

**Параллельная программа
фестиваля
ПОЛЕЗНОЕ ИСКУССТВО**

Стрит Арт

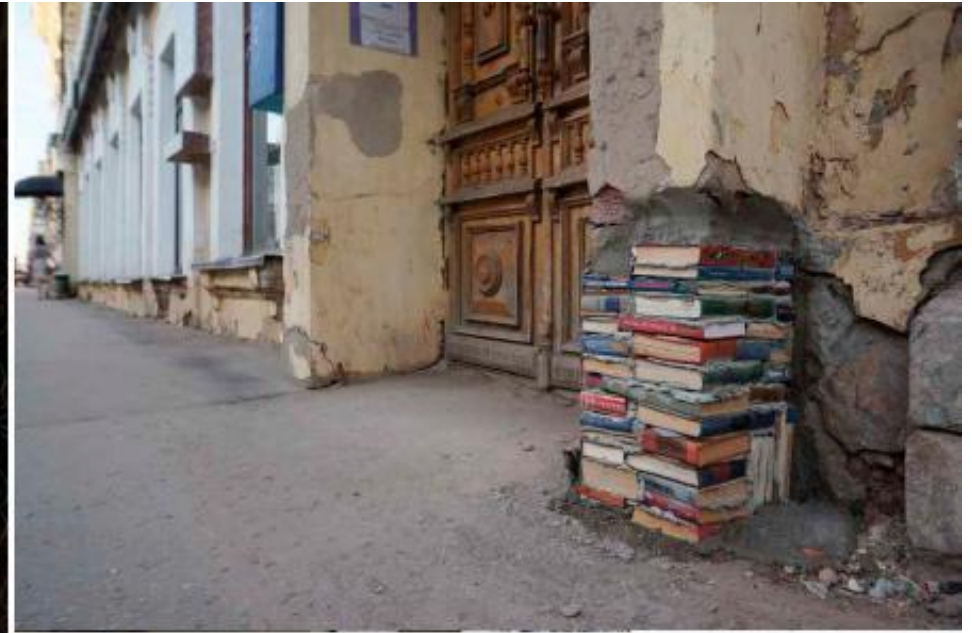


Искусство, которое делает
проблему видимой

Группа ЗЕР ГУТ.



