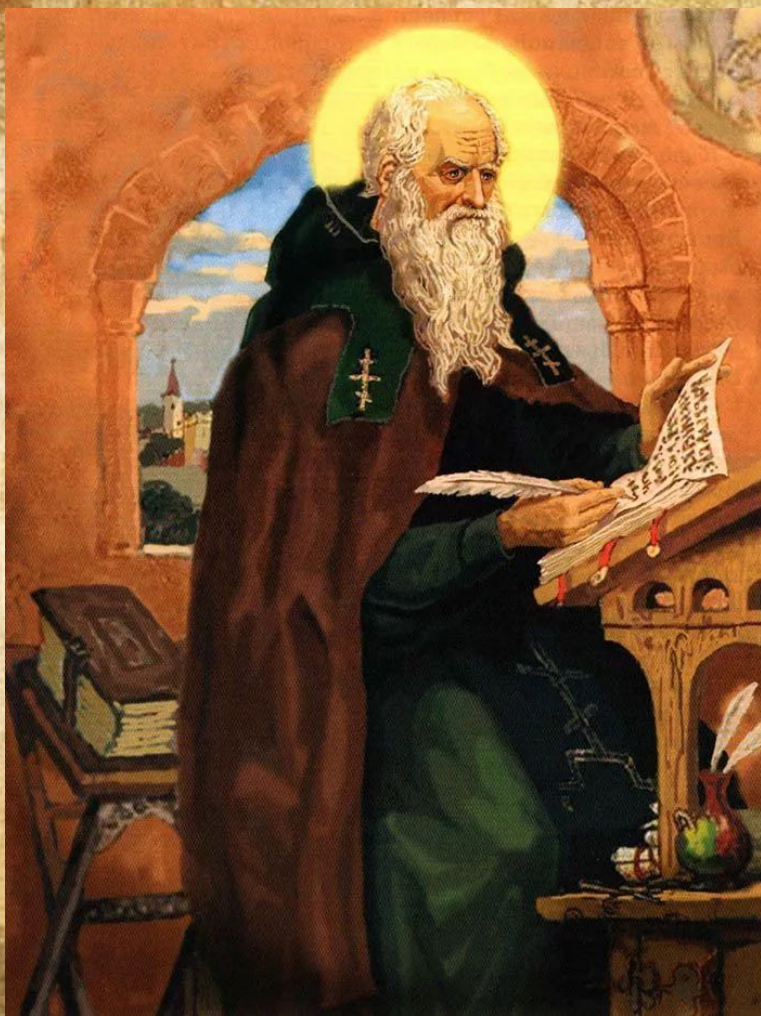


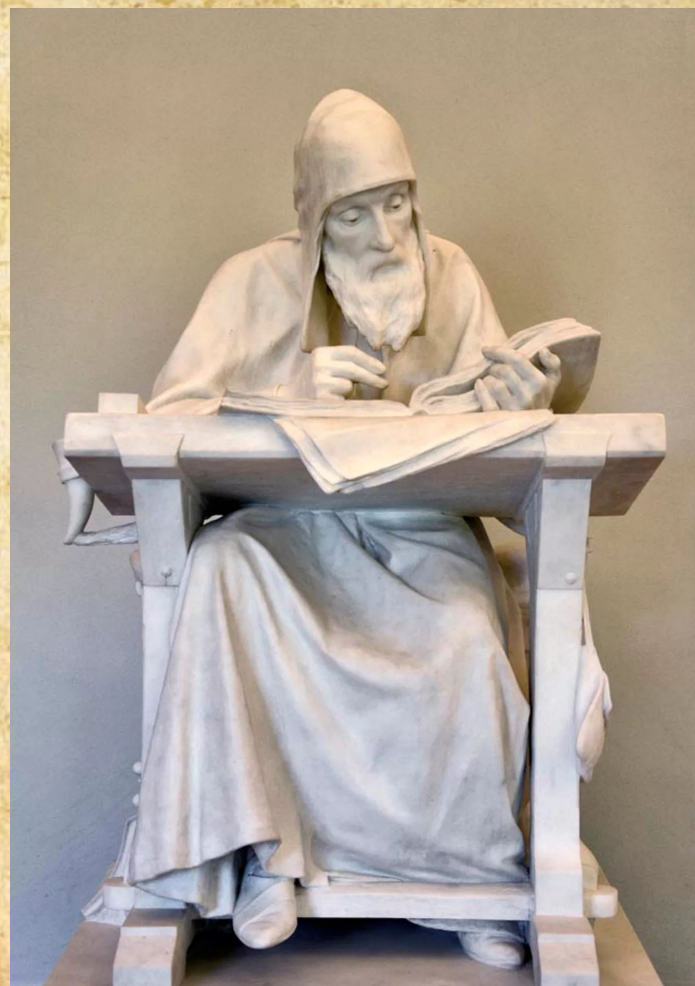
The background is a collage of aged, yellowed papers and books. On the left, there are several dark, worn books stacked together. In the center and right, there are various pieces of old paper, some of which are open, showing faint, illegible text. The entire scene is framed by a decorative border with a repeating floral or geometric pattern in shades of gold and brown. The overall aesthetic is that of a historical or antique collection.

Повесть временных лет

Выполнил: студент 31 группы
Бабенко Андрей



Фрагмент картины В.
М. Васнецова «Нестор-
летописец»



Марк Антокольский.
Нестор-летописец.
1890.

Дж. Тиссо.

Сим, Хам и Иафет - первые сыновья Ноя.



Святой апостол Андрей Первозванный



С.Рубан. Основание Киева



Насилие обров над дулебами. Миниатюра
Радзивилловской летописи.



Предание о хазарской дани



Предание о хазарской дани



А. Кившенко. Призвание новгородцами на княжение братьев варягов Рюрика, Синеуса и Трувора



Аскольд и Дир - первые Киевские КНЯЗЬЯ



Поход Аскольда и Дира на Царьград



Правление Олега



Убийство Аскольда и Дира



К. Лебедев. Убиение Аскольда и Дира



Борис Ольшанский.
«Щит на вратах Царьграда»
Поход князя Олега на Царьград



Олег у костей коня. 1899 - Васнецов
Виктор Михайлович



Великий князь Киевский Игорь



Морской поход Игоря на Царьград силами 10
тысяч кораблей.
Первый поход Игоря на Греков



Договор Игоря с греками (убийство князя Игоря)



Местъ книгини Ольги





С.Н.Ефошкин
"Месть древлянам"
Сжигание Ольгой
Искоростеня

Спасибо за внимание!