

# РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



## ВОЕННАЯ ПРИСЯГА

Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступаю в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии, принимаю оружие и приношу клятву быть смелым, храбрым, дисциплинированным, беспощадным бойцом, строго исполнять законы и постановления Советов, безуклонно выполнять все военные задачи и требования дисциплины и выдержки.

Я обязуюсь доблестно бороться, отстаивая до конца интересы Советского Союза и народа Советского Союза, до последней капли крови, до последней минуты жизни, до последнего дыхания.

Я клянусь: быть честным, бескорыстным, правдивым, мужественным, смелым, выносливым и стойким, не поддаваться страху и любой мысли о разрыве клятвы, данной на войне.

Если же по какой причине и в силу воли моей совершится преступление, то я буду нести ответственность перед Советским народом, партией и государством.

Александр  
Трифонович  
Твардовский



---

# Поэма А.Т.Твардовского

## "Василий Теркин"



# Теркин - кто же он такой?

Скажем откровенно:  
Просто парень сам собой  
Он обыкновенный.

Впрочем, парень хоть  
куда.

Парень в этом роде  
В каждой роте есть  
всегда,

Да и в каждом взводе



# Глава "Гармонь"

Центральный эпизод  
– встреча Теркина  
с танкистами



- 
- Центральным эпизодом главы «Гармонь» является встреча Теркина с танкистами, которых герой смог немного развеселить, поднять их дух. Здесь проявился его такт и деликатность - не тревожа светлую память погибшего командира, Теркин добивается своей игрой возникновения светлых, теплых чувств танкистов, им даже начинает казаться, что с этим незнакомым парнем они уже встречались. Теркин достоин славы их командира, танкисты дарят ему самое дорогое - гармонь.
  - Командир наш был любитель,
  - Это - память про него...
-



