

ОБЩЕСТВО КАК СОЦИАЛЬНАЯ СИСТЕМА

ЛЕКЦИЯ 3



ПЛАН:

1. Основные принципы системного подхода
2. Социальные статусы
3. Социальные роли и их освоение
4. Социальные институты

ВОПРОС 1
ОСНОВНЫЕ
ПРИНЦИПЫ
СИСТЕМНОГО
ПОДХОДА

Система – совокупность
элементов, связанных
устойчивыми отношениями
между собой и образующих
внутренне организованное
единое целое.

I. Иерархичность системы. Любая система состоит из подсистем, которые так же являются системами

**Четыре подсистемы общества
по Т. Парсонсу**

общество

экономика

политика

культура

родство

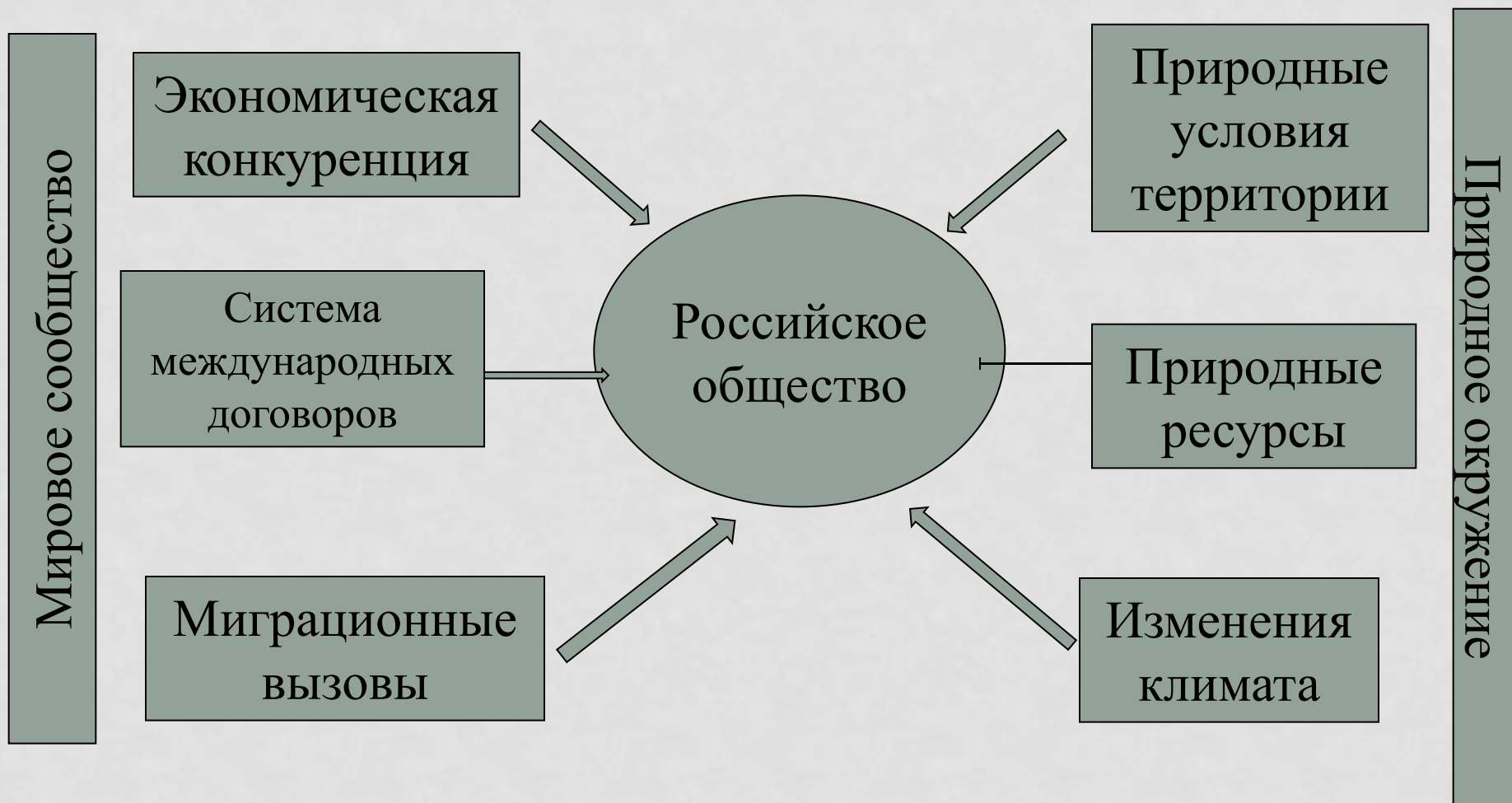
Рынок
Частная
собственность

Государство
Армия
Суд
Партия

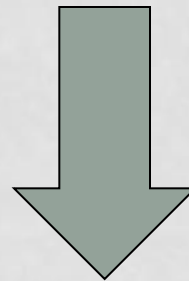
Религия
Право
Мораль

Семья
брак

II. *Наличие обратной связи со средой, то есть система открыта и поддается влиянию.*

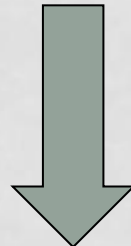


III. Целостность – свойства системы
принципиально несводимы к свойствам ее
отдельных частей



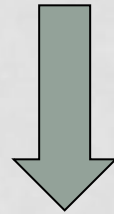
Свойства любой социальной группы не
являются совокупностью свойств
составляющих ее индивидов

IV. Структурированность – наличие устойчивых связей между отдельными элементами системы. Эти связи обеспечивают сохранение свойств системы.