Случай с самарской библиотекой



Случай с самарской библиотекой



Группа ЖКП. Герои тагильского андерграунда



Группа ЖКП. РАБОТА/ДЕЛО

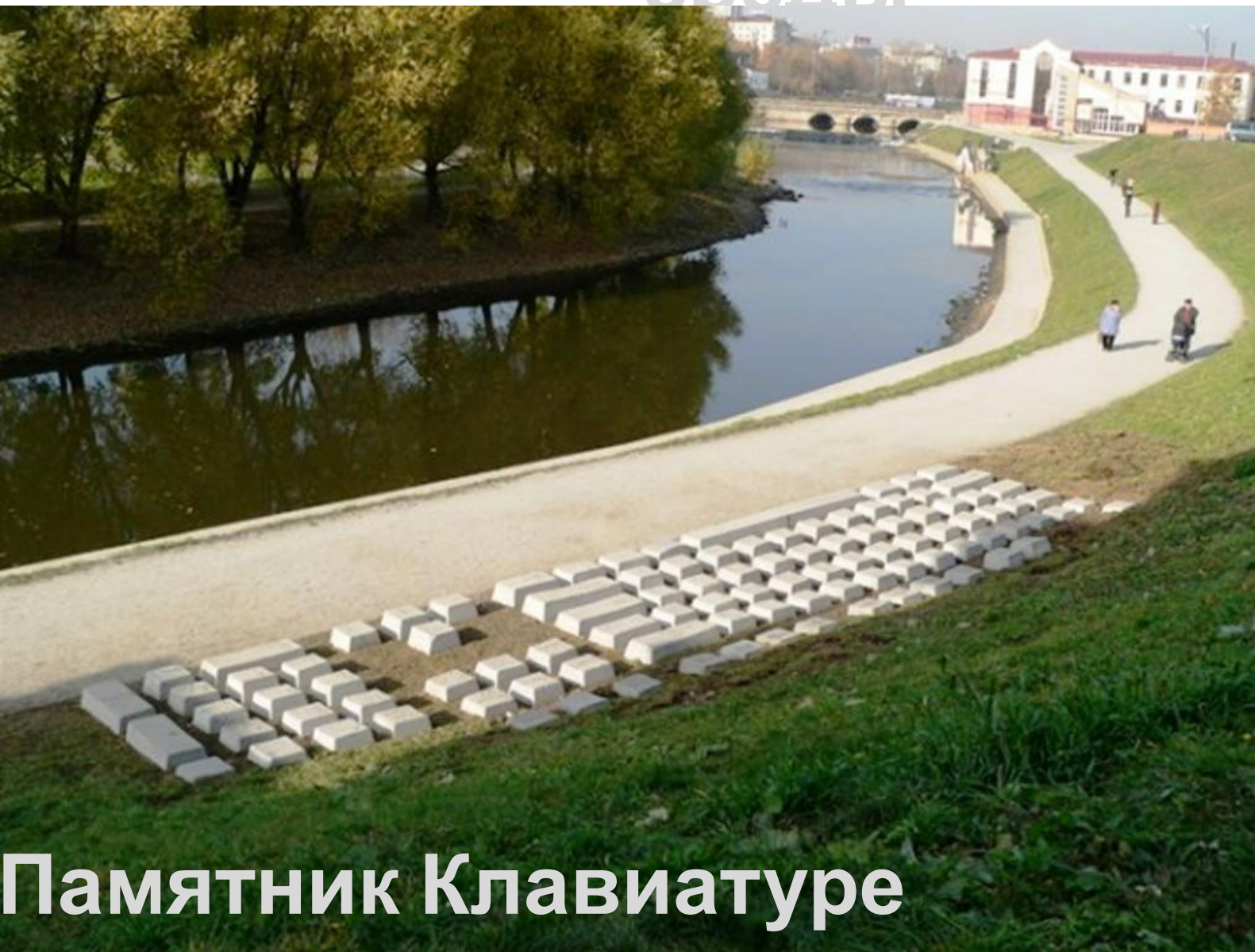


Группа ЖКП. РАБОТА/ДЕЛО



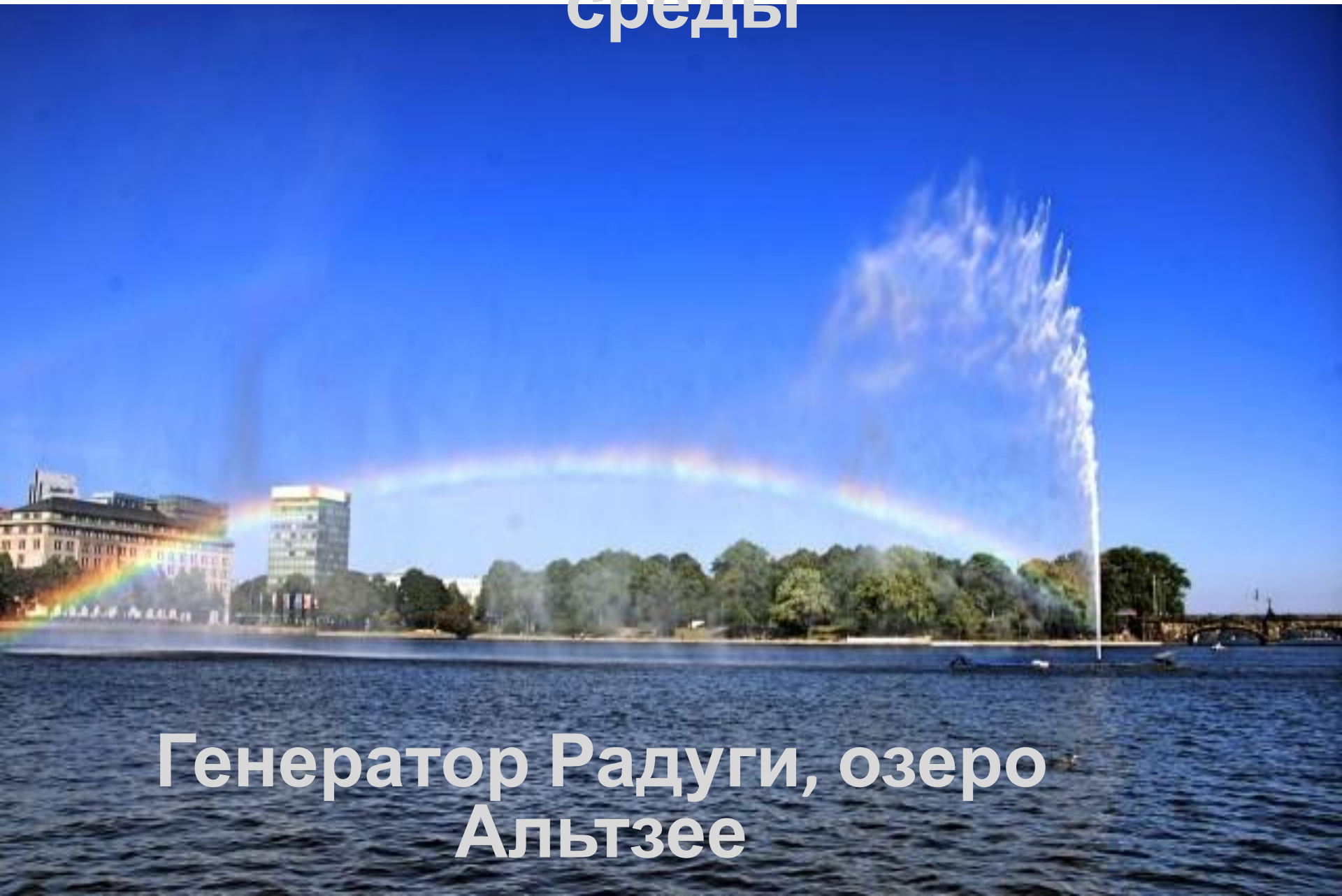
