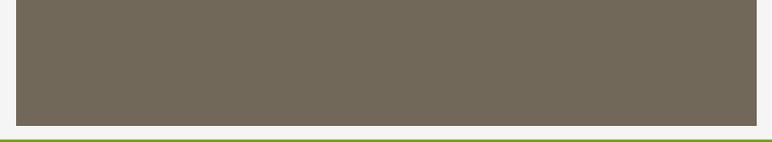




Муниципальное автономное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №21»
городского округа город
Стерлитамак
Республики Башкортостан

Касьянова Анна Юрьевна
учитель биологии,
первая квалификационная
категория



Мастер-класс «Пересечение смыслов»

Главный вопрос учителя:

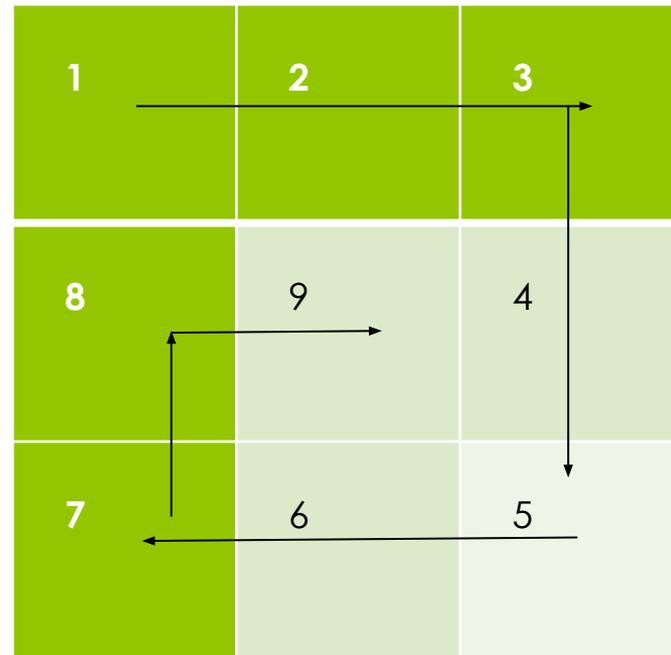
Как мотивировать ученика к новым знаниям?



Цель мастер-класса -

**ПОКАЗАТЬ ПРИМЕНЕНИЕ КРОССЕНСА В
ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА**

- 9 различных изображений;
- каждое изображения связано с предыдущим и последующим;
- центральное изображение объединяет несколько картинок;
- развивается логическое и творческое мышления.

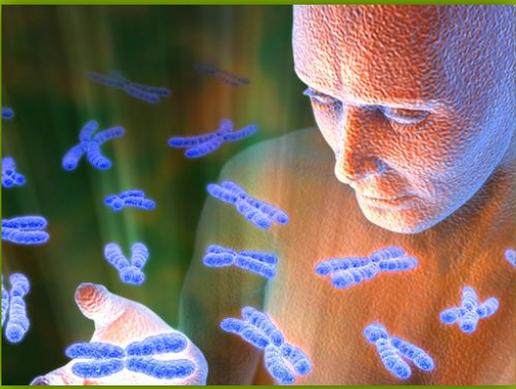


Как составить свой «кроссенс»

- 1. Определить тематику, общую идею.
- 2. Выделить 8-9 элементов, имеющих отношение к теме.
- 3. Сконцентрировать смысл в одном элементе (центр).
- 4. Выделить отличительные черты каждого элемента.
- 5. Подобрать изображения, иллюстрирующие элементы.
- 6. Замена прямых образов символическими.
- 7. Построить ассоциативную связь между образами.
- 8. Кроссенс готов.