***Общество – система взаимоотношений,
связывающих индивидов***

В рамках *структурного функционализма* общественная жизнь рассматривается как *бесконечное переплетение взаимодействий* между отдельными индивидами и социальными группами.



Необходимо *найти устойчивые элементы* в подвижной социальной структуре.

ВОПРОС 2
СОЦИАЛЬНЫЕ
СТАТУСЫ

- 30-е гг. XX века Ральф Линтон ввел понятия **роли** и **статуса**.
- **Статус** – позиция человека в группе или социальное положение в обществе по отношению к другим членам общества.
- **Статус = Права + Обязанности**

ВИДЫ СТАТУСОВ

Социальные статусы

Эпизодические

Социально-демографические (социально-биологические статусы)

Экономические

Возрастные

Профессиональные

Половые

Политические

Расовые

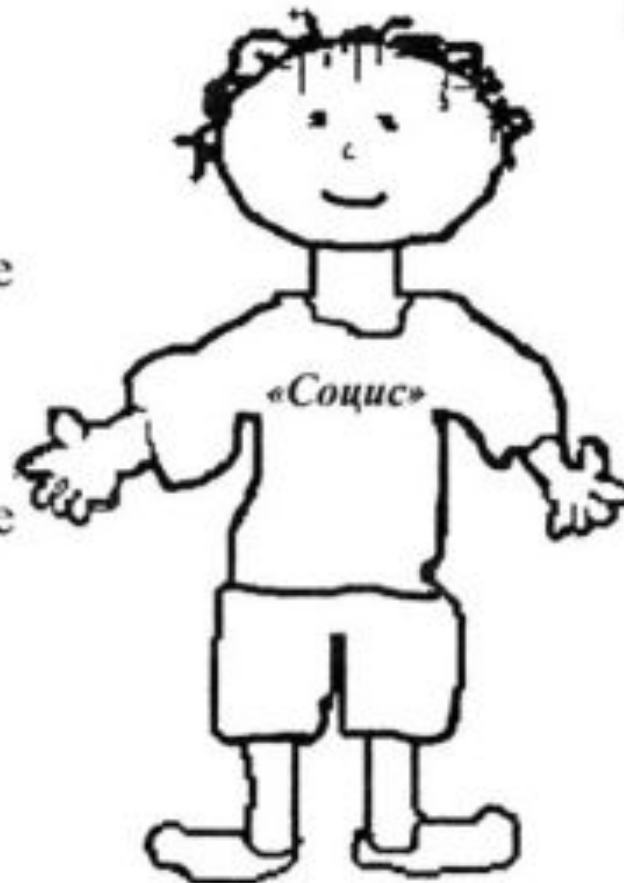
Статусы, связанные с культурой

Национальные

Территориальные статусы

Статусы по здоровью

Брачно-семейно-родственные



Личные

Рис. 4.2. Статусный портрет индивида

- **Личный статус** - положение, которое человек занимает в малой или первичной группе в зависимости от того, как он оценивается по своим индивидуальным качествам.
- **Социальный статус** - положение человека, которое он автоматически занимает как представитель большой социальной группы.

- **Приписываемый** (предписанный, аскриптивный) **статус** – статус, в котором человек рожден или который назначается ему обществом вне зависимости от его желания.
- **Достигнутый** (дескриптивный) **статус** - статус, который человек получает благодаря своим собственным усилиям, желаниям, своему собственному выбору или благодаря удаче и везению.

ПАРАМЕТРЫ СТАТУСА

1. **Название** статуса
2. **Определение статуса** – описание сущности статуса и его место в системе общества.
3. **Содержание статуса** – совокупность прав и обязанностей, которые выполняются индивидом в данной позиции.
4. **Ранг статуса** – место данного статуса в социальной иерархии (высокое, низкое, среднее)

Макс Вебер, Питирим Сорокин разрабатывали теорию статусов и ролей

- **Статусный набор (портрет индивида)** – совокупность всех статусов, принадлежащих одному индивиду. Р. Мертон (середина XX века)
- **Главный статус** – статус определяющий стиль жизни.
- **Статусная несовместимость** – занятие различных рангов в различных иерархиях.
- **Статусная идентификация** – отождествление себя с чем-то или кем-то.



