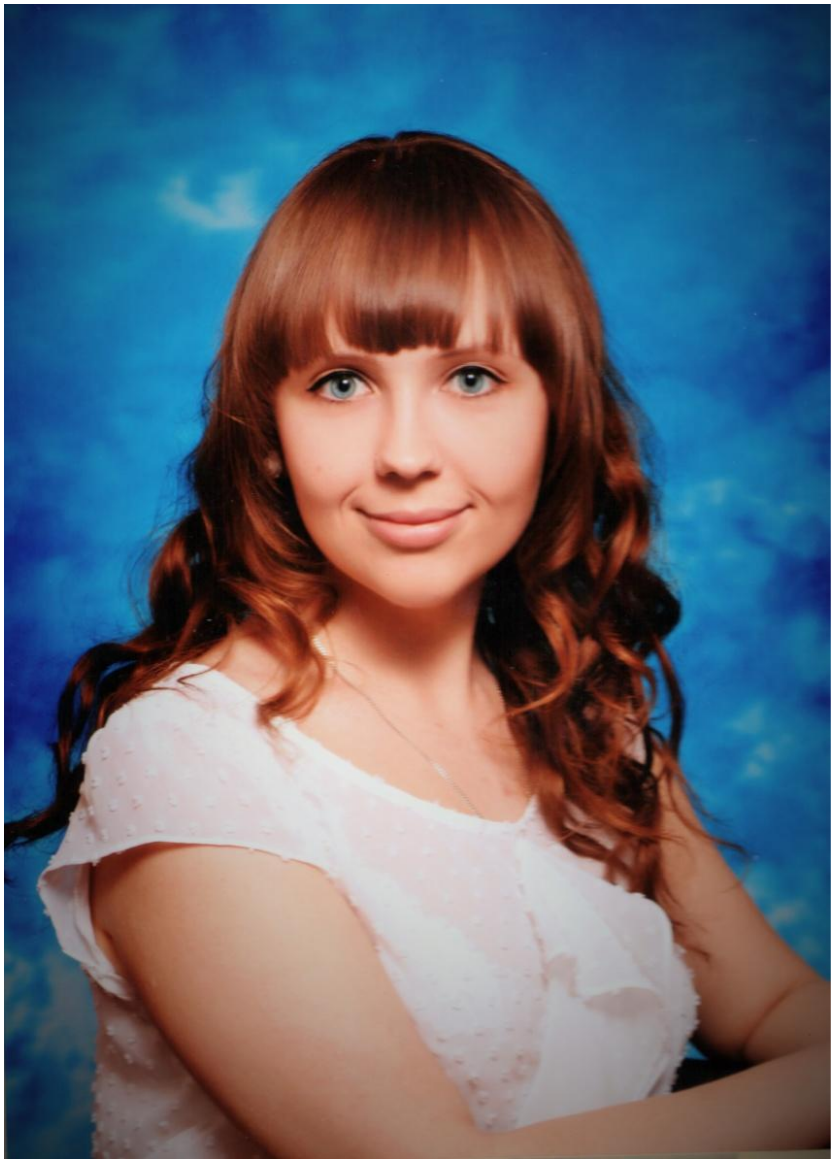


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №21» городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан

Касьянова Анна Юрьевна
учитель биологии,
первая квалификационная категория

Мастер-класс
«Пересечение смыслов»

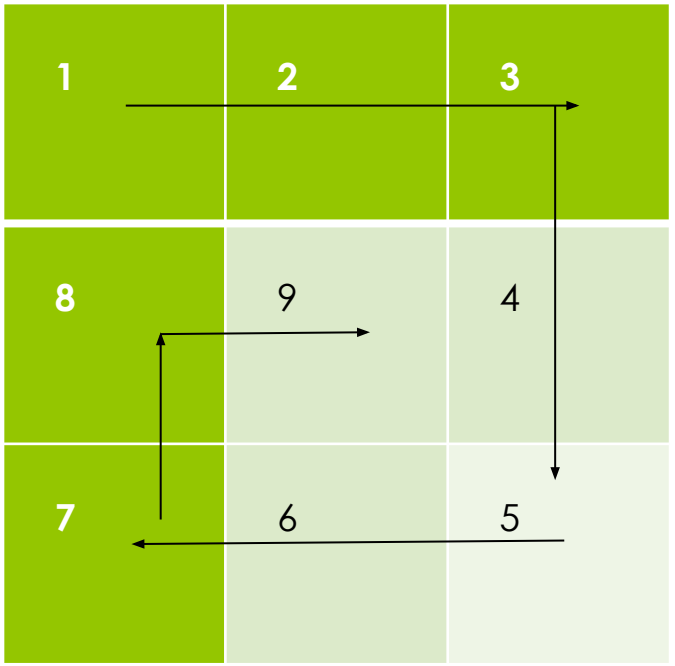
Главный вопрос учителя:

Как мотивировать ученика к новым знаниям?

Цель мастер-класса -

ПОКАЗАТЬ ПРИМЕНЕНИЕ КРОССЕНСА В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА

- 9 различных изображений;
- каждое изображения связано с предыдущим и последующим;
- центральное изображение объединяет несколько картинок;
- развивается логическое и творческое мышления.



Как составить свой «кроссенс»

- 1. Определить тематику, общую идею.
- 2. Выделить 8-9 элементов, имеющих отношение к теме.
- 3. Сконцентрировать смысл в одном элементе (центр).
- 4. Выделить отличительные черты каждого элемента.
- 5. Подобрать изображения, иллюстрирующие элементы.
- 6. Замена прямых образов символическими.
- 7. Построить ассоциативную связь между образами.
- 8. Кроссенс готов.

1

2

3

8

9

2017

4

7

КРЫСА
СВИНЬЯ
СОБАКА
ПЕТУХ
ОБЕЗЬЯНА
КОЗА
ЛОШАДЬ
ЗМЕЯ
ДРАКОН
КРОЛИК
ТИГР
БЫК

6

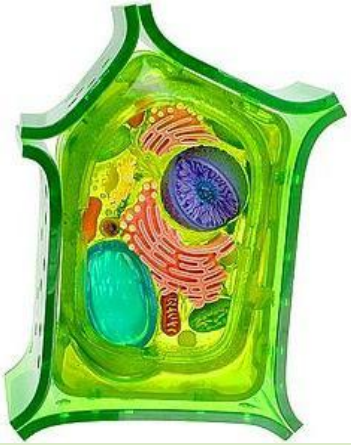
5

1

2

3

8



9

4

7

6

ЯБЛОКО

5

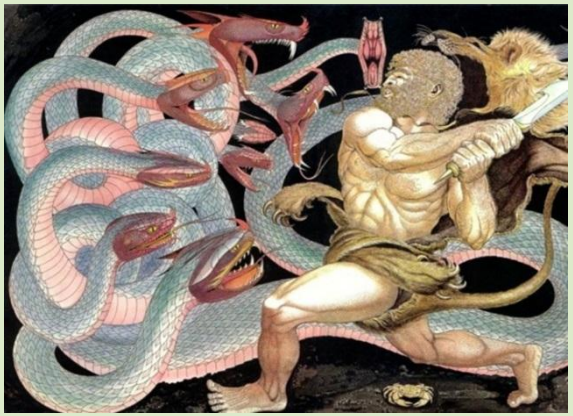
ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1

