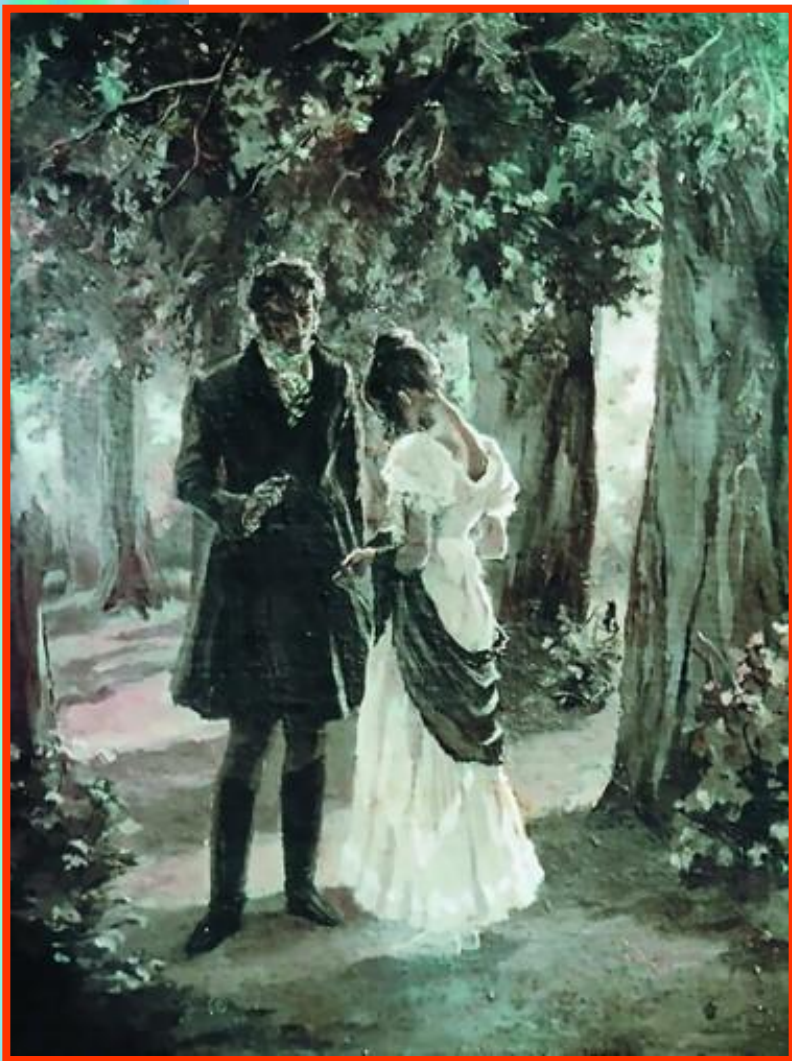


Сочинение по роману в стихах  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



Сочинение по роману в стихах  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкина.



## Темы сочинений.

- **«Нет: рано чувства в нём остыли...» (Образ разочарованного героя в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»).**
- **«Может быть, Пушкин даже лучше бы сделал, если бы назвал свою поэму именем Татьяны, а не Онегина, ибо, бесспорно, она главная героиня поэмы» (Ф. М. Достоевский).**
- **Образ «страдающего эгоиста» в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин».**
- **Образ Онегина в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин».**
- **Почему Онегин был обречён на одиночество?**
- **«...Онегин – добрый малой, но при этом недюженный человек» (В. Г. Белинский).**

## Темы сочинений.

- **«Татьяна – существо исключительное, натура глубокая, любящая, страстная...» (В. Г. Белинский).**
- **Каковы причины и последствия «хандры» Онегина?**

## План сочинения.

- 1. Вступление** (история написания романа: кратко, на полстранички).
- 2. Основная часть** (полторы – две страницы страницы):
  - ваши рассуждения, мысли по теме, подкреплённые цитатами из текста.
  - !Цитируйте основные эпизоды из текста, которые раскрывают характер главных героев!**
  - в этой части вы можете использовать выдержки из конспектов, цитировать статьи учёных (С. М. Бонди, В. Г. Белинский).

## План сочинения.

**3. Заключение** (ваши мысли и чувства по выбранной вами теме, 2/3 странички).

## Способы цитирования текста:

- *Стихотворный текст цитируется без кавычек!*

*Вот, как автор говорит о Татьяне:*

*Дика, печальна, молчалива,*

*Как лань лесная боязлива*

*Она в семье своей родной...*

*Из этого описания мы можем подумать, что Татьяна – это бесчувственная девушка, холодная, как лёд. Но я думаю, что это не так. Я полностью соглашаюсь с мнением В. Г. Белинского, что «...».*

## Способы цитирования текста:

- *Текст статей критиков (С. М. Бонди, В. Г. Белинского).*
1. *В. Г. Белинский пишет: « цитата».*
  2. *В. Г. Белинский пишет, что «цитата».*
  3. *По мнению В. Г. Белинского, «цитата».*

***!Не пишите очень больших цитат!***

***!Сокращайте цитаты (<... >)!***

***!Используйте их осмысленно!***



## *Вы написали черновик.*

- *Прочитайте первый вариант сочинения: раскрыта ли в нём тема и основная мысль?*
- *Зачеркните то, о чём можно не говорить в сочинении (лишнее).*
- *Дополните те части сочинения, в которых тема и основная мысль раскрыты недостаточно.*
- *Обратите внимание на язык сочинения. Насколько удачно выражены ваши мысли и чувства. Внесите исправления.*
- *Обратите внимание на строение предложений: они должны быть простыми*  
*[ подлежащ. + сказуемое + второстепенные члены (определен., дополнен., обстоят.) ]*

*Вы написали черновик.*

- *Обратите внимание на знаки препинания при однородных членах!*

*[ O, O ].*

*[ O, а O ]*

*[ O, но O ]*

*[ O и O ]*

*[ и O, и O ]*

*[ обоб. слово : O, O, O ]*



***Вы написали черновик.***

- ***Обратите внимание на знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах, ССП и СПП предложениях.***

## План сочинения.

1. *Выбираете тему.*
2. *Подбираете материал по теме.*
3. *Пишете вступление (общее).*
4. *Пишете основную часть (ваши рассуждения, цитаты). **ПО ТЕМЕ!***
5. *Заключение (по теме).*
6. *Проверка черновика (что лишнее, чего, наоборот, не хватает для раскрытия темы).*
7. *Проверяете орфографию и пунктуацию.*
8. *Переписываете, если это необходимо, второй раз.*