Искусство как маркер места

объекты для дружественной среды



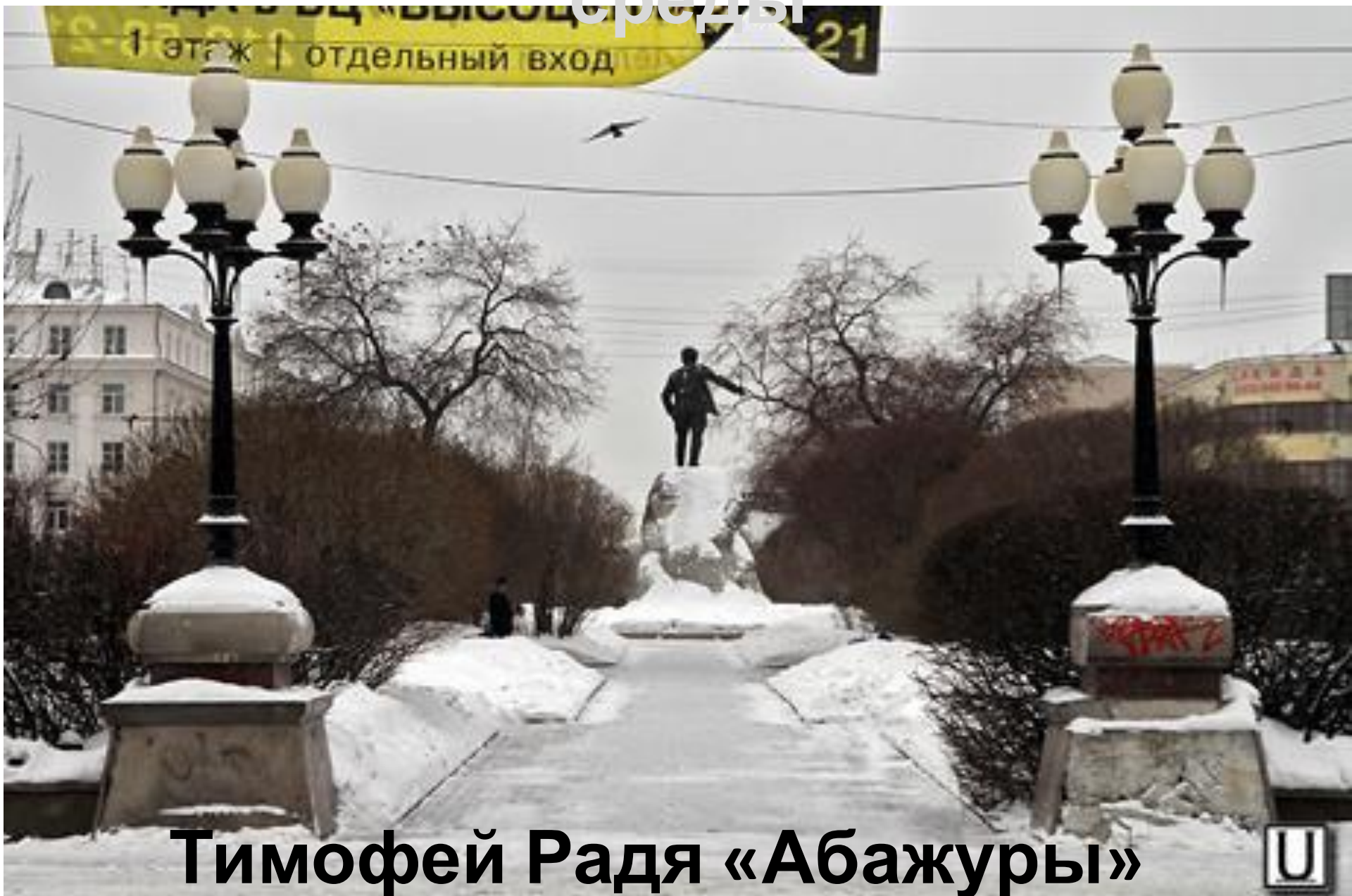
Памятник Клавиатуре

объекты для дружественной среды



Генератор Радуги, озеро
Альтзее

объекты для дружественной среды



Тимофей Радя «Абажуры»



