

Дисциплина: Психология профессиональной деятельности, семинар 6

Тема:

«Учет темперамента и характера в деятельности»



Преподаватель:
Фокина Ирина Владимировна
кандидат психологических наук
доцент кафедры психологии и педагогики
Вологодского государственного университета

Задание по теме семинара:

- 1. Краткий конспект теории, предложенной в презентации.
- 2. Две самодиагностики:
 - Темперамент – опросник Г. Айзенка
 - Характер – тест С. Деллингер(По самодиагностике развернутый ВЫВОД)

Темперамент

- основатель учения о темпераменте – древнегреческий врач **Гиппократ** (5 век до н.э.). Вошёл в историю как «отец медицины».
- от лат. «*temperamentum*» - «надлежащее соотношение частей»
- **Суть:** в организме 4 жидкости, но одна из них преобладает и определяет темперамент человека!





Сангвиник

Сангвиник
(sanguis по латыни означает «кровь»)



Флегматик

Флегматик
(phlegma по латыни означает «слизь»)

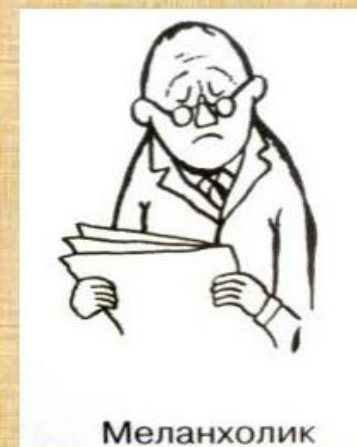
4 типа темперамента

Холерик
(holle по латыни означает «желчь»)



Холерик

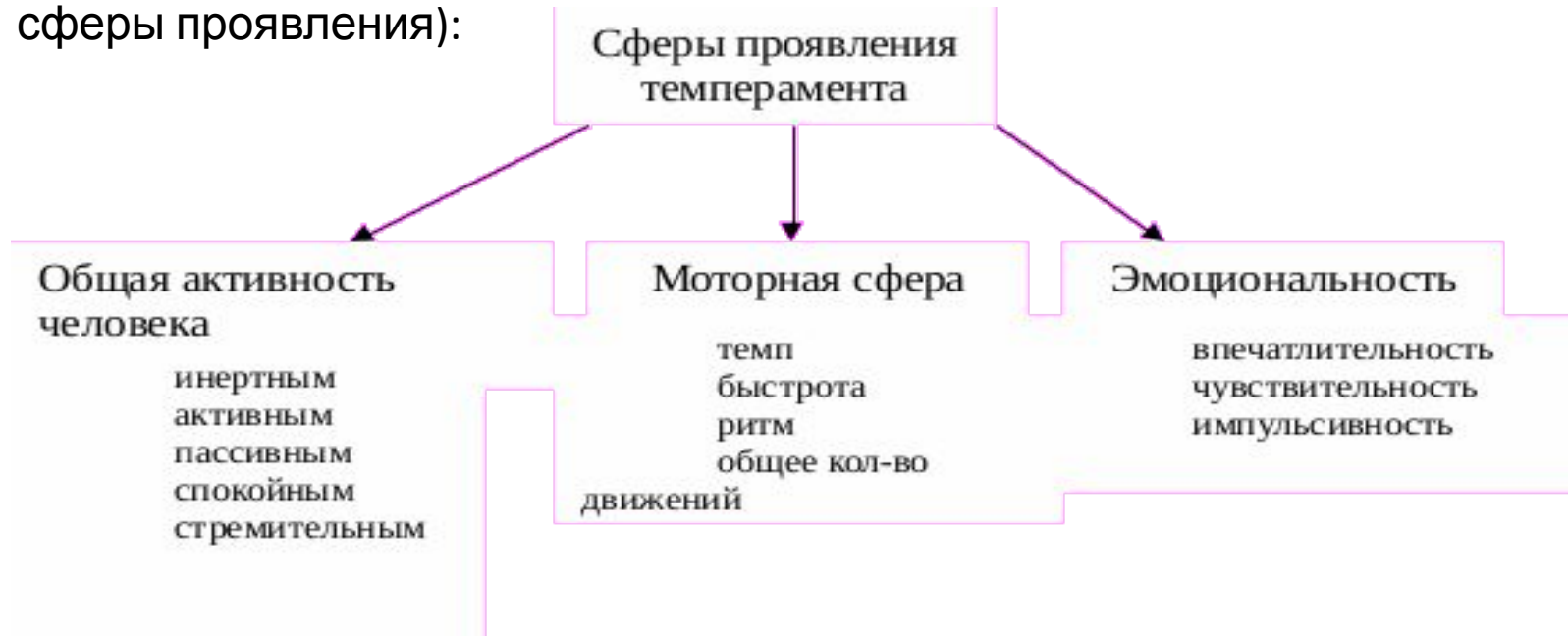
Меланхолик
(melanaholle по латыни – «черная слизь»)



Меланхолик

Темперамент

- -устойчивое объединение индивидуальных особенностей, связанных с динамическими, а не содержательными аспектами деятельности;
- -те индивидуальные свойства, что в наибольшей мере зависят от природных способностей человека.
- **В структуре темперамента выделяют три компонента** (три основные сферы проявления):



Характеристика нервных процессов	Типы нервной системы			
	1	2	3	4
Темперамент	Сангвиник	Холерик	Флегматик	Меланхолик
Сила	Сильный	Сильный	Сильный	Слабый
Уравновешенность	Уравновешенный	Неуравновешенный	Уравновешенный	Неуравновешенной
Подвижность	Подвижный	Подвижный	Инертный	Подвижный или инертный
Скорость реакции	Быстрая	Быстрая	Медленная	Медленная
Сила реакции	Умеренная	Чрезмерная	Сильная	Слабая

ВЫПОЛНИТЬ практическое задание:

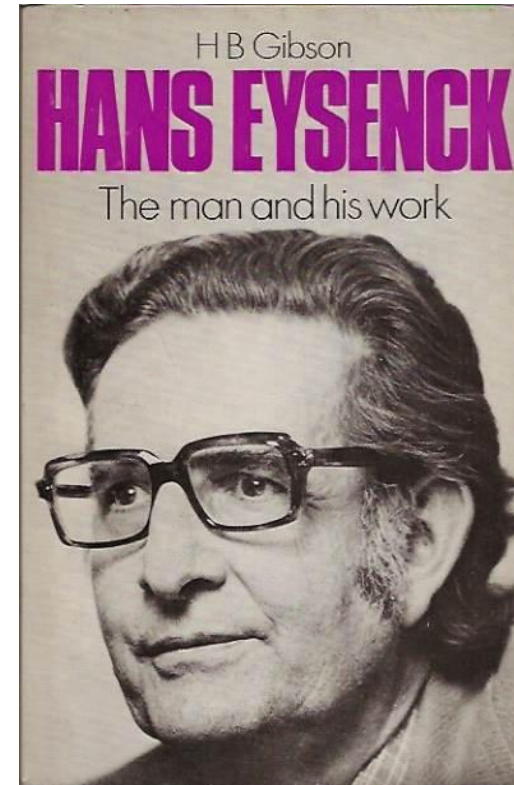
Определение типа темперамента по опроснику Айзенка

Опросник Ганса Айзенка (1916-1997) поможет вам узнать свой темперамент, определить тип темперамента с учетом интроверсии и экстраверсии личности, а также эмоциональной устойчивости.

Инструкция испытуемому: "Вам предлагается ответить на 57 вопросов.

Ваш ответ может быть либо "Да" либо "Нет". Постарайтесь представить типичные ситуации и дайте первый "естественный" ответ без долгих раздумий. Помните, здесь нет "хороших" и "плохих" ответов. Выбранный Вами ответ на вопрос запишите в бланке для ответов против соответствующего номера».

[ОПРОСНИК НАЙТИ В ИНТЕРНЕТЕ!!!!!!](#)



Показатель экстраверсии- интроверсии

Интроверты

Ориентированы на внутренний мир

Думают, чтобы говорить

Заряжаются энергией в одиночестве

Получают удовольствие от
небольшого количества занятий

Нуждаются в сосредоточении

Фокусируются на мыслях и образах

Предпочитают общаться с глазу
на глаз

Ценят одиночество

Экстраверты

Ориентированы на внешний мир

Говорят, чтобы думать

Заряжаются энергией
в коллективе

Получают удовольствие от
множества занятий

Нуждаются в разнообразии

Фокусируются на людях
и событиях

Предпочитают групповую
дискуссию

Ценят общество

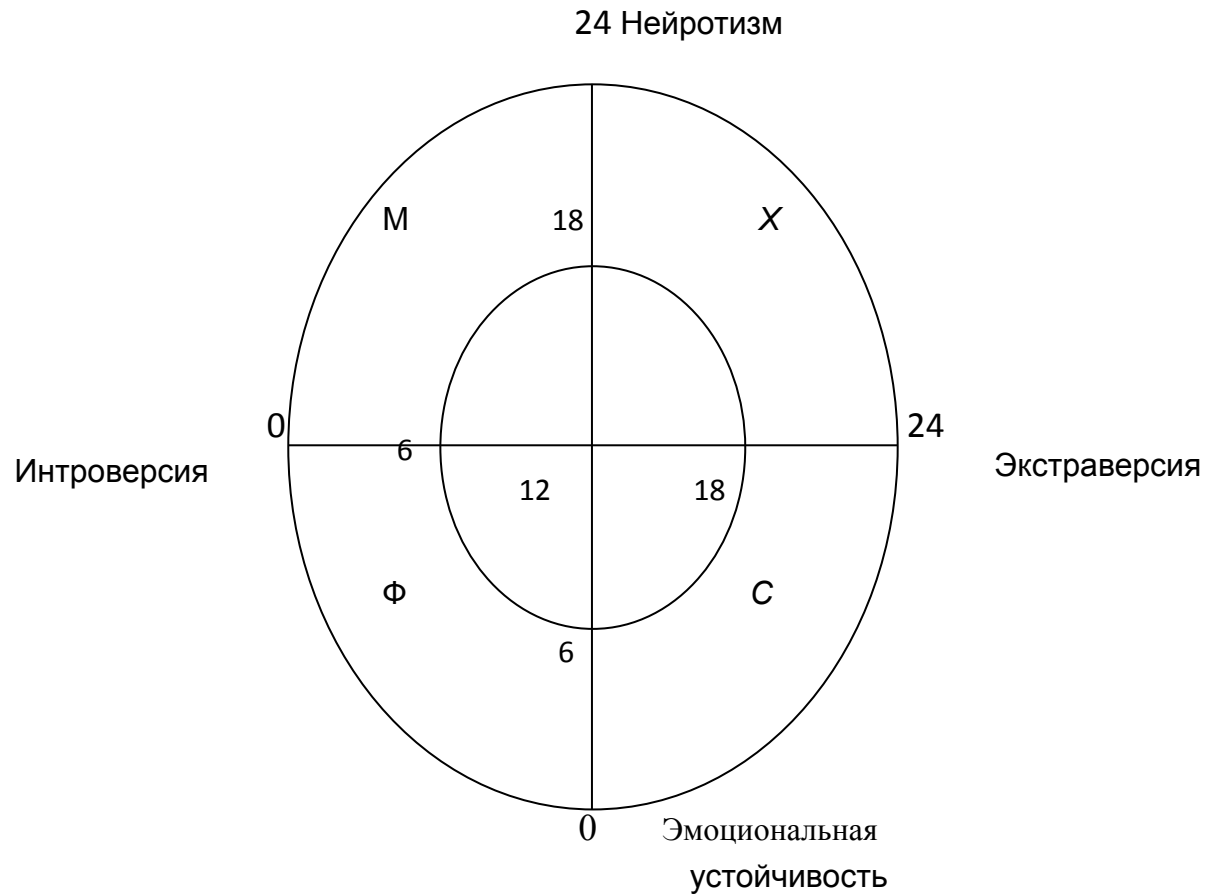
Показатель эмоциональной устойчивости - нейротизма

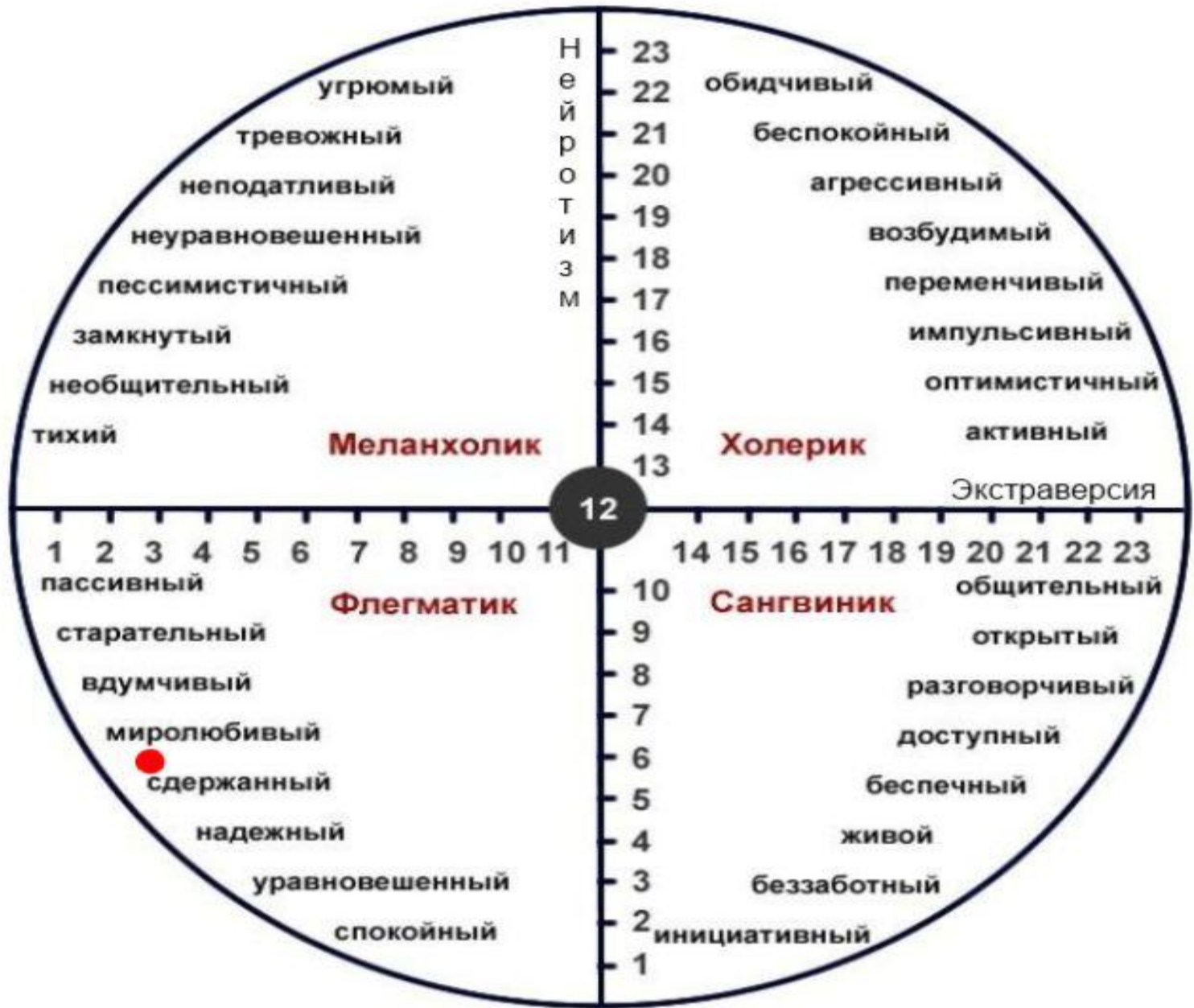
Нейротизм

- **Низкие оценки**
 - Спокойный
 - Уравновешанный
 - Расслабленный
 - Неэмоциональный
- **Высокие оценки**
 - Беспокойный
 - Неуравновешанный
 - Стеснительный
 - Эмоциональный



Круг Г. Айзенка





Темперамент	<i>Сангвиник (кровь)</i>	<i>Холерик (желчь)</i>	<i>Флегматик (слизь)</i>	<i>Меланхолик (черная желчь)</i>
Образное сравнение	Бег могучего потока	Поток, мощно и стремительно свергающий свои воды с утеса	Спокойное гладкое течение многоводной реки	Ручеек, могущий превратиться в болото или бьющий фонтан
Качества	Живой, подвижный, веселый, разговорчивый, с живым воображением, впечатлительный, инициатор в общении с быстрой сменой эмоций	Большая жизненная энергия, легко раздражается и не скоро успокаивается, вспыльчив, несдержан, не умеет владеть собой, нетерпелив, прямолинеен	Медлительный, спокойный, терпеливый, ровный, выносливый, слабое проявление чувств, но его чувства глубокие, трудно переключается не любит перемен, тяжело привыкает к новому	Слабое проявление чувств, замкнут, любит одиночество, «улитка» в себе, нерешителен, робок, неуверен в себе
Деловые качества	Продуктивен на интересной работе, умеет увлекать других, поддерживает хорошую атмосферу в коллективе, не унывает в сложных обстоятельствах	Энергичен, инициативен, азартно берется за работу, боевой, задорный, быстро решает проблемы и преодолевает трудности	Настойчивый и упорный труженик, целеустремленный продуктивный, сильно привязывается к работе, ответственный	Вялый, может упорно работать, но в благоприятных условиях и не на пределе возможностей

<p>Недостатки</p>	<p>Сангвиник Не хватает целеустремленности, не доводит начатое дело до конца</p>	<p>Холерик Излишняя эмоциональность, активность, не может делать монотонную однообразную работу</p>	<p>Флегматик Часто пассивен, иногда равнодушен, ведет неактивный образ жизни</p>	<p>Меланхолик Нерешителен, робок, неуверен в себе</p>
<p>Как себя совершенствовать</p>	<p>Результаты будут выше, если постараться действовать целеустремленно, и дело доводить до конца</p>	<p>Более критично подходить к своим действиям, чтобы не обижать окружающих</p>	<p>Стараться быть максимально активным</p>	<p>Избегать самоанализа, не вспоминать обиды, выбирать активное хобби, переключать внимание с себя на окружающих, помогать в работе</p>

<p>Если ваш коллега или подчиненный</p>	<p>Сангвиник помните, что его решения часто бывают необдуманными. Максимально эффективна его деятельность тогда, когда он будет занят новыми интересными проектами, держащими его в напряжении. Не забывайте, что двойственность этого темперамента требует контроля над ходом работ</p>	<p>Холерик несмотря на свою неуравновешенность, это работоспособные и инициативные люди. Они выдвигают подчас фантастические идеи, азартно преодолевают трудности. Но, увлекшись, они могут потерять адекватность в оценке своих сил. Чтобы не допустить упадка, стоит контролировать их деятельность и нормировать рабочий день таких сотрудников</p>	<p>Флегматик в сложных ситуациях самым надежным вашим сотрудником будет флегматик. Человек этого типа не будет спорить, в любой дискуссии он ограничится подведением итогов, причем мастерски учтет мнение каждой из сторон. Это надежные и исполнительные работники, которых нет необходимости контролировать. Но ни в коем случае не стоит поручать человеку этого типа темперамента работу, требующую инициативности.</p>	<p>Меланхолик если вы сумеете организовать своему сотруднику-меланхолику спокойное рабочее место, то его работоспособность поразит вас. При поддержке и размеренном ритме работы они способны творить чудеса, но будут болезненно переживать любую сложную психологическую ситуацию. Тонко чувствующие меланхолики очень восприимчивы и наблюдательны, что делает их незаменимыми в работе с персоналом</p>
---	--	--	--	---

Тип темперамента	Принятие решения
Холерический	Предпочитают быстроту, оперативность и индивидуализм при разработке управленческого решения. Часто именно эти качества оказываются важнее долговременной проработки решения. Однако холерики не всегда успевают тщательно оценить ситуацию и сформировать истинную проблему. Их решения порой носят спонтанный характер. Решения, принятые холериком, характеризуются высоким уровнем риска, решительностью и бескомпромиссностью.
Сангвинический	Имеют более спокойный тип мыслительной деятельности. Они так же, как и холерики, быстры и оперативны при разработке управленческого решения, однако индивидуализму предпочитают коллективное обсуждение ключевых проблем или ключевых элементов уже принятых ими решений. Сангвиники хорошо работают как со специалистами, так и с информационными системами поддержки решений.
Флегматический	Предпочитают затратить больше времени на разработку управленческого решения, чем на его реализацию. Для них важен избыток информации, мнений и советов по решаемым задачам. Их решения характеризуются высоким уровнем безопасности и обдуманности. При реализации своих решений флегматики решительны и настойчивы. Они больше доверяют специалистам, чем информационным системам.
Меланхолический	Очень ответственно подходят к разработке управленческого решения. Они пытаются учесть все возможные отрицательные последствия реализации решений. Часто второстепенные проблемы (мелочи) возводятся ими в ранг первостепенных. Меланхоликам требуется много времени, большой объем информации, советников и различных утверждений. Решение, принятое меланхоликом, отличается детальной проработанностью и реальностью выполнения. Меланхолики принимают эффективные решения в области стратегического планирования, конструирования и т. д. Работа в напряженных ситуациях им противопоказана. При реализации своих решений они постоянно следят за ходом их выполнения, помогают исполнителям, вникают во все тонкости возникших проблем.

Сангвиник - мозги управляют чувствами.

Холерик - чувства управляют мозгами.

Флегматик - мозгам не хватает чувств.

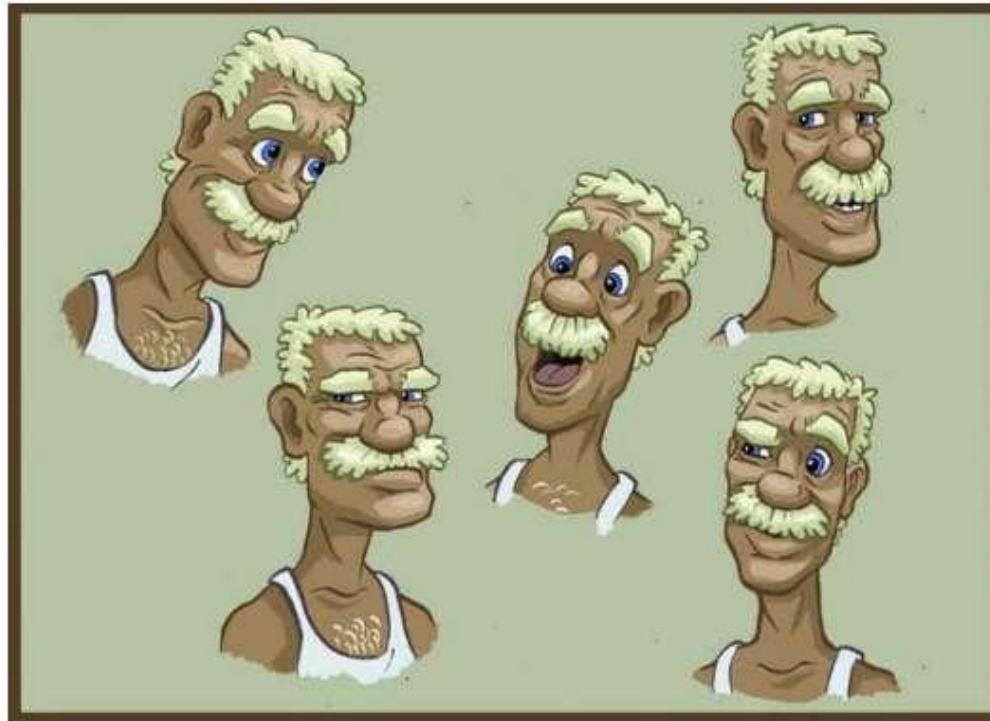
Меланхолик - чувствам не хватает мозгов.



Четыре пути приспособления темперамента к требованиям деятельности

- **Первый путь** - профессиональный отбор, одна из задач которого - не допустить к данной деятельности лиц, которые не обладают необходимыми свойствами темперамента. Данный путь реализуют лишь при отборе на профессии, предъявляющие повышенные требования к свойствам личности.
- **Второй** путь приспособления темперамента к деятельности заключается в индивидуализации предъявляемых к человеку требований, условий и способов работы (индивидуальный подход).
- **Третий путь** заключается в преодолении отрицательного влияния темперамента посредством формирования положительного отношения к деятельности и соответствующих мотивов.
- **Четвертый**, основной и наиболее универсальный путь приспособления темперамента к требованиям деятельности, - формирование ее индивидуального стиля.

- **Характер** - это индивидуальное сочетание существенных свойств личности, выражающих отношение человека к действительности и проявляющихся в его поведении, в его поступках.



Происхождение слова «характер»

Слово «характер» в переводе с греческого означает

«черта», «печать»,
«признак»

История изучения характера

Существует два подхода к описанию характера:

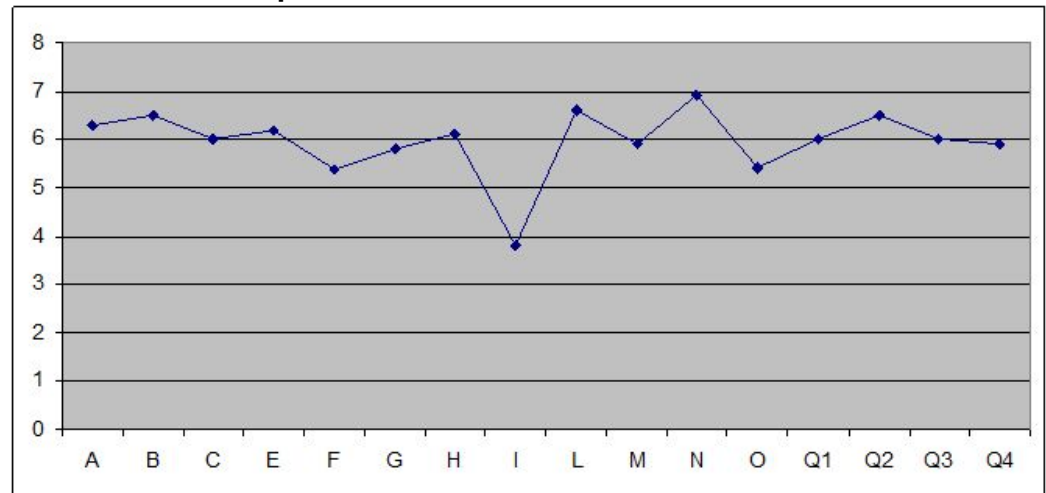
- **теория черт** (факторный анализ личности),
- **теория типов** (типологии характера).

1. ТЕОРИЯ ЧЕРТ

- Личность — это совокупность черт, характеризующих индивида.
- Черта — это тот или иной аспект личности, непосредственно воспринимаемый окружающими.
- Черта является величиной переменной, т.е. можно не только констатировать её наличие, но и определить количественно степень её выраженности.
- Основные черты были названы факторами.
- Специальным методом, позволяющим выявить фундаментальные черты, является **факторный анализ**.

• Наиболее ценный и систематический вклад в факторный анализ личности внесли:

Р. Кеттелл,
Дж. Гилфорд,
Г. Айзенк.



Теории черт

агрессивный	организованный	амбициозный	умный
уверенный	доминантный	внимательный	щедрый
общительный	чувствительный	аккуратный	кроткий
скромный	медлительный	раскованный	смелый
честный	любопытный	серьезный	зрелый
добрый	пунктуальный	осторожный	тревожный
странный	талантливый	мечтательный	страстный
отзывчивый	религиозный	веселый	ревнивый
нервный	спокойный	оптимистичный	надежный
обязательный	эмоциональный	конформный	странный

Личность — это совокупность черт, характеризующих индивида.

Описать личность можно, только указав ее характерные черты.

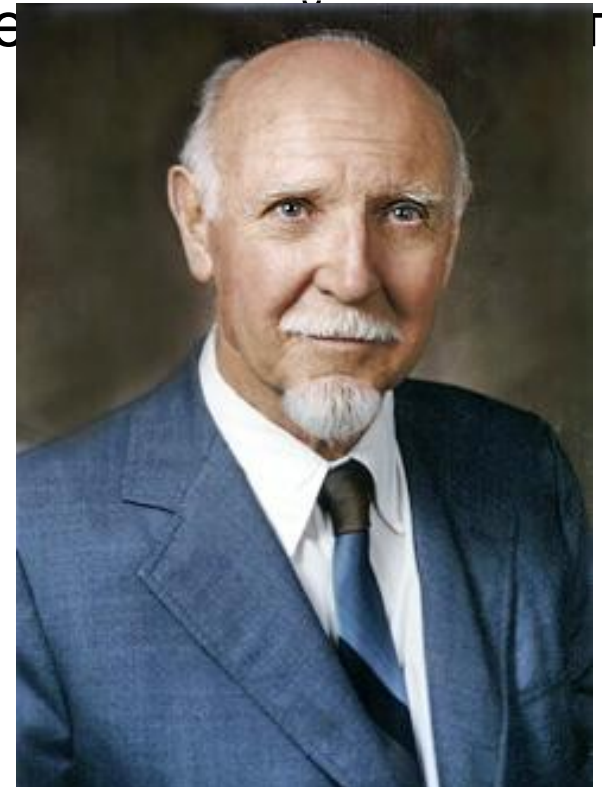
Автор 16-факторной модели личности

- Проанализировав обыденный язык, Кеттел выделяет 171 «описательную переменную», которые отражают все аспекты личности.
- Из них автор образовал 42 «грозди» тесно связанных между собой черт, которые он определил как «поверхностные черты».
- Отдельные поверхностные черты также связаны между собой и образуют факторы.

- **Реймонд Кэттелл**
(*Raymond Cattell*)
(1905 - 1998)—
британский и аме



Рис. 1. "Грозди" черт.



Черты характера делятся на четыре группы

Отношение
к людям



ОБЩИТЕЛЬНЬОСТЬ
ОТКРОВЕННЬОСТЬ
ЧУТКОСТЬ
ДОБРОТА
ЗЛОБНОСТЬ
ВЫСОКОМЕРИЕ
ЗАМКНУТОСТЬ

Отношение
к делу



ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ
ТРУДОЛЮБИЕ
НЕБРЕЖНОСТЬ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Отношение
к себе



СКРОМНОСТЬ
САМОКРИТИЧНОСТЬ
ТРЕБОВАТЕЛЬНОСТЬ
САМОЛЮБИЕ
САМОУВЕРЕННОСТЬ

Отношение
к вещам

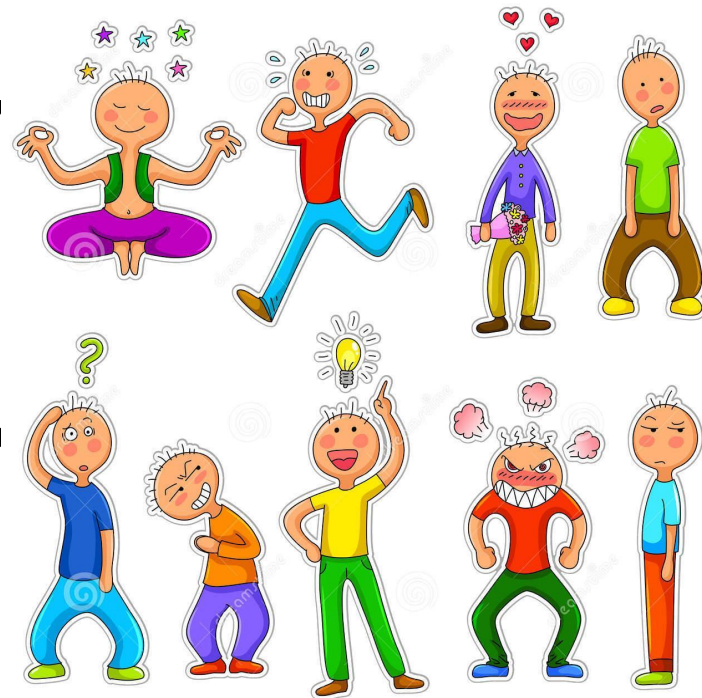


АККУРАТНОСТЬ
БЕРЕЖЛИВОСТЬ
ЭКОНОМНОСТЬ
НЕРЯШЛИВОСТЬ
СКУПОСТЬ



2. Теория типов

- Многочисленные попытки классифицировать типы характеров в целом до сих пор не увенчались успехом.
- Помимо разнообразия и многогранности характерологических качеств, многообразии предложенных классификаций объясняется и различием признаков, которые могут быть положены в их основу.



Теофраст, или **Феофраст**,
(*Theophrastos*) (370 - 288 до н. э.)
древнегреческий философ



- В трактате «**Этические характеры**» описал **30 типов**: лстец, болтун, хвастун, деревенщина, хлопотун, и т. д.

Описание характера начинается с определения, в котором дается моральная оценка свойства; вредно оно, или просто неприятно, затем следует иллюстрация поступков, присущих именно данному типу.

Все характеры в трактате делятся на категории:

- часть из них — это так называемые *вечные типы*, передающее нечто непреходящее в человеческой натуре (скупой, трус),
- другие отображают *политические характеры* (подлолюб, пустослов, лстец, злоречевый).

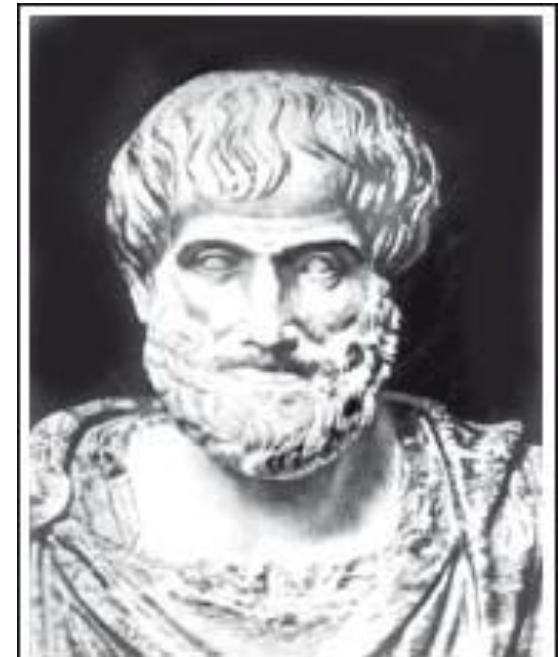
Аристотель полагал, что характер человека можно определить, отождествляя его

С ЖИВОТНЫМ

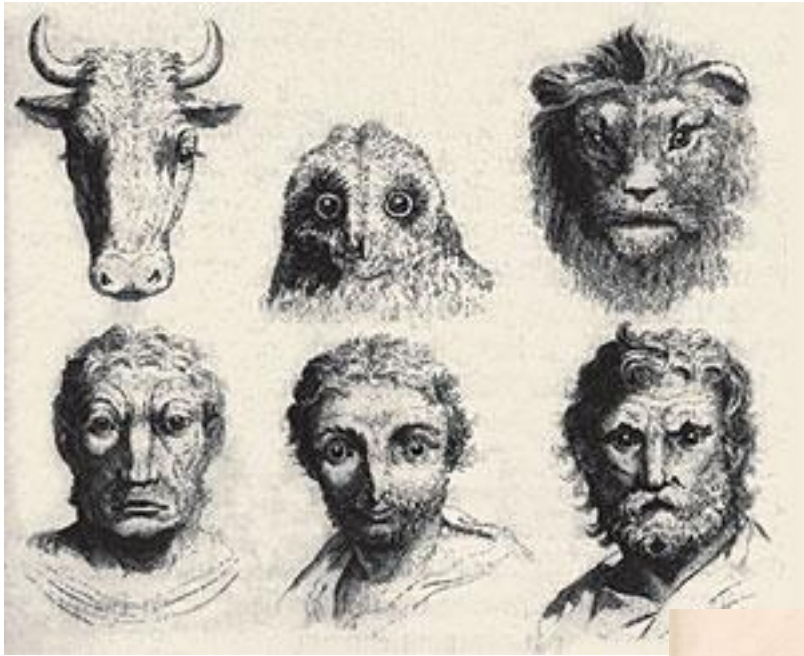
Например, если у человека короткая и толстая шея, как у буйвола, то у него буйный, безудержный нрав;

- если шея тонкая и длинная, как у жирафа, то человеку свойственна робость;
- длинные и волнистые волосы, как шерсть у барана, характеризуют упрямца;
- человек с мягкими, слегка вьющимися волосами похож на зайца – он мягок и труслив;
- приплюснутый нос, подобный пяточку у свиньи, – признак злого и ленивого человека.

Аристотель также отождествлял характер с волевыми чертами личности, и отсюда идет деление характеров на сильные и слабые в зависимости от выраженности в них волевых черт.



Аристотель
384 – 322 до н. э.



Э. Кречмер **пытался связать характер человека с конституцией человека**, понимая под последней особенности строения тела, свойственные человеку в данный достаточно продолжительный период времени

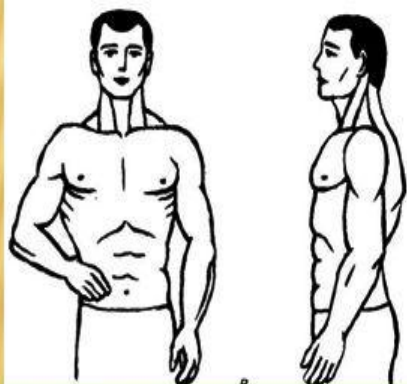
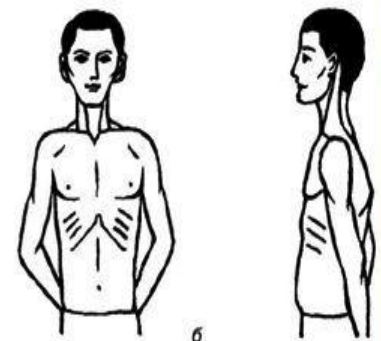
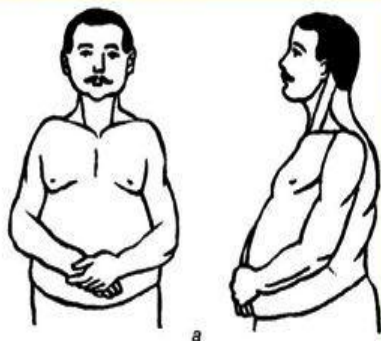
- **Год издания – 1921**



Эрнст Кречмер
(1888 – 1964)

немецкий психиатр и психолог

Конституционные типы Кречмера



Тип телосложения	Внешние признаки	Особенности характера
Пикник (от греч. толстый, плотный)	Среднего или малого роста, со слабой мускулатурой, с богатой жировой тканью, расплывшимся туловищем, круглой головой на короткой шее. Имеет широкое лицо, высокий выпуклый лоб, часто двойной подбородок, склонность к облысению.	Отличается перепадами настроения, общительностью, открытостью, мягкостью, чувствительностью, добродушием, спокойствием.
Астеник (от греч. слабый)	Имеет хрупкое телосложение, высокий рост, узкие покатые плечи, длинную худую шею, плоскую грудную клетку, длинные узкие руки, вытянутое лицо, острый угловатый профиль, длинный тонкий нос, покатый подбородок.	Робкий, склонный к одиночеству и умственной деятельности, сложная натура, сдержанный внешне, рассудительный, чувствительный и ранимый.
Атлетик (от греч. борьба, схватка)	Имеет крепкое телосложение, высокий или средний рост, хорошую мускулатуру, широкий плечевой пояс и узкие бедра, сильно развитую грудь, грубые руки, выпуклые лицевые кости, грубые черты лица, широкие брови, мощный подбородок, широкий тупой нос.	Уверенный внешне, спокойный, стабильный, стремящийся к доминированию, склонный к приключениям и занятиям спортом.

Уильям Шелдон (William Sheldon) (1898 -1977) — американский психолог

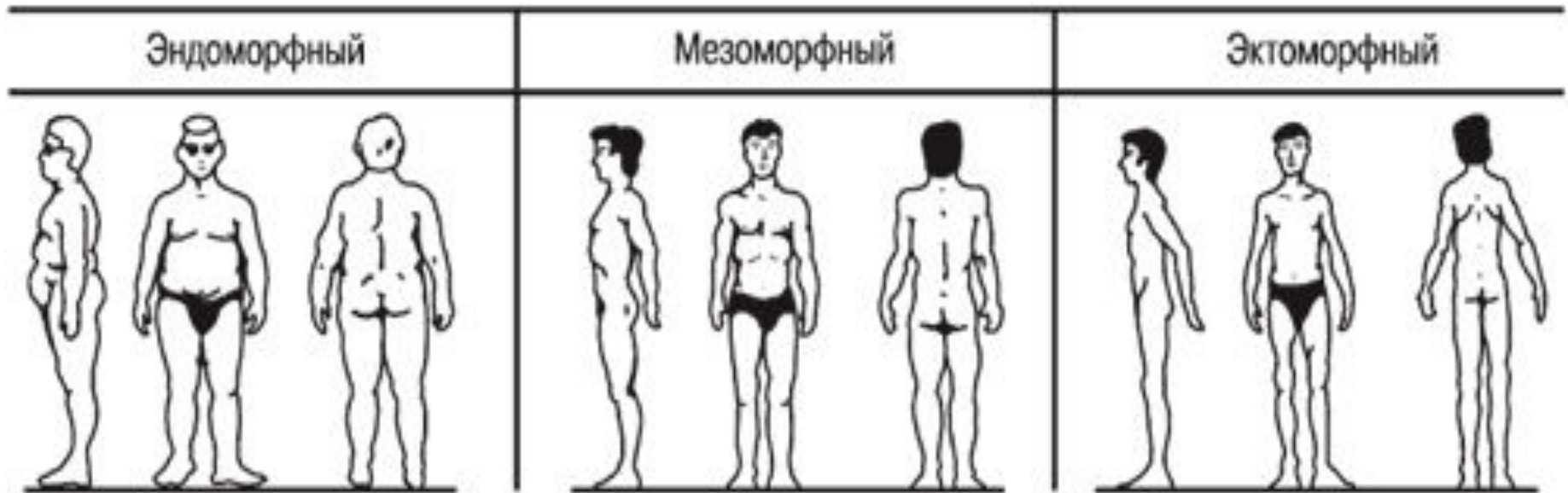
- Предложил гипотезу о существовании основных типов телосложения, которые он описал, пользуясь специально разработанной **фотографической техникой** и сложными антропометрическими измерениями.

Заимствуя термины из эмбриологии, он выделил **компоненты телосложения:**

- эндоморфия
- мезоморфия
- эктоморфия



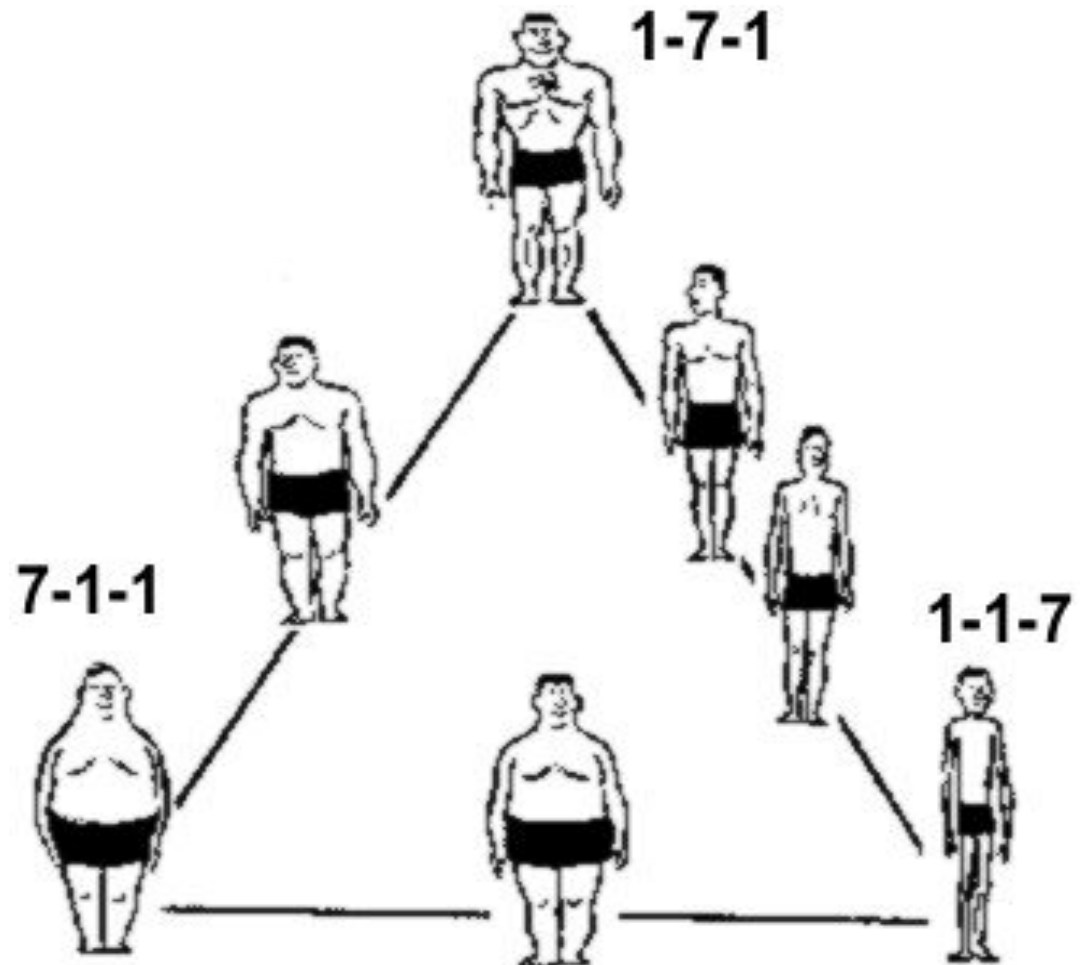
1. **Эндоморфный** - из эндодермы образуются преимущественно внутренние органы, а у людей такого типа как раз наблюдается их чрезмерное развитие. Телосложение относительно слабое, с избытком жировой ткани.
2. **Мезоморфный** - из мезодермы образуются кости и мышцы. Стройное и крепкое тело.
3. **Эктоморфный** - из эктодермы развивается кожа и нервная ткань. Организм хрупок и тонок, конечности длинные, тонкие, со слабой мускулатурой. Нервная система и чувства относительно плохо защищены.



Система Шелдона: **соматотипирование**

7-бальная система оценки компонентов телосложения (1 балл - абсолютный минимум выраженности данного компонента, 7 б. - абсолютный максимум)

- чистый эндоморф (7-1-1)
- чистый мезоморф (1-7-1)
- чистый эктоморф (1-1-7)
- 4-4-4 – средний тип



Телосложение	Темперамент/Характер
<p>1. Эндоморфное — с преобладанием мягких округлостей; чрезмерное развитие органов пищеварения.</p>	<p>1. Висцеротонический — склонный к релаксации, к физическому комфорту, к получению удовольствия от еды, к социальным контактам.</p>
<p>2. Мезоморфное — с преобладанием костей, мускулов и соединительной ткани; тяжелое, сильное, прямоугольное телосложение.</p>	<p>2. Соматотонический — склонный к настойчивости, энергичный, ценящий силу, риск и мужество.</p>
<p>3. Эктоморфное — с преобладанием высокого роста и хрупкости относительно массы своего тела; обладает хорошо развитыми органами чувств, самым большим мозгом и развитой нервной системой.</p>	<p>3. Церебротонический — склонный к сдержанности, к интроверсии, к уединению и одиночеству, подавленности.</p>

Сходство соматотипов Шелдона с типами телосложения Кречмера очевидно

Телосложение	Пикник Эндоморф	Атлет Мезоморф	Астеник Эктоморф
Психотип	Циклотимик	Эпилептоид	Шизоид
Движения	Расслабленные	Уверенные	Скованные
Любовь к ...	Комфорту	Приключениям	Одиночеству
Общение	Легкость	Жесткость	Холодность
В тяжелый час тяга к...	Людям	Действиям	Одиночеству
Аффект	Колебания настроения	Взрывчатость	Эмоции не экспрессируются
При опьянении...	Общительность и мягкость	Агрессия и настойчивость	Слабо выраженное действие
Предрасположенность к психозам	Депрессия	Эпилепсия	Шизофрения

Психогеометрия

- Одну из самых удачных систем типологии и диагностики личности человека предложила американский психолог
- ***Сьюзен Деллингер.***
- Свою систему она назвала «Психогеометрия», потому что в соответствии с данной методикой **все люди делятся на пять групп**, каждая из которых обозначается одной из пяти геометрических фигур: квадрат, треугольник, круг, зигзаг, прямоугольник.



Susan Dellinger



!!!! ВЫПОЛНИТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:

ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ СЬЮЗЕН ДЕЛЛИНГЕР



1. Посмотрите на 5 фигур.
2. Выберите из них ту, в отношении которой можете сказать: "Это — я!"
3. Постарайтесь почувствовать свою форму. Теперь расположите оставшиеся фигуры в порядке вашего предпочтения.

«КВАДРАТ» - Стабильность

Жизненные ценности: традиции, стабильность, безопасность, надежность, прошлое.

Роли: Консерватор. Надёжа и опора. Педант. Хранитель традиций. Исполнитель.

«Сильные» качества: организованность, дисциплинированность, исполнительность, пунктуальность, аккуратность, чистоплотность, законопослушность, трудолюбие, терпеливость, упорство, настойчивость, верность слову, честность, осторожность, благоразумие, рациональность, бережливость, практичность.

«Слабые» качества: косность, негибкость, инерционность, педантизм, сухость, односторонность, нерешительность, упрямство, консерватизм, сопротивление новому, боязнь риска, бедная фантазия, замкнутость, скупость, мелочность, склонность к бюрократизму. Внешний вид: опрятный, строгий, неяркий, сдержанный, консервативный, «как положено».

Рабочее место: каждая вещь на своём месте, все «параллельно и перпендикулярно».

Речь: медленная, монотонная, логичная, много опор на авторитеты и на то, «как принято».

Телесные проявления: позы напряжённые, как правило симметричные. Походка медленная, тяжеловесная, “солидная”. Жестикуляция “небогатая”, но точная. Мимика практически отсутствует - квадрат скуп на проявления чувств.

Подходящие профессии. Бухгалтер, аналитик, заместитель директора по общим или хозяйственным вопросам, участковый инспектор милиции, руководитель в бюрократической организации, «жесткий» секретарь.

Как общаться с квадратом. Выслушивать квадрата до конца, ни в коем случае не перебивать, если вы не его начальник. Быть в глазах квадрата более компетентным, более статусным, чем он. Знать все инструкции, законы, прецеденты. Аргументировать свою позицию, лучше всего фактами и цифрами; очень хорошо использовать таблицы. Делать комплименты – достаточно откровенные, чтобы квадрат их понял (он немного тугодум), но аккуратные, без панибратства и рискованных пассажей. Нововведения предлагать маленькими порциями. Воздерживаться от эмоциональных проявлений.

ТРЕУГОЛЬНИК - Целеустремленность

Жизненные ценности: власть, лидерство, карьера, статус, победа, будущее.

Роли: Лидер. Пробивной. Воин. Пророк. Герой.

«Сильные» качества: рациональность, эффективность, лидерские качества, энергичность, харизматичность, высокая работоспособность, инициативность, смелость, решительность, независимость суждений.

«Слабые» качества: властность, самоуверенность, эгоизм, категоричность, резкость, язвительность, нетерпимость к инакомыслию, безапелляционность («или по моему, или никак»), бесчеловечность («пройдет по трупам»).

Внешний вид: в зависимости от обстоятельств: если нужно для дела, то одет броско и «статусно», если нет, то склонен одеваться удобно.

Рабочее место: все в высшей мере функционально, много оргтехники - если позволяют средства, то дорогой, но при этом надежной и удобной.

Речь: быстрая, ясная, четкая, лаконичная, все только «по делу», зачастую «на повышенных тонах» и с использованием сленга и другой «неформальной» лексики.

Телесные проявления: Свободные «широкие» позы. Быстрая, энергичная походка. Уверенные жесты, зачастую похожие на удары. Мимика выразительная, но небогатая.

Подходящие профессии. Руководители в иерархических организациях, в том числе, и высшие, лидеры проектов, врачи-хирурги, психотерапевты.

Как общаться с треугольником. Говорить только по делу, четко, уверенно, но без «наездов». Договариваться, при этом договора записывать, помнить о том, что все спорные моменты треугольник трактует в свою пользу. Мотивировать выгодой. Можно показать свою власть, но при этом следует быть готовым к «проверке на прочность». Быть готовым со стороны треугольника к шантажу, к обману «ради интересов дела», к присваиванию общих результатов.

КРУГ - Миролюбие

- **Жизненные ценности:** общение, комфорт, общее благополучие, помощь людям.
- **Роли:** Миротворец. Душка. Хранитель уюта. Домосед.
- **«Сильные качества:** доброжелательность, мягкость, деликатность, бесконфликтность, терпимость, коммуникабельность, доброта.
- **«Слабые» качества:** пассивность, конформизм, подверженность влияниям, склонность к компромиссам, неаккуратность, неорганизованность, непунктуальность, нерешительность, зависимость от мнения окружающих.
- **Внешний вид:** зачастую небрежный, немодный, мешковатый, главное, чтобы было комфортно; в одежде преобладают мягкие ткани и фасоны.
- **Рабочее место:** уютный беспорядок, сладкие пирожки вперемешку с деловыми бумагами, много старых вещей, которые «жалко выбросить».
- **Речь:** неспешная, миролюбивая, зачастую непоследовательная или «не по делу», довольно эмоциональная, сплошь и рядом используются комплименты и восторженные оценки.
- **Телесные проявления:** расслабленная поза, улыбка, кивки головой в знак согласия, «поддакивания», мягкая походка, мимика довольно богатая, но в основном – миролюбивая.
- **Подходящие профессии.** «Мягкий» секретарь, менеджер, педагог, врач-терапевт, семейный психолог, священник.
- **Как общаться с кругом.** Мягко, но настойчиво возвращать к сути дела, при этом ни в коем случае не кричать, не ругаться. Быть готовым к тому, что круг пообещает, но не сделает (ему легче согласиться с вами, а потом «как-нибудь все обойдется»).

ЗИГЗАГ - Непредсказуемость

Жизненные ценности: творчество, новизна, риск, скорость, самовыражение.

Роли: Любитель эпатажа. Артист. Экстремал. Экстремист. Ветреный тип. Сердцеед.

«Сильные» качества: спонтанность, креативность, напор, остроумие, легкость на подъем.

«Слабые» качества: неуправляемость, непостоянство, непредсказуемость, несдержанность, эксцентричность, возбудимость, индивидуализм, ненадежность, бесшабашность и безбашенность.

Внешний вид: экстравагантный, демонстративный, модный, зачастую неряшливый, склонность к эклектике, к сочетанию «несочетаемого».

Рабочее место: фантастический беспорядок в комплексе с кричаще-декоративным оформлением.

Речь: яркая, быстрая, скачущая, образная, ассоциативная, зажигательная, много шуток и острот.

Телесные проявления: часто меняющиеся позы, разнообразные движения, оживлённая жестикуляция, стремительная, иногда разболтанная походка, богатая живая мимика, манерность.

Подходящие профессии. Креативщик, артист, свободный художник, страховой агент или продавец «на проценте».

Как общаться с зигзагом. Девиз: «Твердость, доброжелательность, бесконечное терпение». Повлиять на зигзага практически невозможно. Иногда срабатывает прием «от противного» - предложить что-нибудь зигзагу, чтобы он захотел сделать наоборот. Главное в этом случае быстро с ним согласиться. Можно привлечь зигзага на свою сторону, восхищаясь его идеями, но это все равно не надолго. Всегда следует быть готовым к резким сменам решений и тем разговора.

ПРЯМОУГОЛЬНИК - Неустойчивость

Жизненные ценности: в зависимости от внешних обстоятельств.

Роли: Размазня. Нерешительный. Козел отпущения. Неудачник. Растяпа.

«Сильные» качества: доверчивость, открытость, чувствительность, любознательность, готовность к изменениям, высокая обучаемость, «детскость», неамбициозность.

«Слабые» качества: наивность, бесхребетность, неуверенность, нерешительность, ненадежность, психическая неустойчивость, «проблемность».

Внешний вид: зачастую неадекватный ситуации, но при этом не экстравагантный, как у зигзага, а в большой степени зависимый от того «что нашлось в гардеробе».

Рабочее место: смесь порядка и беспорядка.

Речь: неуверенная, неясная, сбивчивая, с большими паузами, внезапные непонятные колебания громкости, скорости и высоты тона, «эканье» и «мэканье», ответы вопросом на вопрос.

Телесные проявления: странные, зажатые позы, неуклюжие, резкие движения, неуверенные жесты, дерганная или шаркающая походка, бегающий или стеклянный взгляд.

Подходящие профессии. Поскольку прямоугольник – переходная, зачастую «кризисная» фигура, то лучше всего отправить его на какое-то время в отпуск или на учебу. Идеальное занятие для прямоугольника – это учиться или отдыхать. Прямоугольник может быть хорошим экспертом или консультантом, но только в тех вопросах, где он признанный авторитет.

Как общаться с прямоугольником. Понять, в каком амплуа он сейчас выступает. Переключить его в удобное для вас состояние. Постоянно поддерживать и направлять своим вниманием и влиянием.

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ФИГУР

- «Квадрат – Квадрат».** Можно, но только в том случае, если полностью совпадают картины мира обоих партнеров: правила, традиции, привычки.
- «Треугольник – Треугольник».** Только если это выгодно им обоим. И только до тех пор, пока один треугольник «не подмял» под себя второго. В большинстве случаев треугольники «дружат» по принципу «два медведя в одной берлоге».
- «Круг – Круг».** Все мило, но скучно и непродуктивно.
- Зигзаг – Зигзаг».** Если попали в резонанс, если совпало направление «броска», то результаты фантастические. Но обычно это ненадолго. Во всех остальных случаях – битва не на жизнь, а на смерть.
- «Прямоугольник – Прямоугольник».** Только под присмотром сильной фигуры (квадрата или треугольника).
- «Квадрат – Круг», «Треугольник – Круг».** Вечные претензии и обиды.
- «Квадрат – Зигзаг».** Только в целях саморазвития их обоих. И желательно под руководством зрелого треугольника.
- «Квадрат – Треугольник».** Хорошая «западная» пара (домик). Треугольник задает направление, квадрат обеспечивает тылы. Типичный пример – «босс-секретарша».
- «Круг – Зигзаг».** Хорошая «восточная» пара (инь-ян). Зигзаг дает кругу новизну и впечатления. Круг – обеспечивает зигзагу тепло и уют. Типичный пример – «артист и его верная жена».
- «Прямоугольник – Треугольник», «Прямоугольник – Квадрат».** Возможно, и очень полезно для прямоугольника.

Сила характера как внутренняя энергия ЛИЧНОСТИ

- Сила характера человека находит свое проявление в его энергичных и активных действиях, в борьбе и упорстве ведения дела (когда нужно довести его до конца, не взирая ни на трудности, ни на препятствия), настойчивости и целенаправленности.
- **Человек, обладающий сильным характером**, не боится никаких сложностей и преодолевает различные трудности, он отличается энтузиазмом, инициативностью и новаторством. Такой человек всегда старается следовать своим убеждениям и принципам, проявляя настойчивость для достижения своей цели.
- **Человек со слабым характером** в основном демонстрирует расхождение слов и дела, непоследовательность в поведении и действиях, боязнь неудач и сложностей.

Основные пути воспитания силы характера:

- работа над собой, своими убеждениями, принципами и развитие силы воли;
- необходимо четко определить жизненные цели и ценности;
- выбрать вид занятия, где необходимо приложить усилие и побороть свои слабости (для этого отлично подходят многие виды спорта);
- формирование адекватной самооценки, а также наличие уверенности в собственных силах, а также чувства собственного достоинства;
- личный пример (это очень действенный способ, когда есть реальная личность, характер которого является эталоном, причем этот человек может быть как исторической личностью, так и киногероем);
- развивать умение управлять своей эмоциональной и мотивационной сферой (то есть, чувствами, желаниями и влечениями);
- наличие позитивного настроения и бодрости духа.

Поведение
человека

Характер
человека

В поведении
проявляются
особенности
характера
человека

Каждое свойство
характера
приводит к
совершению
определённых
поступков



Посеешь поступок —
пожнёшь привычку.
Посеешь привычку —
пожнёшь характер.
Посеешь характер —
пожнёшь судьбу.

- Различия по психологическим особенностям – это различия не по уровню возможностей, а по своеобразию их проявлений.
- Психологические особенности обуславливают пути и способы работы, но не уровень достижений.



- Знание психологических особенностей личности, понимание их природы может обеспечить правильную профориентацию, эффективный подбор кадров для конкретного вида профессиональной деятельности, а при необходимости – и разработку мер психологической коррекции отдельных черт личности.
- Подобные знания необходимы для педагогов, работников кадровых служб, руководителей различных уровней.