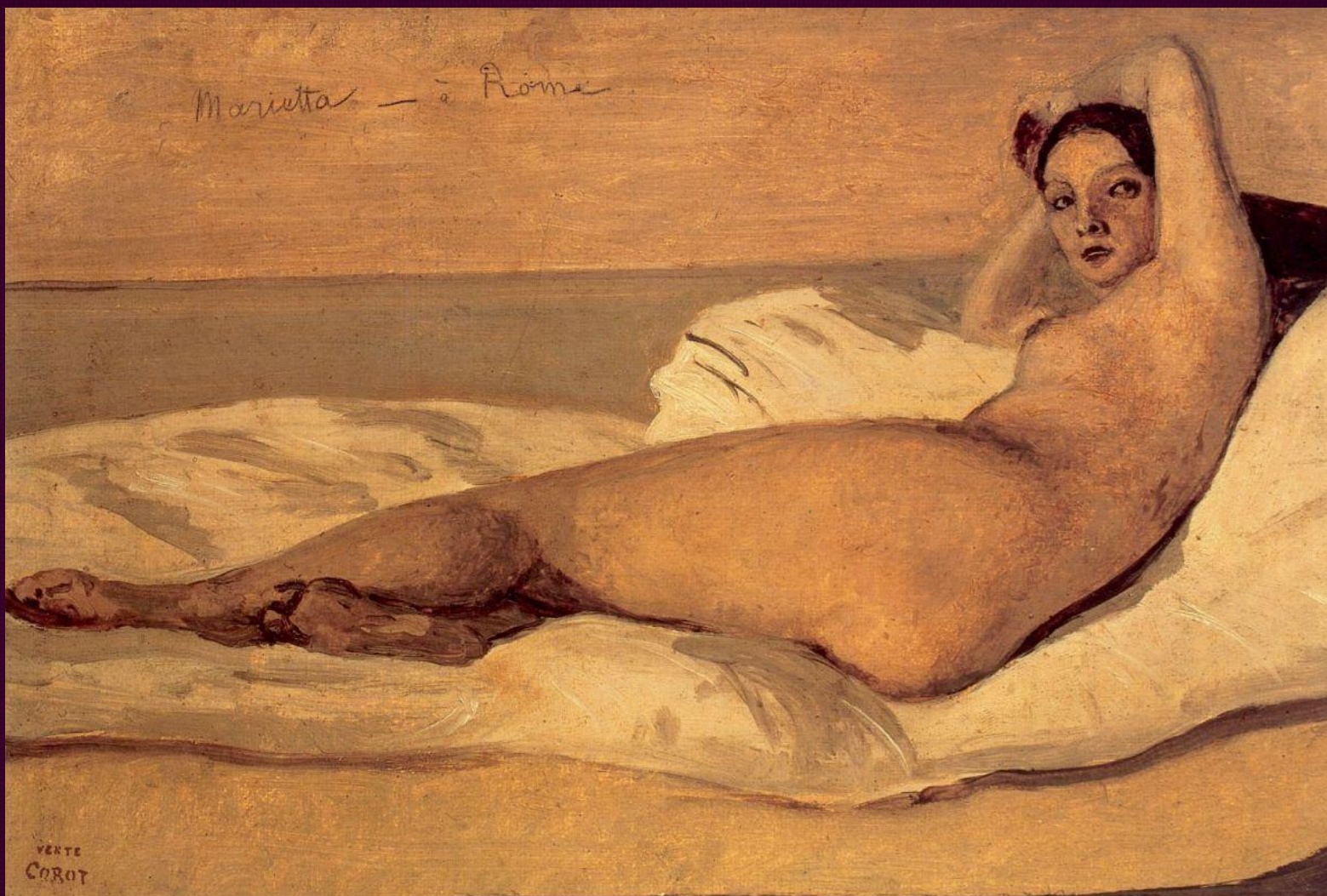
Рим. Форум и сады Фарнезе. 1826.
Музей Орсе, Париж



Мост в Нарни. 1826. Лувр, Париж



Утро в Венеции. 1834. ГМИИ
имени А. С. Пушкина, Москва



Мариэтта (Римская одалиска). 1843.
Музей д'Орсе, Париж



Сельский концерт. 1844-1857.
Музей Конде, Шантийи



Лес Фонтенбло. 1846. Музей изящных искусств, Бостон



Орфей и Эвридика. 1861.
Музей изящных искусств, Хьюстон



Женщина с жемчужиной. 1868-1870. Лувр,
Париж.

