

Какие предложения текста связаны с предыдущим с помощью синонима и личного местоимения? Запишите номера этих предложений.

(1) На корабле «Азов» Павел Степанович Нахимов, в последующем известный русский адмирал, сражался в Наваринском бою 1827 года. (2) Это морское сражение многим знакомо по картине Ивана Константиновича Айвазовского: художник, разумеется, изобразил там и 74-пушечный «Азов», которым командовал Михаил Петрович Лазарев. (3) Лазаревский корабль сыграл в той битве решающую роль, а Нахимов показал удивительную для молодого офицера выдержку. (4) В сражении он командовал батареей, вёл огонь прицельно, экономно, за что и получил Георгия Четвёртого класса.

(5) О событиях того дня писал полковник Е. В. Богданович, всю жизнь собиравший свидетельства о Наваринском сражении: «Невзирая на сильный огонь... „Азов” продолжал свой путь, не сделав ни одного пушечного выстрела, и стал на якорь на месте, для него назначенном».

(6) Обыкновенный подвиг в духе русского флота тех лет: Нахимов и его соратники даже помыслить не могли о поражении, это для них было подобно гибели. (7) К тому времени уже вполне сложился служебный стиль Нахимова, основанный на трудолюбии и умении управлять матросами, которые смотрели на командира с искренним уважением. (8) Русский матрос, если уж кого полюбит, то навсегда. (9) Нахимов проявлял лютую ненависть к галломании, будто видел в ней опасного врага для России. (10) Особенно его возмущало презрение некоторых людей к простонародью. (11) Как истинный патриот, адмирал был убеждён в том, что XIX век должен принадлежать Российской империи – нужно только служить, не

Какие предложения текста связаны с предыдущим в том числе с помощью союза(-ов)? Запишите номера этих предложений.

(1) На берегу моряк Владимир Иванович Даль переоденется, сунет в карман заветные тетрадки, отправится в своё плавание.

(2) Пройдёт по бульвару, пыльной улицей спустится к окраине – туда, где, дымя, чадя смолою, ухая балками и гроыхая железом, теснятся бесконечные мастерские: блоковые, канатные, парусные, столярные, конопатные, фонарные, токарные, котельные, шлюпочные, компасные. (3) Он любит этот мир ремёсел, царство умелых рук, точных, как слова, движений; любит золотые россыпи опилок, русые кудри стружки, мачтовые сосны, прямые, пламенеющие, похожие на срубленные солнечные лучи; любит густой запах чёрной смолы, важно пускающей пузыри в котлах; любит косматые, вспушенные усы пеньки, гулкие удары молота, скрежетанье станков, треск вспоротой парусины.

(4) Даль присматривается к ремёслам, в уме примеряет их к своим рукам – у него дар «зацеплять» знания. (5) Но «зацеплять» слова у него тоже дар, потому он и приходит, не может сюда не приходиться (ремесло и слово накрепко связаны даже звучанием своим): ремесло, дело, рождает слова; человек творит слова, действуя. (6) Слова, прибаутки, пословицы будто мечутся по мастерской, прорываясь сквозь гул, треск, скрежет.

(7) Читаем со вниманием Далев словарь. (8) И вот мы видим: подобно ископаемому жуку какому-нибудь, встывшему в миллионолетний кусок янтаря, подобно культурному слою, чётко проложенному в разрезе археологических раскопок, сохранились в «Толковом словаре» следы, слой «морской» жизни Даля в

Лексические

- Слова одной и той же тематической группы
- Повторы слов: маме, маме
- Однокоренные слова: стол, столовая
- Формы слова: мама, маме
- Синонимы (в том числе контекстные)
- Антонимы (в том числе контекстные)

Морфологические

- Сочинительные союзы
- Местоимения (личные, указательные и притяжательные, редко - определительные)
- Числительные (порядковые и собирательные)
- Наречия (в том числе местоименные наречия в различных значениях)
- Видовременные формы глаголов

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

Средство связи	Пример
- Повторы лексического характера (повтор ключевых слов, наличие однокоренных слов, слов, по-разному обозначающих одно понятие).	Мы с братом шли в магазин за желтыми лилиями для мамы. В десяти шагах от магазина стояла старушка с маленьким щенком на руках.
- Связь посредством местоимений (местоимение замещает имя, использованное в предыдущей части).	Она переминалась с ноги на ногу, нетерпеливо поглядывая по сторонам.
- Связь посредством союзов (союз в начале следующей части текста связывает её с предыдущей).	Но на нее и на ее товар никто не обращал внимания.
- Повторы грамматического характера (прежде всего повторы форм наклонения и времени сказуемых).	Брат посмотрел на меня, я молча кивнул головой. Мы купили щенка и счастливые побежали домой.
- Связь посредством вводных слов , которые указывают на порядок развёртывания мысли в тексте.	Увы , счастье наше было недолгим.

