

# Тестирование – как средство мониторинга качества знаний обучающихся и мотивации к изучению предмета «Музыка»

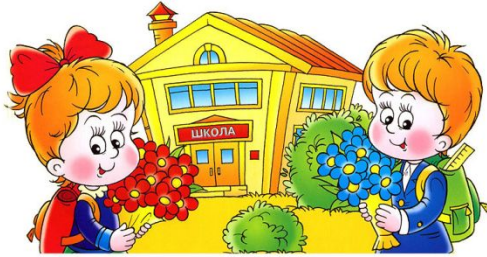
Уркина С.Н., учитель музыки  
ГБОУ СОШ № 3 п.г.т. Смышляевка  
м.р. Волжский Самарской  
области



# Педагогический тест - это

система заданий специфической формы, позволяющая измерить уровень обученности учащихся, совокупность их представлений, знаний, умений и навыков в той или иной области содержания.





# Основные задачи тестирования

- определение объема и качества освоения содержания программного материала;
- проверка и контроль уровня освоения основных видов деятельности обучающихся (музыкальной, учебной, исследовательской);
- проверка и оценка качества развития психофизиологических свойств ребенка, необходимых для занятий музыкальной деятельностью;
- оценка педагогической деятельности учителя музыки.

# Типы тестов

- Входящие (предварительные)
- Текущие
- Промежуточные
- Итоговые

«Бумажные», «Звуковые»,  
«Компьютерные»





# Формы тестовых заданий

- с выбором ответа;
- на дополнение;
- на соответствие;
- на установление порядка.



# Задания с двумя ответами

Пример.

(Звучит фрагмент из  
«Первого концерта для фортепиано  
с оркестром» П. И. Чайковского)

Это произведение написал  
П. И. Чайковский?

- а) да;
- б) нет.

# Задания с тремя ответами

Пример.

Каким инструментальным «голосом» в симфонической сказке «Петя и волк» «поет» утка (звучит музыка – тема утки):

- а) гобой;
- б) кларнет;
- в) скрипка.



# Задания с выбором нескольких правильных ответов

Пример.

Какие из балетов принадлежат  
П. И. Чайковскому:

- а) «Спящая красавица»;
- б) «Лебединое озеро»;
- в) «Золушка»;
- г) «Щелкунчик»?







# Задания на выбор неправильного ответа

Пример.

Какая из сказочных опер не  
принадлежит

Н. А. Римскому-Корсакову:

- а) «Конек-горбунок»;
- б) «Золотой петушок»;
- в) «Снегурочка»;
- г) «Садко»?

# Задания на дополнения

Запишите, как полностью звучат названия известных произведений, дополнив их словами, связанными с географическими названиями Бранденбург, Венгрия, Турция. Данные слова могут быть преобразованы в прилагательные:

а) «..... марш» В. А. Моцарта;

б) «..... концерты» И. С. Баха;

в) «..... танцы» И. Брамса





# Задания

на установление соответствия

Кому из композиторов принадлежат произведения:

1. П. И. Чайковский      А. «Картинки с выставки»
2. С.С. Прокофьев      Б. «Снегурочка»
3. Н. А. Римский-Корсаков      В. «Иван Сусанин»
4. М. П. Мусоргский      Г. «Детский альбом»

# Задания на установление правильной последовательности

Расставьте в правильном порядке  
названия нот

в ДО мажорном звукоряде:

- \_\_\_\_\_ - Ре
- \_\_\_\_\_ - Си
- \_\_\_\_\_ - До
- \_\_\_\_\_ - Ми
- \_\_\_\_\_ - Соль
- \_\_\_\_\_ - Фа
- \_\_\_\_\_ - Ля



# Итоговые тесты

Не могут состоять из материалов только одной темы, даже если эта тема является самой ключевой в учебной программе



# Алгоритм составления тестов

1. Определить цель тестирования.
2. Определить вид контроля.
3. Выбрать формы тестовых заданий.
4. Составить инструкцию, текст заданий и ключи к тесту.

# Использованные источники

- Затымина, Т. А. Современный урок музыки: методика конструирования, сценарии проведения, тестовый контроль: учебно-метод. пособие / Т. А. Затымина. - М.: Глобус, 2007. - 170 с. - (Уроки мастерства).
- Коваленко М. И., Пекшева А. Г. Справочник учителя 1-11 классов / Серия «Здравствуй, школа!». - Ростов н/Д: Феникс, 2004. - 192 с.
- [http://go.mail.ru/search\\_images?tsg=l&q=xfqrijdcrbq](http://go.mail.ru/search_images?tsg=l&q=xfqrijdcrbq)
- [http://go.mail.ru/search\\_images?tsg=l&q=hbvcrbqrijhcfri\\_d](http://go.mail.ru/search_images?tsg=l&q=hbvcrbqrijhcfri_d)
- [http://go.mail.ru/search\\_images?tsg=l&q=gtnz+b+djkr](http://go.mail.ru/search_images?tsg=l&q=gtnz+b+djkr)