1



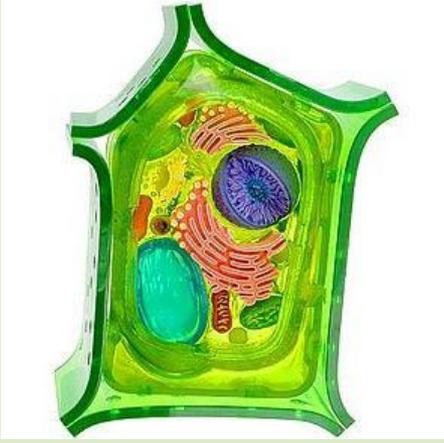
2



3



8



9



4



7



6

ЯБЛОКО

5



ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

1



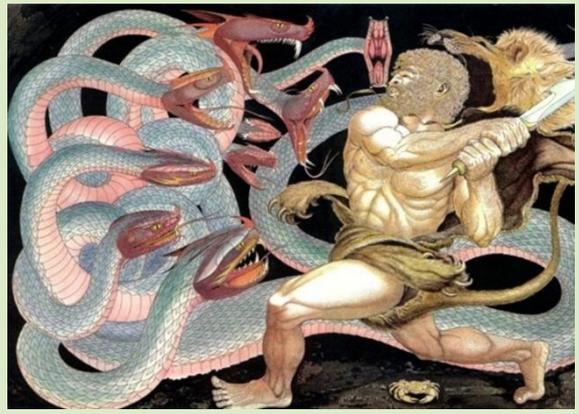
2



3



8



9



4



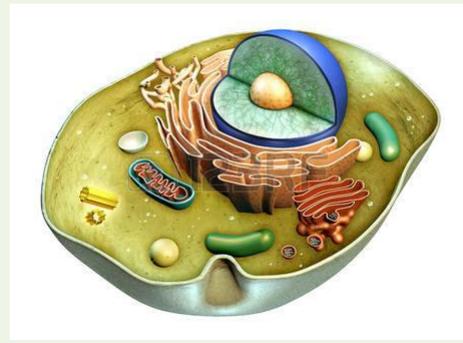
7



6

$$f(x)$$

5



ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ, ФОРМУЛИРОВКА ТЕМЫ

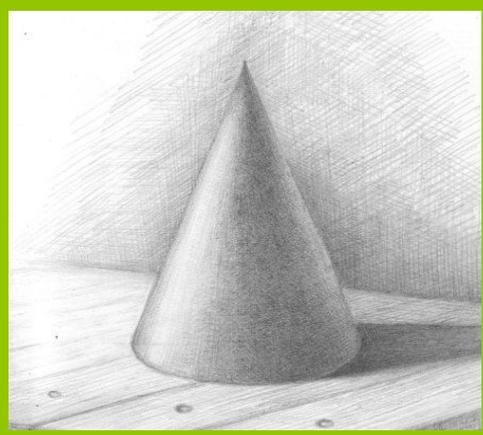
1



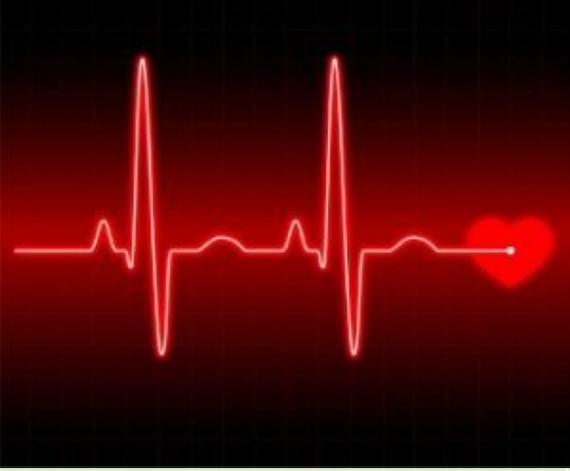
2



3



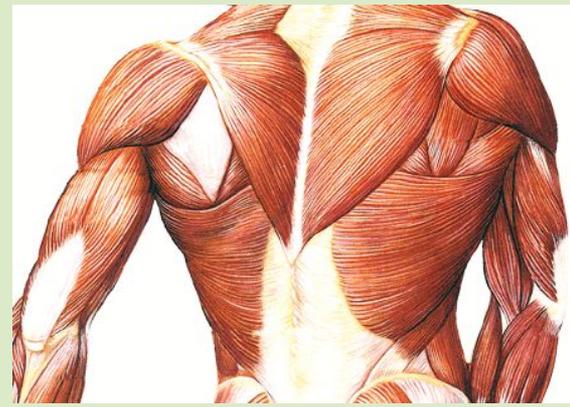
8



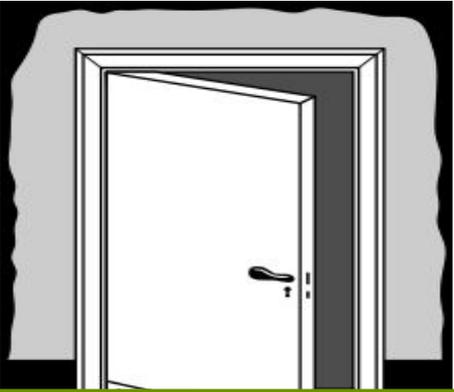
9



4



7



6



5



ОБОБЩЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ

- *«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать...»*

русский писатель и мыслитель
Л. Н. Толстой

Спасибо за внимание!