2

3

8



9

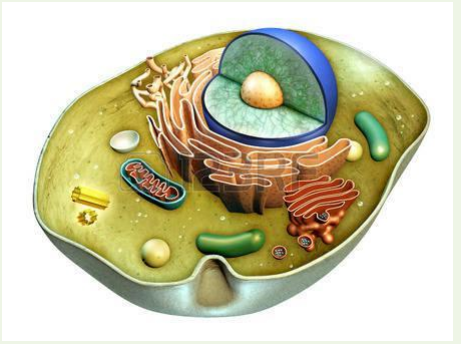
4

7

6

$$f(x)$$

5

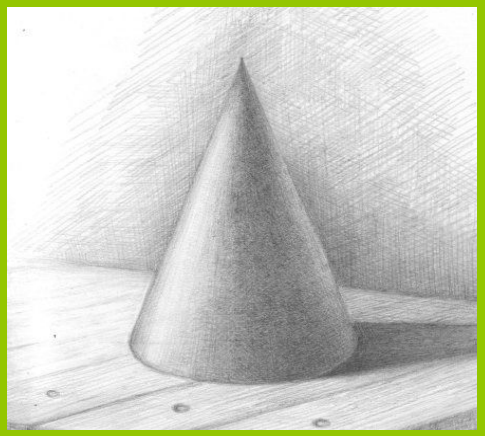


ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ, ФОРМУЛИРОВКА ТЕМЫ

1

2

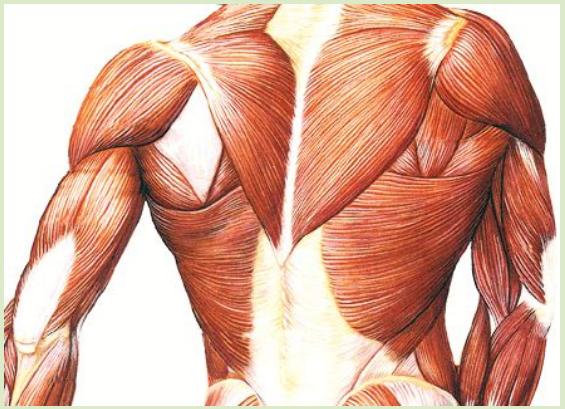
3



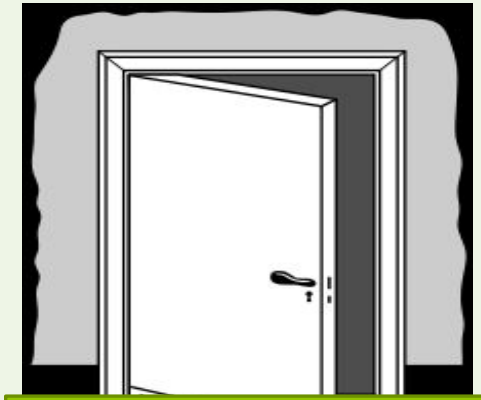
8

9

4



7

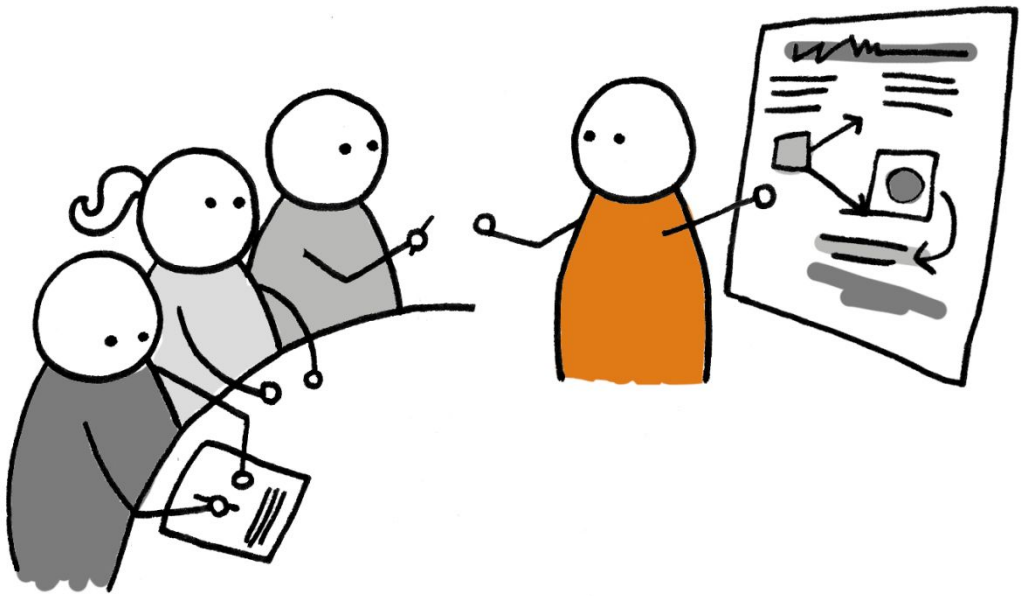


6

5

ОБОБЩЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ

- *«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать...»*

русский писатель и мыслитель
Л. Н. Толстой

Спасибо за внимание!