Рис. 4.4. Динамика статусного портрета человека: симметричность первой и второй половины жизни



Рис. 3.8. Хронологически страны могут принадлежать к одной эпохе (XVIII в.), но по уровню развития своей социальной структуры они могут относиться к совершенно разным эпохам

ВОПРОС 3
СОЦИАЛЬНЫЕ РОЛИ
И ИХ ОСВОЕНИЕ

- **Социальная роль** – набор норм, определяющих, как должны вести себя люди в данной социальной позиции.

Роль = Социальные действия + Социальные нормы + Социальные ожидания

- **Ролевой набор (ролевая система)** – совокупность ролей, ассоциирующихся с данным статусом.



Рис. 5.3. Два статуса — мужа и жены, распадающиеся на четыре роли каждый

ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ РОЛИ

1. Освоение роли
2. Исполнение роли (индивидуальный стиль исполнения)
3. Идентификация с ролью – отождествление исполнителя со своей ролью

Ролевая дисфункция – невыполнение предписанных ролью обязанностей в силу субъективных причин, таких как нежелание или неумение

- **Социализация** – приобщение людей к нормам и ценностям общества, освоение ими социальных ролей.



Рис. 6.2. Основные фазы социализации

- **Агенты социализации** – конкретные люди, ответственные за обучение нормам и социальным ролям
- **Агенты первичной социализации** – те, с кем установлены близкие и неформальные отношения
- **Агенты вторичной социализации** – представители школы, армии, религии, прессы и т.д.
- **Институты социализации** - учреждения, влияющие на процесс социализации и направляющие его.

ТЕОРИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ:

ЧАРЛЬЗ КУЛИ (1864-1929)

ТЕОРИЯ «ЗЕРКАЛЬНОГО Я»

- Мы мысленно становимся на точку зрения других людей и стараемся увидеть себя их глазами.
- Обладая базовой способностью прогнозировать, как на нас будут реагировать другие, мы можем корректировать свое поведение.
- Наше самоощущение (уверенность в себе, гордость, недовольство, стыд) формируется на базе внешних оценок, которые дают нам **«значимые другие»**.
- *Родители – первые и важные «значимые другие»*

ТЕОРИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ:

ДЖОРДЖ МИД (1863-1931)

«ПРИНЯТИЕ РОЛИ ДРУГОГО»

- Первичная социализация ребенка начинается через имитацию деятельности взрослых.
- Важнейшим элементом имитации является игра
- В процессе игры ребенок проходит путь от примитивного подражания до планирования и выполнения сложных коллективных действий.
- В ходе коллективных игр ребенок учится постигать **«обобщенного другого»** - общие ценности и моральные установки, принятые в культуре.

ТЕОРИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ:

ЭРИК БЕРН (1919-1970)

СЦЕНАРНАЯ ТЕОРИЯ

- Свой сценарий ребёнок получает от родителей в виде отношения к самому себе, к другим людям и окружающему миру в виде типовых форм поведения – **игр**.
- Под играми понимаются типичные отношения между людьми со скрытыми умыслами и целями.

ТЕОРИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ:

ЭРИК БЕРН (1919-1970)

СЦЕНАРНАЯ ТЕОРИЯ

«Следующий шаг сюжета с сюжетом с сюжетом вопрос: что произошло бы сказка, пр бабушки. Эта история всю оставшуюся соответствовать»

«Вначале нево человека, все расписаны реб трёхлетнего воз теория жизненн



рия – поиск ой, ответ на ?... Это может или рассказ сценарием, и стараясь ей

» вся судьба ния наперёд ти лет, а то и о утверждает

- **Ресоциализация** - разрушение ранее принятых ценностей и моделей поведения личности с последующим усвоением норм, радикально отличающихся от предыдущих

ВОПРОС 4
СОЦИАЛЬНЫЕ
ИНСТИТУТЫ

- **Социальные институты** (от лат. institutum – установление, учреждение) – исторически сложившиеся устойчивые основные виды деятельности, выполняемые большинством членов данного общества.

Институты включают в себя **нормы** и **ценности**, которым следует большинство, исполняя свои **социальные роли** в соответствии со своим **социальным статусом**;

все институализированные способы поведения охраняются и поддерживаются жесткими **санкциями**.

- **ценности** — абстрактные понятия о том, что такое добро и зло, правильное и неправильное, должное и недолжное
- **нормы** — правила поведения
- **санкция** –любая реакция со стороны остальных на поведение индивида или группы, цель этой реакции – гарантировать выполнение данной социальной нормы.

ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ

1. Воспроизводство членов общества
2. Социализация
3. Производство и распределение
4. Управление и контроль

Институционализация – процесс упорядочения, формализации и стандартизации общественных связей и отношений.

Условия процесса институционализации

1. Социальная потребность
2. Принятие обществом норм, идеалов и ценностей, предлагаемых институтом.
3. Организационное оформление института.

- **Дисфункция социального института** – неспособность социального института выполнять те задачи, для которых он существует, непризнание обществом норм, установленных социальным институтом, и, как следствие, отказ людей должным образом выполнять свои социальные роли.

Девииантное (отклоняющиеся) поведение – не соответствующие нормам, принятым в данном обществе.

ВИДЫ СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ

