

---

**З а н я т и е**  
**как форма организации**  
**образовательного**  
**процесса**  
**в ОДОД**

Самсонова В.В. ГБОУ  
школа № 568

# Содержание

---

1. Специфика дополнительного образования
2. Приоритеты образования в школе и в ОДОД
3. Мотивы занятий учащихся в ОДОД
4. Занятия в ОДОД «глазами» учащихся
5. Взгляд на ребенка как участника образовательного процесса
6. Функции занятия
7. Классификация занятий исходя из дидактических функций

# Специфика дополнительного образования детей

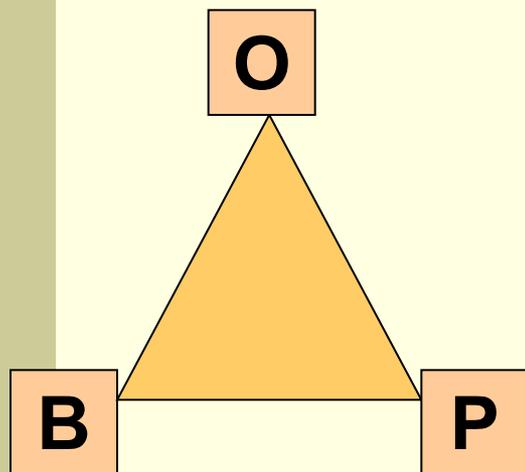
---

- Дополнительное образование – это детское творчество, а не продолжение классно-урочной системы.
- свобода выбора
- вариативность
- личносно - ориентированный подход к ребенку
- реализация коммуникативных потребностей
- возможность творческой самореализации и развития творческого потенциала учащихся
- комфортная эмоционально-психологическая атмосфера
- самостоятельная выработка стандартов результативности (самостандартизация)

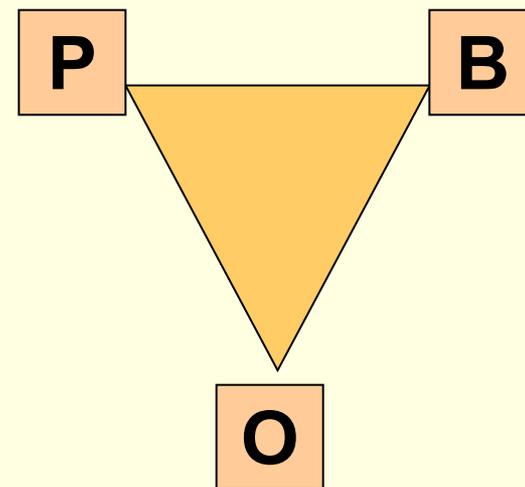
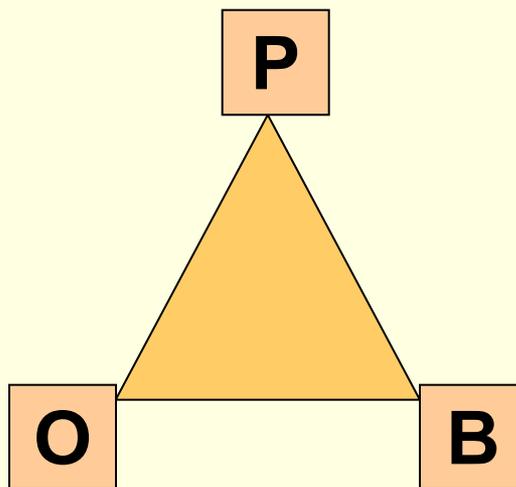


# Приоритеты образования в школе и в ОДОД

**ШКОЛА**



**ОДОД**



# Мотивы занятий учащихся в ОДОД

<b>№ п/п</b>	<b>Мотивы</b>	<b>1-4 классы</b>	<b>5-8 классы</b>	<b>9-11 классы</b>
<b>1</b>	<b>познавательные</b>	<b>1 (85%)</b>	<b>2 (55%)</b>	<b>3 (64%)</b>
<b>2</b>	<b>коммуникации</b>	<b>2 (74%)</b>	<b>3 (56,5%)</b>	<b>2 (72,5%)</b>
<b>3</b>	<b>достижения успеха</b>	<b>3 (72%)</b>	<b>4 (49%)</b>	<b>5 (49,5%)</b>
<b>4</b>	<b>эмоционального комфорта</b>	<b>4 (66%)</b>	<b>5 (47,5%)</b>	<b>4 (51%)</b>
<b>5</b>	<b>творческого развития и самореализации</b>	<b>5 (23%)</b>	<b>1 (88%)</b>	<b>1 (81%)</b>



# Занятие в ОДОД « глазами » учащихся

<b>№ п/п</b>	<b>Категория</b>	<b>ОДОД</b>	<b>школа</b>
<b>1</b>	<b>Демократичный стиль общения</b>	<b>83,6%</b>	<b>57%</b>
<b>2</b>	<b>Уважение к личности ребенка</b>	<b>80%</b>	<b>64,5%</b>
<b>3</b>	<b>Свобода выбора (поощрение самостоятельности)</b>	<b>79%</b>	<b>54,2%</b>
<b>4</b>	<b>Благоприятная эмоциональная атмосфера</b>	<b>89,7%</b>	<b>69,7%</b>



# «Взгляд»на ребенка как участника образовательного процесса

## Педагогический взгляд при традиционном подходе

- 1. Рассматривает ребенка как ученика
- 2. Ученик- объект педагогической деятельности
- 3. Сравнение ребенка с другим

4. Вскрытие недостатков

## Педагогический взгляд при инновационном подходе

- 1. Рассматривает ребенка как личность
- 2. Безоценочное отношение к личности. Безусловное ее принятие. Уважительная оценка действий ребенка
- 3. Сравнение с самим собой (каким был и каким стал). Стимулирование. Развитие рефлексивности ( он сам сравнивает себя с другими)
- 4. Поиск резервов личности, нераскрытых возможностей, потенциалов



# Функции занятия

---

- **Дидактические (обучающие)**
- **Воспитательная**
- **Мотивационно-стимулирующая**
- **Коммуникативная**
- **Эвристическая (творческая)**
- **Проективно-прогностическая**
- **Эмоционально-позитивная**



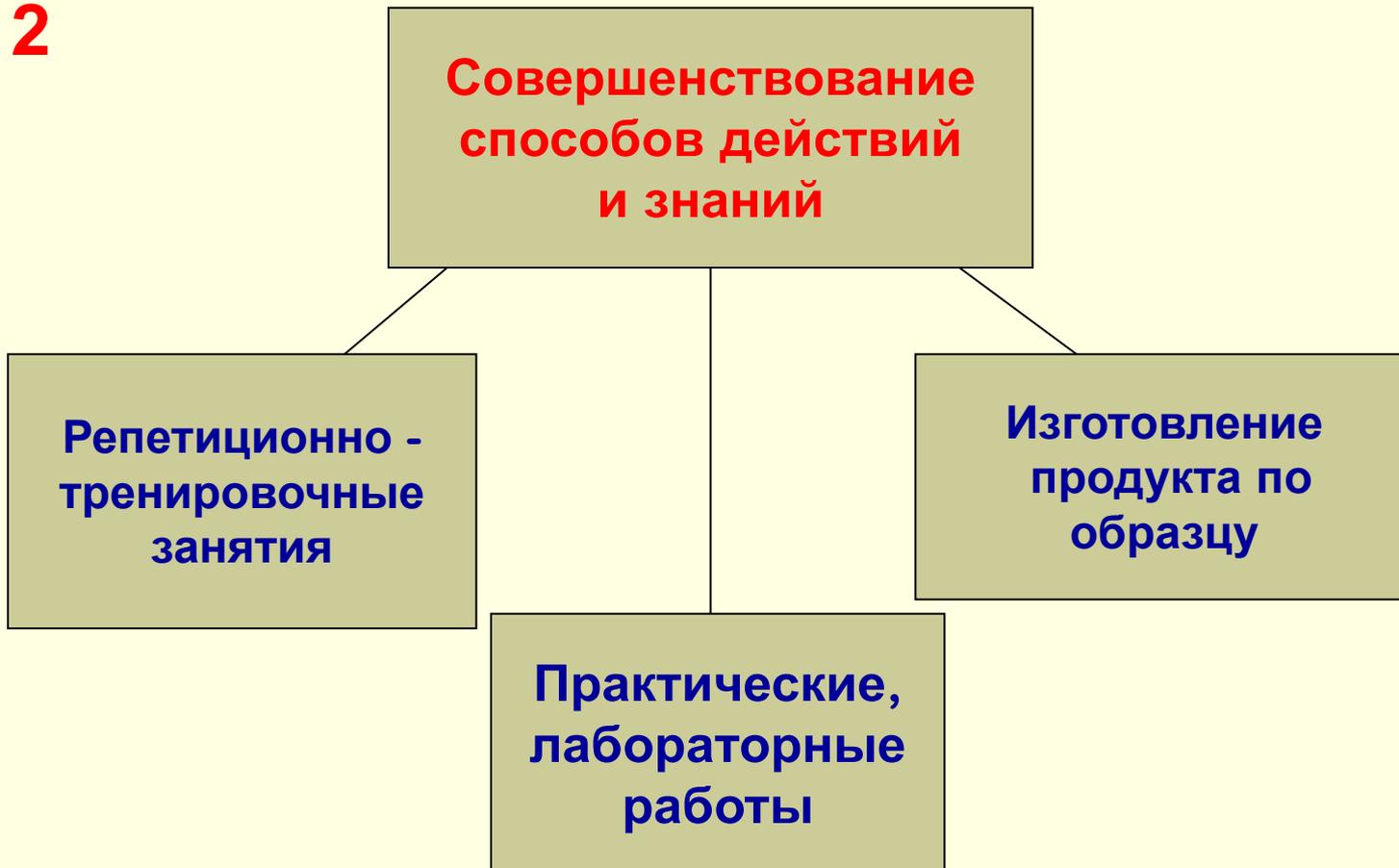
# Классификация занятий исходя из дидактических функций