объекты для дружественной среды



Тимофей Радя «Абажуры»

Объекты для дружественной среды



Тимофей Радя «Абажуры»

объекты для дружественной среды



Фигуры для детской
площадки в Праге

объекты для дружественной среды



Подушки из бетона

объекты для дружественной среды



Подушки из бетона

объекты для дружественной среды



Подушки из бетона

Искусство как коммуникация

Зои Адожио

A photograph of three women standing behind a table at an outdoor food event. The woman in the center, Zoé Adojo, is wearing a black chef's jacket and glasses. The woman on the left is wearing a grey off-the-shoulder top, and the woman on the right is wearing a grey blazer over a red top. The table in front of them is covered with various food items, including a blue-lidded pot, a large metal pot with a lid, and a plate of roasted chicken. The background shows a grassy area with trees and a white tent structure.

Искусство как коммуникация



Обед для незнакомца

Зои Адожио

Искусство как коммуникация



Обед для незнакомца

Зои Адожио

Искусство как коммуникация



Зои Адожио

Дом как произведение искусства



**Виталий
Черепанов**

Дом как произведение искусства



**Виталий
Черепанов**

Дом как произведение искусства

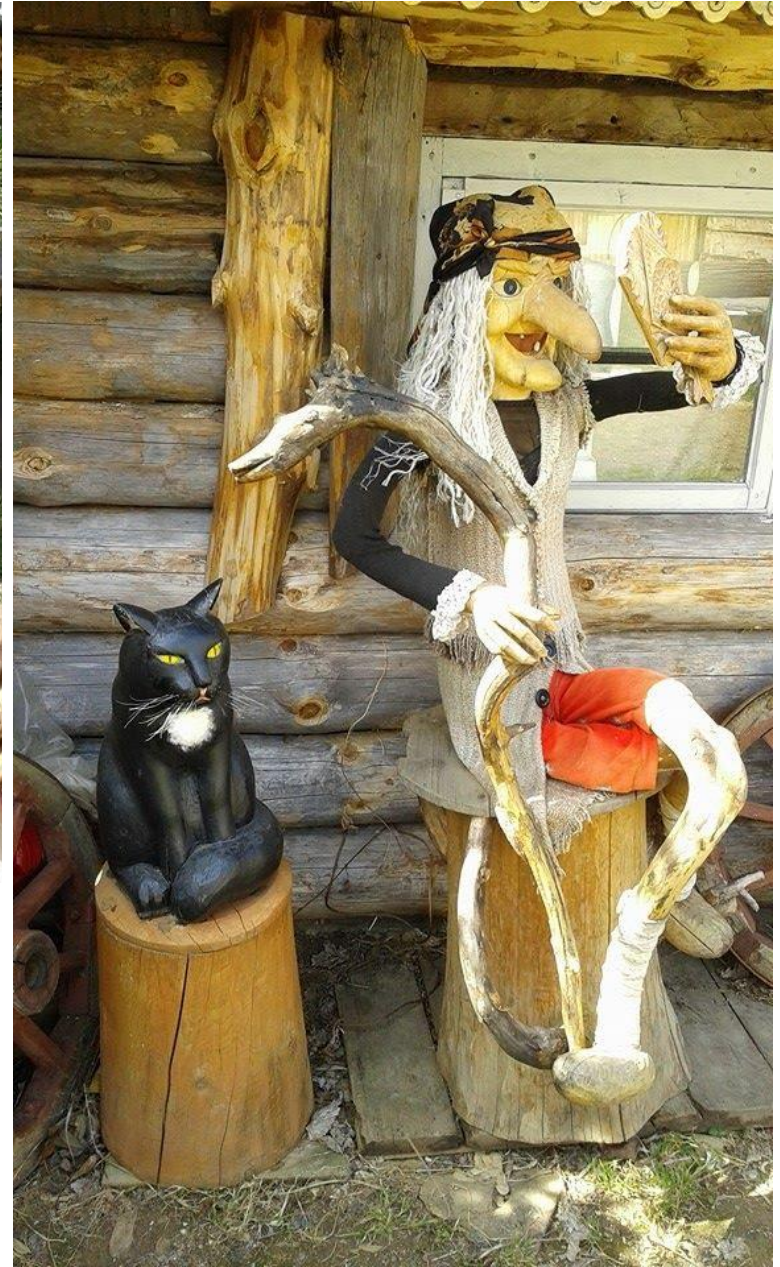


Виталий
Черепанов

Дом как произведение искусства



Виталий
Черепанов



Дом как произведение искусства

Виталий
Черепанов



Креатив в простом



