

ОМСК В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



Вспомним всех поименно,
горем вспомним своих...

Это нужно —
не мертвым!

Это надо —

живым!



Любовь!

Покуда сердца стучатся,
помните!

*Каждо
й деньой!*

Гавосвано счастье,—
пожалуйста, помните!

«Люди, несмотря на суровый сибирский мороз, стояли целыми сутками у станков, производя военную продукцию», — рассказывают в мэрии Омска. Производственные нормы выполнялись на 200–500%.



К станкам становились женщины и подростки, никогда раньше не работавшие на производстве. После окончания рабочей смены, люди шли на станцию разгружать эшелоны, помогали переводить и устанавливать станки, строить корпуса будущих цехов



*Вручение переходящего Красного Знамени ГКО коллектиvu
завода № 166. Омск, 1944 год*



В Омске и во время войны функционировали театры, кинотеатры, музей, клубы. На омской сцене играли актеры эвакуированных театров им. Вахтангова, «Ромэн». Зимой устраивались городские ёлки, летом обустраивались пляжи.

Последний сеанс в кинотеатрах Омска начался в 23 часа



Омичи в годы войны ударно трудились, следуя лозунгу «Каждый труженик тыла — помощник Красной Армии». Работа шла в тяжелейших условиях. Станки при отсутствии готовых заводских корпусов размещались под открытым небом.



- Чтобы обеспечить людей продовольствием, свободные площади парков и скверов засевались овощами и картофелем. Население сдавало в государственный фонд обороны деньги, ценности, мясо, зерно, тёплые вещи.
- Как уточняет исторический архив Омской области, к лету 1944 года от населения региона в фонд обороны поступило 238 263 000 рублей, 1 кг 899 г золота, 63 кг 748 г серебра, 61 г платины. Также на средства трудящихся изготовили и отправили на фронт пять бронепоездов, три бани-поезда, пять дивизионных артиллеристских автомастерских, десять ремонтных танковых автомастерских. Среди населения собрали 13 374 пары лыж.

■ Омичи защищали Москву,
сражались на Курской дуге,
насмерть стояли у стен
Сталинграда, освобождали
Украину, Белоруссию,
Прибалтику, Берлин.
По данным «Омской губернии»
за мужество и героизм
награждены высокими наградами
тысячи воинов-омичей. Героями
Советского Союза и полными
кавалерами ордена Славы стали
172 омских фронтовика



Учебные заведения тоже поддерживали фронт. Огромный вклад в ход войны внесли омские институты: ОМСИ (сейчас ОмГТУ), ОмГУПС и СибАДИ, ОмСХИ (сейчас ОмГАУ).

За годы войны в Омск прибыло около 170 тысяч раненых более чем в 500 военно-санитарных поездах. Примерно 100 тысяч из них вернулись в строй, часть была комиссована, а многие нашли свой приют в омской земле. Для того чтобы помочь всем, кто нуждался в лечении, в городе и области было организовано 45 госпиталей, большая часть которых находилась в Омске. До сих пор нам об этом напоминают таблички, говорящие о том, что в каком-то, часто совсем не примечательном доме располагался военный госпиталь.

- На берегах Иртыша сформировали шесть стрелковых, две кавалерийские дивизии, добровольческую стрелковую бригаду, отдельную морскую стрелковую бригаду, другие воинские части

**В годы Великой Отечественной войны
Омская область проводила на фронт 300
тысяч человек. Почти 152 тысячи из них
погибли.**



**Сборочный цех самолетов Як-9
завода № 174. Омск. 1942**



Из центральной части страны в Омск эвакуировали целые предприятия вместе с рабочими и их семьями. Людей нужно было обеспечить всем необходимым, в том числе жильём и питанием. Перебазированные объекты нуждались в помещениях и электропитанием.

В исторической справке администрации Омска сообщается,



что промышленности передали целый ряд помещений медицинских и образовательных учреждений. Также в них организовывались госпитали

В 1941 году началась эвакуация не только населения, но и крупных промышленных предприятий, расположенных недалеко от линии фронта. Омск стал одним из городов, принявших множество важных стратегических объектов, в числе которых — производственное объединение «Полет».

В 1941-1943 годах на заводе работало опытно-конструкторское бюро авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева. За годы войны на «Полете» изготовлено 80 бомбардировщиков Ту-2, более 3500 истребителей Як-9. Всего с 1942 по 1945 годы выпущено более 3800 самолетов разных марок и модификаций.

