

Возможности виртуальных платформ для дистанционных занятий в студии мультипликации

Горшкова Александра Михайловна,
учитель высшей категории,
педагог дополнительного образования МАУДО «РГДДТ»,
отделение художественного и технического творчества

С чего начать дистанционные занятия?

1. Узнать возможности учеников:

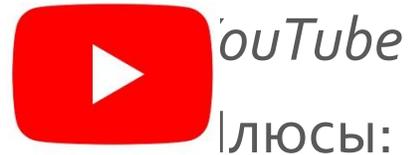
- Наличие телефона (смартфона), планшета или ноутбука (компьютера) с возможностью выхода в Интернет;
- Силы и возможности на осуществление дистанционных занятий в системе доп. образования после дистанционных занятий в школе

2. Выбрать платформу для работы

3. Начать работу

Гаджеты и Интернет есть, а времени нет

Выбор платформы

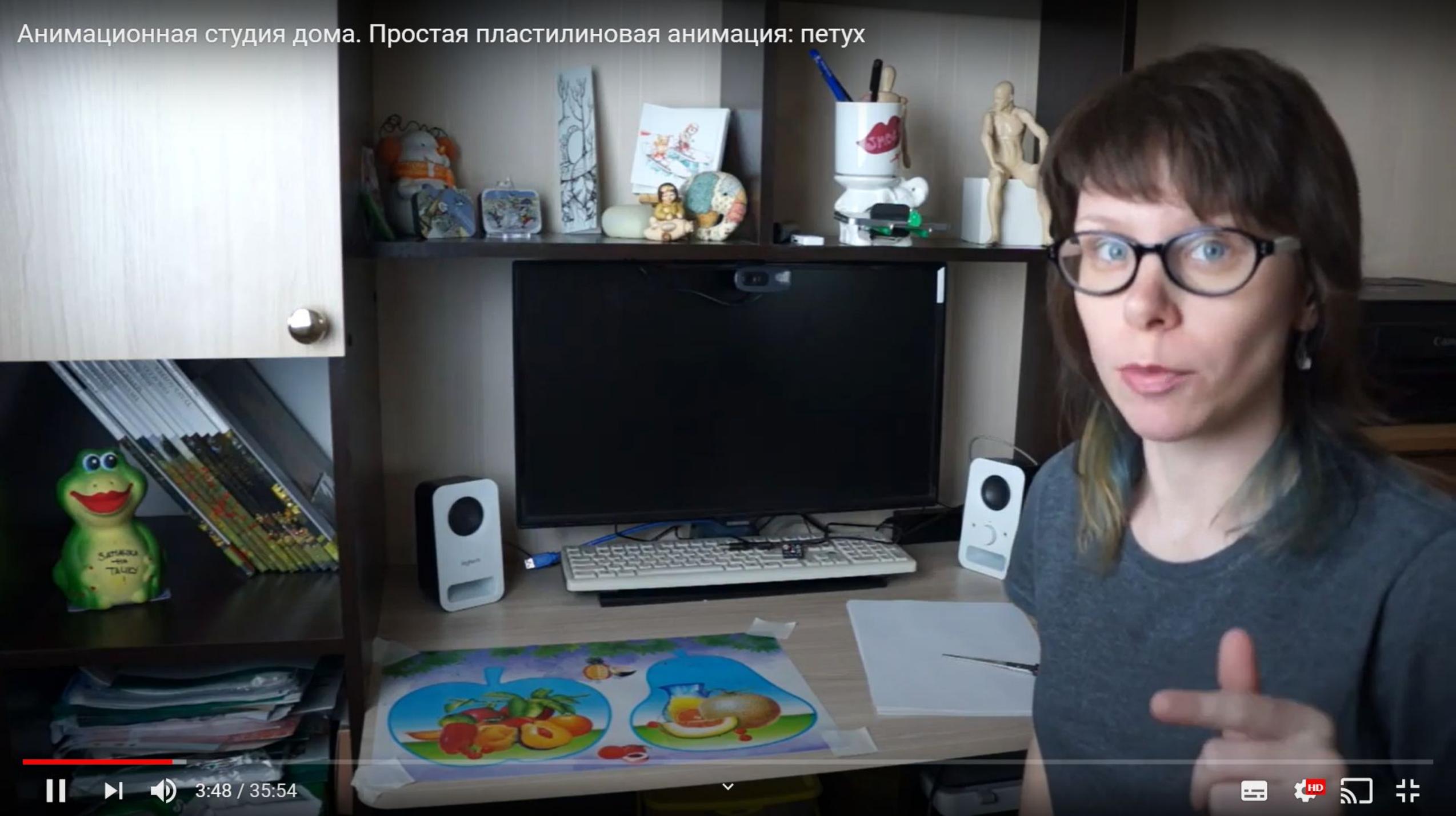


- Просмотр обучающего ролика в свободное время ученика
- Долговременное хранение в Сети
- Доступ возможен с помощью любого гаджета, имеющегося у ученика

Действия педагога

- Запись роликов по темам занятий
- Монтаж
- Своевременное выкладывание в YouTube
- Отправка ссылок родителям учащихся, самим учащимся

Анимационная студия дома. Простая пластилиновая анимация: петух



3:48 / 35:54

HD

Гаджеты, Интернет и время есть



Skype

- Обязательная установка на устройстве
- Обязательное создание собственного аккаунта в Skype

Zoom

- Необязательная установка, наличие браузера
- Возможность подключения без авторизации в Zoom



Минусы

- Установка на устройство
- Авторизация (создание аккаунта)
- Онлайн рисование на экране

Плюсы

- Аудитория до 50 пользователей
- Бесплатное общение
- Виртуальный фон
- Демонстрация экрана (в последней версии работает аналогично Zoom)

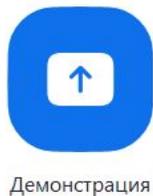
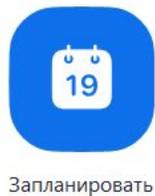
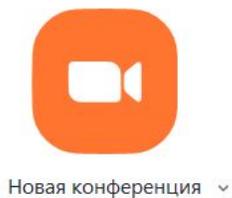


Минусы

- В бесплатной версии ограничение по времени (40 минут при участии от 3 человек)

Плюсы

- Доступность в браузере
- Авторизация не обязательна
- До 100 человек может участвовать в конференции
- Возможность планировать конференции
- Возможность рисовать во время конференции на экране
- Виртуальный фон
- Демонстрация экрана
- Автоматическое сохранение конференции
- Качество видеосвязи
- Зал ожидания



Запланировать конференцию

Начало: 17:15

Продолжите... 0 час 30 минуты

Повторяющаяся конференция Часовой пояс: Моск... ▾

Идентификатор конференции

Создать автоматически Идентификатор персональной конференции 617 656 5946

Безопасность

Код доступа Зал ожидания

Видеоизображение

Организатор: Вкл. Выкл. Участники: Вкл. Выкл.

Звук

Телефон Звук компьютера Звук телефона и компьютера

Набрать номер из США [Изменить](#)

Календарь

Outlook Google Календарь Другие календари

Расширенные параметры ^

- Включить вход раньше организатора
- Выключать звук участников при входе
- Могут подключаться только авторизованные пользователи: Вход в Zoom
- Автоматически записывать конференцию на локальный компьютер

Сохранить

Отмена



BACKGROUND STAGING: AVOID FLATNESS! USE ANGLES, ASYMMETRY, OVERLAPPING and

1 TOO FLAT
BETTER
NICE!

2 TOO FLAT
NICE
NEGATIVE SPACE (SIHOUBTES)... EDGES HELP DEFINE THE FORMS

3 TOO FLAT
BETTER

4 WHAT IS THIS?
MR KRABS' DESK & CHAIR!

Words and Pictures by Sherm Cohen www.CartoonSAP.com SpongeBob SquarePants created by Stephen Hillenburg, SpongeBob SquarePants ©2008 Viacom International Inc. All Rights Reserved. Nickelodeon, SpongeBob SquarePants, and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom International Inc.

Следите за четким силуэтом, чтобы по форме можно было легко опознать объект

сцена о ПР и новый лог - Word

ВСТАВКА ДИЗАЙН РАЗМЕТКА СТРАНИЦЫ ССЫЛКИ РАССЫЛКИ РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ ВИД

Times New Roman 14 A A A Шрифт

Буфер обмена

Бабка: Что там, луковое ты горе?
 Део: Пришёл невод с одною тинной.
 Бабка: Тыфу ты, ну ты, какая ж ты дубина!
 Автор: Он в другой раз свой невод закинул.
 Бабка: Что ты там выпнул?
 Део: Пришёл невод с травкою морскою.
 Бабка: Ну, где тут будет мне покой?!

Автор:
 В третий раз закинул он невод.
 Пришёл невод с одною лишь рыбкаю.
 Не с простою рыбкаю, с золотою.
 И взмолилась золотая рыбка вскоре:
 Золотая рыбка:
 Отпусти ты, старичок, меня в море!
 Откупились, чем только пожелаешь.
 Сбудется всё то, о чём мечтаешь!

Автор:
 Никогда так старик не удивлялся!
 Представил всё, о чём мечтал, заулыбался!
 Но совесть в старике заграла.
 Он открыл глаза, Мечта пропала.
 Посмотрел он на рыбку снова
 И сказал ей ласковое слово:
 Део:
 Стулай себе в синее море,
 Гуляй там себе на просторе!
 Мне от тебя шичего не надо.
 "Спасибо" будет мне наградою.

Автор:
 Автор:
 Пошёл старик к синему морю.
 Заволоновались морские просторы!
 Стал он звать рыбку золотую:
 Старик: Приплыли ко мне, рыбка, прощу я!

Автор:
 Вдурт раздвинулись волны на море.
 Показалась рыбка в синем просторе.
 Золотая рыбка:
 Чего тебе надобно, старче?
 Хочешь попить своё счастье?
 Старик:
 Да, не я. А старуха моя!
 Как услышала расказку о тебе,
 Требует машинку – автомат себе.
 Золотая рыбка:
 Выполни волю твою и её!
 Будет в чём стирать бельё!
 Рыбка пожмает плечами и ныряет в синее море.

Автор:
 К палатке старик идёт.
 Еле ноги домой несёт.
 А там уже два моряка
 Машинку несут за бока.
 1 моряк: Посторопись, дедуля!
 2 моряк: Открывай дверь, бабуля!

Автор:
 Старик, спеша, вбегает в дом,
 Он думал радость в доме том.

12 КП

13 "ЭГОИСТ!"

Оригинальный дизайн

Выводы

- ✓ Не стесняйтесь использовать разные платформы
- ✓ Комбинируйте платформы
- ✓ Развивайтесь, не стесняйтесь, идите в ногу со временем!