Гюстав Курбе (1819-1877)



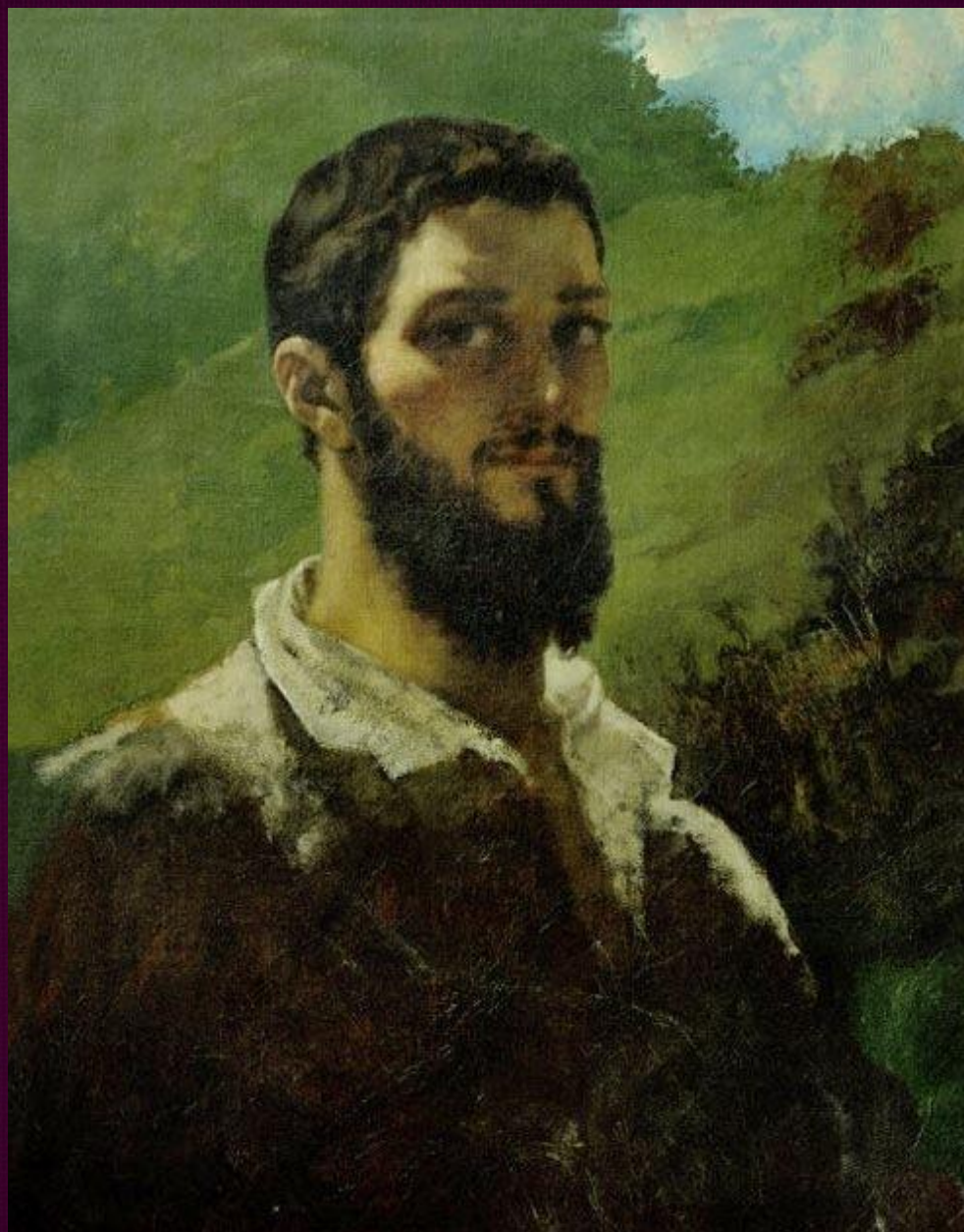
Автопортрет (Мужчина с трубкой). 1849. Музей Фабр, Монпелье



Автопортрет (Курбе с чёрной собакой).
1842. Пти Пале, Париж



Мужчина с кожаным поясом. 1845-1846.
Музей д'Орсэ, Париж



Автопортрет. 1850-1853. Карлсберг
Глиптотека, Копенгаген



Послеобеденный отдых в Орнани.
1848-1849. Музей изящных искусств,
Лилль



Похороны в Орнане. 1849—1850.
Музей д'Орсэ, Париж



Встреча (Здравствуйте, господин Курбе!).
1854. Музей Фабр, Монпелье



Вяльщицы. 1855. Музей изящных искусств, Нант



Спящая пряжа. 1853. Музей Фабр,
Монпелье



Девушки, отдыхающие на берегу Сены.
1856-1857. Пти Пале, Париж



Купальщицы. 1853. Музей Фабр,
Монпелье



Мастерская. 1855. Музей д'Орсе, Париж



Скала в Этрета после грозы. 1869.
Музей д'Орсе, Париж