<http://spelling.siteedit.ru/>

Синтаксические средства:

- Порядок слов
- Параллелизм строения предложений
- Использование вводных слов и словосочетаний
- Парцелляция

Задание

25

25. Среди предложений 18–25 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения и однокоренных слов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(18) На следующей репетиции вдруг из-под задней части лошадиного брюха слышалось радостное ржание. (19) Евгения Дмитриевича это ржание привело в восторг. (20) Он немедленно извлёк Куркулия из-под лошади и несколько раз заставил заржать. (21) Куркулия ржал радостно и нежно, заканчивая храпцом, и в самом деле очень похожим на звук, которым лошадь заканчивает ржание. (22) Так Жора стал играть роль передних ног лошади, которая, помимо умения естественно галопировать, обрела способность абсолютно натурально ржать.

(23) Репетиции продолжались, и я продолжал прикрывать бездарность и даже недобросовестность своего исполнения громогласностью.

(24) Однажды, когда я забыл строчку, лошадь вдруг обернулась в мою сторону и залихватски произнесла нужные слова, вызвав всеобщий смех. (25) Иногда Жора подсказывал и другим ребятам.

Задание 4.

Ударения

В глаголах прошедшего времени при сомнении (*например, постановка ударения в слове прочитала обычно не возникает, а вот в слове отдала – возникает*) ударение ставится **в женском роде на окончании:** пила, родила, **кроме слов** клала, крала, кралась.

Банты, бухгалтеров, дешевизна, диспансер, жалюзи, иксы, искра, квартал, краны, кремьень, местностей, мусоропровод, некролог, новостей, отрочество, партер, созыв, столяр, торты, цепочка, шарфы, обеспечение, красивее, брала, клала, включишь, вручит, дождалась, дозировать, закупорить, заперла, исчерпать, кралась, ободрить, озлобить, опломбировать, опошлить, осведомишься, откупорил, плодоносить, принудить, сверлит, черпать, щёлкать, балованный, загнутый, кормящий, кровоточащий, нажита, начавший, балуясь, добела, дочерна, донельзя, завидно, досуха, начатый, низведённый, принятый, приручённый, согнутый, прибыв, гофрировать, афера, лососёвый,

Бармен, бочковый, бухгалтеров, варящийся, вероисповедание, волков, грушевый, давнишний, диспансер, догмат, дремота, житие, зубчатый, иконопись, камбала, катарсис, кашлянуть, кедровый, рефлексия, коклюш, кормящий, краны, лекторов, мастерски, повестей, мозаичный, молящий, мытарство, нагнутый, нажитый – нажита, нанявший, никчёмный, ногтя, опериться, опломбировать, оптовый, перчить, на похоронах, предрекший, преминуть, простыня, сведущий, сливовый, танцовщица, факсимиле, фетиш, флюорография, форзац, цепочка, щемит, шприцы, щегольской, щепа, щёлкать.

Задание

9.

Повторяем корни с чередованием

Условия выбора гласной	Корень	Примеры
1. Зависит от конечной согласной корня.	- ра <u>ст</u> - – -ра <u>щ</u> - – -ро <u>с</u> -	ра <u>ст</u> и, вы <u>ра</u> щ <u>ен</u> ный, зар <u>ос</u> ли. <u>Исключения</u> : ро <u>с</u> ток, Ро <u>с</u> тов, Ро <u>с</u> тислав, ро <u>с</u> тов <u>щ</u> ик, от <u>ра</u> сл <u>ь</u>
	- ла <u>г</u> - – -ло <u>ж</u> -	сла <u>г</u> аемое, сло <u>ж</u> ение <u>Исключение</u> : по <u>л</u> ог.
	- ска <u>к</u> - – -ско <u>ч</u> -	ска <u>к</u> ать, вы <u>ск</u> о <u>ч</u> ить. <u>Исключение</u> : ска <u>ч</u> ок, ска <u>ч</u> у

Корни с чередованием нужно уметь отличать от других орфограмм. Будьте внимательны!

Р..сточек, **р..стоп**тать, водор..сль, предпол..гать, изл..жение, **л..гуна**, ск..калка, **ск..чаю**, подск..чить, ск..кун.

Красным выделены слова, не имеющие корень с чередованием.