В 1941 году руководством страны было принято решение о том, чтобы перенести Запорожский моторостроительный завод в Омск. Весь Омск был выгнан из большой воскресенья, и жители города помогли быстро расчистить территорию для завода.

Сразу же после постройки завод начинает выпускать моторы для военной и гражданской техники, и под капотами тысяч фронтовых машин в 40-е годы загудели омские моторы.

**Загрузка эшелона с подарками для
Ленинградского фронта. Омск, 1943 год**



Памятник Омичам труженикам тыла в годы Великой
Отечественной войны Открыт 7 мая 2010
года, архитектор: Игорь Вахитов, дизайнер: Сергей
Воеводин, скульптор: Сергей Норышев Центр памятника
– двусторонняя скульптурная группа, символизирующая
образы омских тыловиков времен Великой
Отечественной войны



Из-за острой нехватки транспорта по перевозке грузов для этих целей пришлось переоборудовать трамвай. Плохая отопительная система приводила к пожарам. Во многих заводских домах на одного человека приходилось до 1 кв. м жилой площади. Скученность людей приводила к болезням. Но, несмотря на все тяготы, жизнь в Омске продолжалась: строились жильё, открывались мастерские, возводились мосты...



Трамвайный мост через реку
Омь. Омск. 1942

Фабрика-кухня ПВРЗ им. Рудзутака. Омск. 1942



Макет Як-9, памятник героям труда в дни
Великой Отечественной войны 1941-1945
гг. Памятник открыт в 1966 г. (по другим
данным в 1968г.), отреставрирован в 1985 г. Автор
- В.М. Марченко



8 мая 2002 г. в Омске был торжественно открыт памятник Лариновой Анастасии Акатьевне, простой сибирской женщине, жительнице д. Михайловка Саргатского района, матери, отдавшей на алтарь Отечества всех своих сыновей: Григория, Пантелей, Прокопия, Петра, Федора, Михаила, Николая. В Омске памятник установлен рядом с Музеем воинской славы омичей. Авторы памятника – скульптор С. А. Голованиев и архитектор М. М. Хахаев



Георгий Суворов службу в Красной Армии проходил в Омске. Участвовал в прорыве блокады Ленинграда. Погиб в феврале 1944 года.



ГЕОГРИЙ СУВОРОВ. МЕСТЬ

Мы стали молчаливы и суровы,
Но это не поставят нам в вину.
Без слова мы уходим на войну
И умираем на войне без слова.
Всю нашего молчанья глубину,
Всю глубину характера крутого
Поймут как скорбь по жизни светлой,
новой,
Как боль за дорогую нам страну.
Поймут как вздох о дорогом рассвете,
Как ненависть при виде вражьих стад...
Поймут – и молчаливость нам простят,
Простят, услышав, как за нас ответят
Орудия, винтовки, сталь и медь,
Сурово выговаривая слово: «Месть!»

ОМСКИМ ПОЭТАМ - ФРОНТОВИКАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Война прошла, макуло миро лежит.
Из памяти стирая эти годы.
Но не забудь, Россия, эти беды.
О них тебе напомнят маки в окопах.
Алеют маки искрой на земле.
Горят они в степных проходах, и под
И обжигают сердце все сокрушене.
Как капли крови, да горячие трофеи.
Цветут они и не дают забыть
О тех боях за жизни и за счастье.
О тех, кто сморг себя на полях.
Свою кровью обворачивая землю.
Алеют маки искрой на земле.
И пламенья тот ворчит на полях.
Он обжигает сердце все сокрушене.
О горящих горах ей не дают забыть.
И сердце наше память о них не забывает.
И слёзы скорби на глазах устремлены.
И память прошлого в буше земли вспыхнула.
Как тот пожар в траве из маков-трав.
Алеют маки искрой на земле.
Как капли крови, да горячие трофеи.
И обжигают сердце все сокрушене.
Своим огнём до страшной нашей боли.

Е. Акимова «Маки»

ПЛАМЕНЕТЬ

Пламя как символ внезапно
 оборвавшейся молодой жизни
 горят, "пламенеют", но огонь
 этот живой, приносящий
 слезы очищения.

"большой костер" огненных
 цветов напоминает вечный
 огонь. Знак вечной памяти и
 молчания.

Е. Носов. Живое пламя