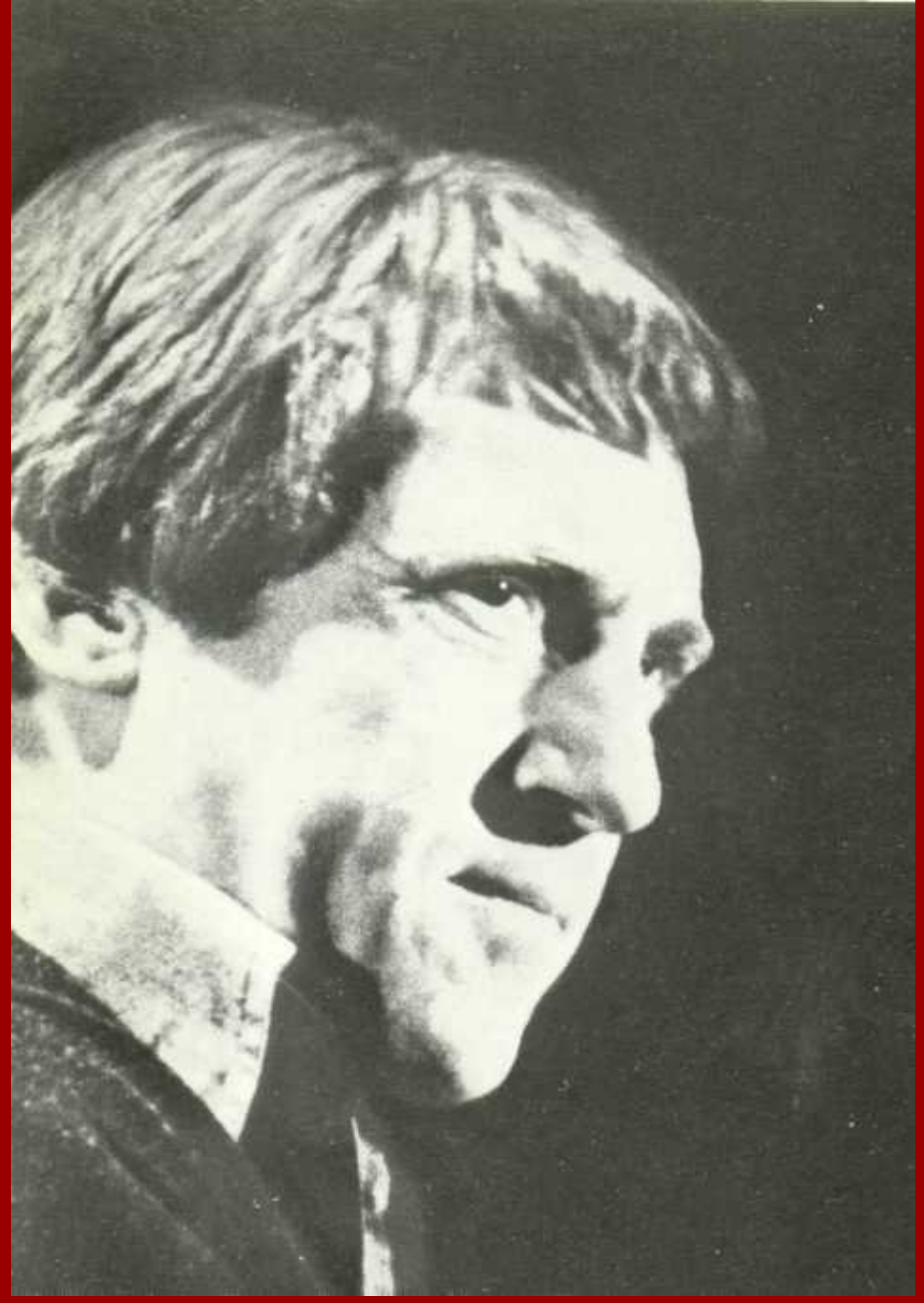




Осенью 1962 года в Вьюбский  
снимается в фильме  
«Живые и мертвые». На  
«Живые и мертвые». На  
съёмках Константин  
Представьте себе, что  
Симонов беседует с  
сходятся не на жизнь, а  
артистами:  
кровавом поединке. Солд  
Представьте себе, что  
резали, кусали- превращ  
два человека сходятся  
зверя, чтобы выжить, п  
не на жизнь, а на  
смерть в кровавом  
поединке. Солдаты  
рвали, резали, кусали-  
превращались в дикого  
зверя, чтобы выжить,  
победить



**Высоцкий слушает  
Симонова  
как замороженный.  
Он ощутил  
по-настоящему,  
что такое-  
быть на войне.  
Эта встреча  
с писателем  
Константином Симоновым  
имела в дальнейшем  
очень большое значение  
при написании военных песен.**



---

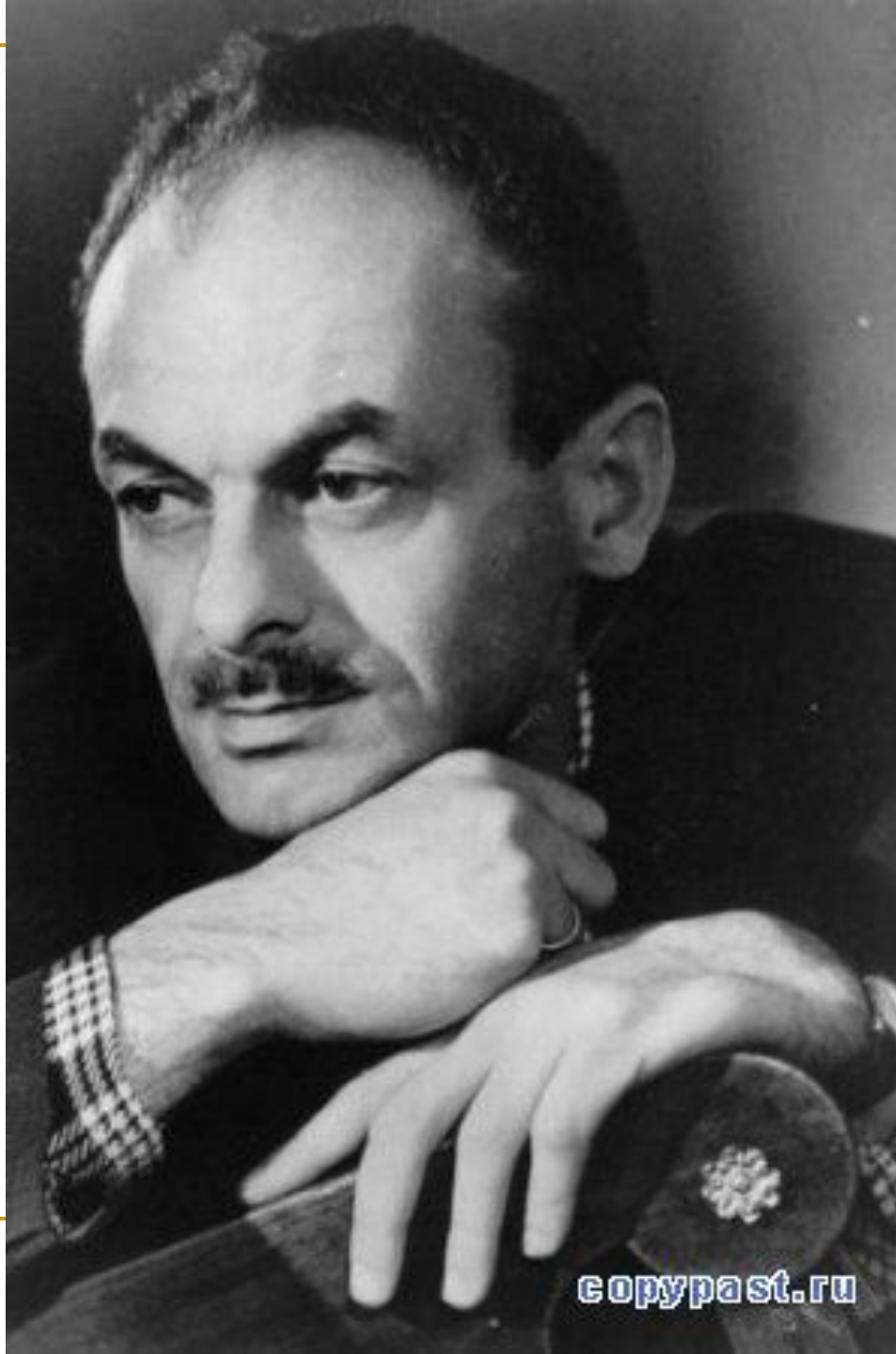
СИМОНОВ К.М.



СИМОНОВ К.М.

---





[copypast.ru](http://copypast.ru)



**1941 - 1945гг.**



**Великая война – Великая Победа!**