1



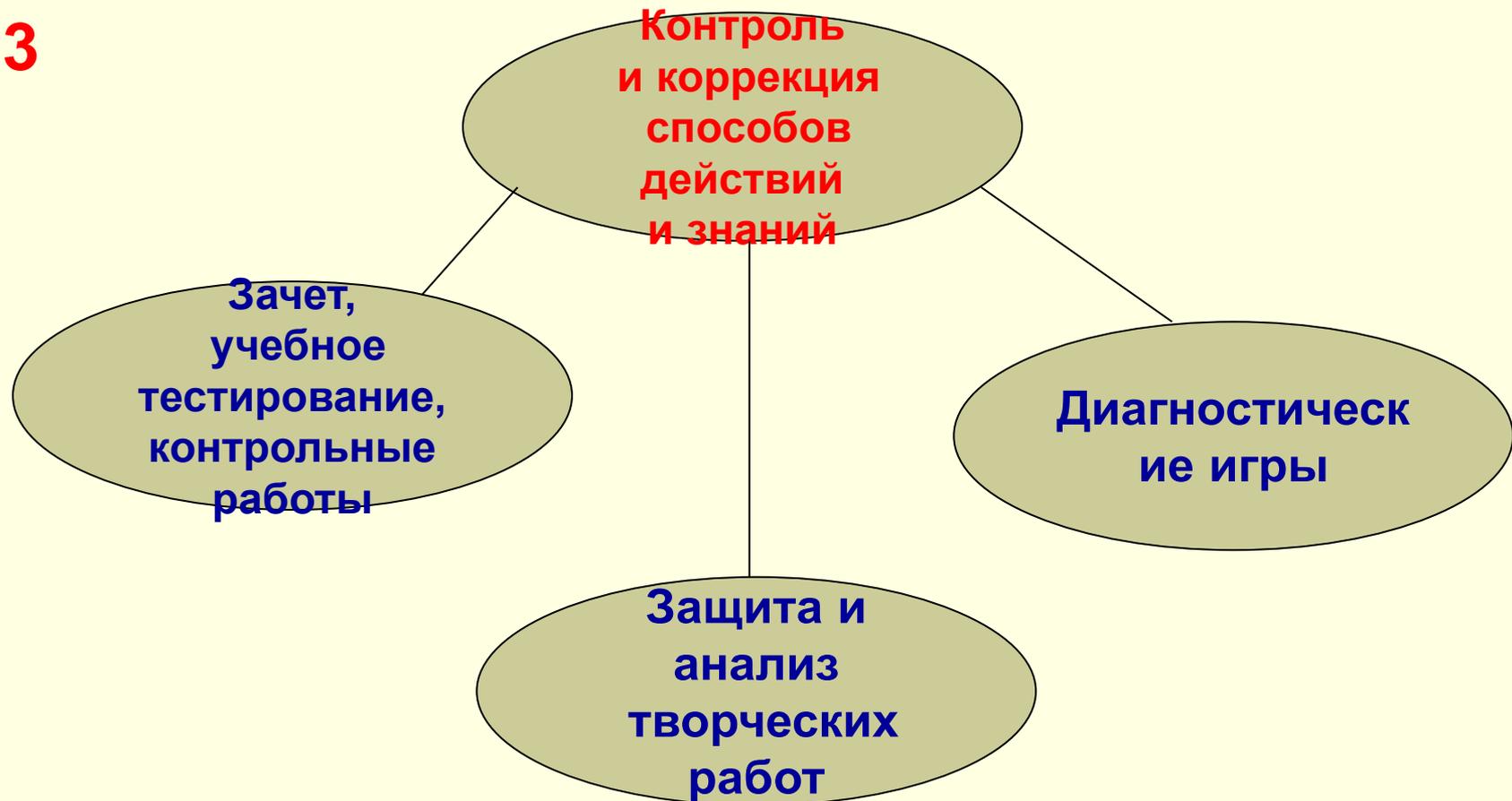
# Классификация занятий исходя из дидактических функций

2



# Классификация занятий исходя из дидактических функций

3



# Классификация занятий исходя из дидактических функций

4