Условия гласной	выбора	Корень	Примеры
2. <i>От суффикса -А- после корня.</i>	наличия	-бер- – -бир—	выберешь – выбира <u>е</u> ешь
		-дер- – -дир—	выдернуть – выдира <u>е</u> ешь
		-мер- – -мир—	замер – замира <u>т</u> ь
		-пер- – -пир—	запер – запира <u>т</u> ь
		-тер- – -тир—	вытер – вытира <u>т</u> ь
		-блест- – -блист-	блестящий – блиста <u>т</u> ельный
		-жег- – -жиг -	выжег – выжиг <u>а</u> ть
		-стел- – -стил-	постелить – постила <u>т</u> ь
		-чет- – -чит-	вычет – вычита <u>т</u> ь
			<u>Исключения:</u> сочетать, сочетание, чета
		-кос- – -кас-	Коснулся - касался
		Элементы корней	Нанять - нанимать
		-а(я)- – -им-	снять - снимать
		-а(я)- – -ин -	

Следует отличать корни с чередованием от омонимичных

корней

1. **Зам..реть** - прим..рять (платье), перем..рить (друзей) – **вым..рать**, п..ровать – **подп..рать**, пот..рять – **ст..реть**, к..сить – **к..снуться**, ст..листика – **расст..лать**.

2. Уб..рать, подп..реть, к..солапый, бл..стательный, заж..галка, заст..лить, выч..тать, к..сательная, т..раж, уд..рать, ст..рашка, пон..мать, пож..мать, к..сатка, д..рижер, б..режливый, соч..тание, м..раж, б..рюза, зак..снелый.

Условия выбора гласной	Корень	Примеры
3. <i>От ударения.</i>	-гор- – -гар- без ударения О	угар — угореть Исключения: изгарь, выгарки, пригарь.
	-зор- – -зар- без ударения А	Зорька – заря
	-твор- – -твар-, -клон- - - клан- без ударения О	Творец, сотворить, наклоняться. Исключение: утварь

З..рница, подг..реть, соtv..рение, **з..рделся**, покл..ниться, **г..ревать**, заг..рать, **кл..нирывать**.

Красным выделены слова, не имеющие корень с чередованием.

Условия выбора гласной	Корень	Примеры
4. <i>От лексического значения.</i>	-мак- – -мок- -мак- (погружать в жидкость) -мок-(пропускать жидкость)	обмакнуть перо непромокаемый плащ
	-равн- – -ровн- -равн- (одинаковый) -ровн- (прямой, гладкий)	Уравнение, заровнять <u>Исключения:</u> уровень, поровну, ровесник, равнина, равняйся, равнение направо.
5. <i>Особый корень</i>	-Плав- – -плов- – -плыв-	<i>плавательный, поплавок</i> <u>Исключения:</u> <i>пловец,</i> <i>пловчиха, плывуны</i>

Пром..кашка, **м..кулатура**, пл..вцы, перепл..влять (лес), **перепл..влять** (металл), ср..внять (холм), ср..внять (волосы).

Красным выделены слова, не имеющие корень с чередованием.

Корень с гласной, проверяемой ударением	Проверочное слово	Корень с чередованием
<p>Мировой, примерять, горевать, пировать, коса, косой, гора, потерять, стилистика, скачать, клонировать, маки, Плавить Роса</p>	<p>Мир Мера Горе Пир Косы Кос Горы Потеря Стиль Скаченный Клон Мак Плавка Росы</p>	<p>Замереть, замирать (связано со смертью)</p> <p>Загорать (связано с температурой)</p> <p>Подпереть (не связано с пиром, праздником)</p> <p>Коснуться (связано с прикосновением)</p> <p>Стереть (связано с трением)</p> <p>Расстелить (связано с действием)</p> <p>Скакун (нет приставки с-)</p> <p>Поклониться (не связано с клонированием)</p> <p>Обмакнуть (действие)</p> <p>Плавательный (действие в воде)</p> <p>Водоросль (расти, развиваться)</p>

Домашнее задание

1. Выучить средства связи предложений в тексте (слайд 3).
2. Читаем и запоминаем слова с ударениями (если вы этого еще не сделали).
3. Повторить корни с чередованием.
4. Выучить корни-обманки (омонимичные чередующимся корням):

Мировой, примерять, горевать, пировать, коса, косой, гора, потерять, стилистика, скачать, клонировать, маки, плавить.

Это корни с проверяемыми ударением гласными.

5. Списать, вставить буквы, выделить орфограмму:

М..ровой, з..ревать, пот..рять, покл..нись (2 варианта написания), поб..режье, т..рания, водор..сль, з..рдеться, раст..рать, м..кушка, пл..вуны, р..сянка, обм..реть, уд..рать, к..солапый, сж..мать, приг..рюнился, стихотв..рение, проз..рливый, тв..рог, возр..ст, ск..калка, ул..жение, заст..лить, бл..снуть, ур..внение, р..сток, изг..рь, з..рянка, пром..кашка.