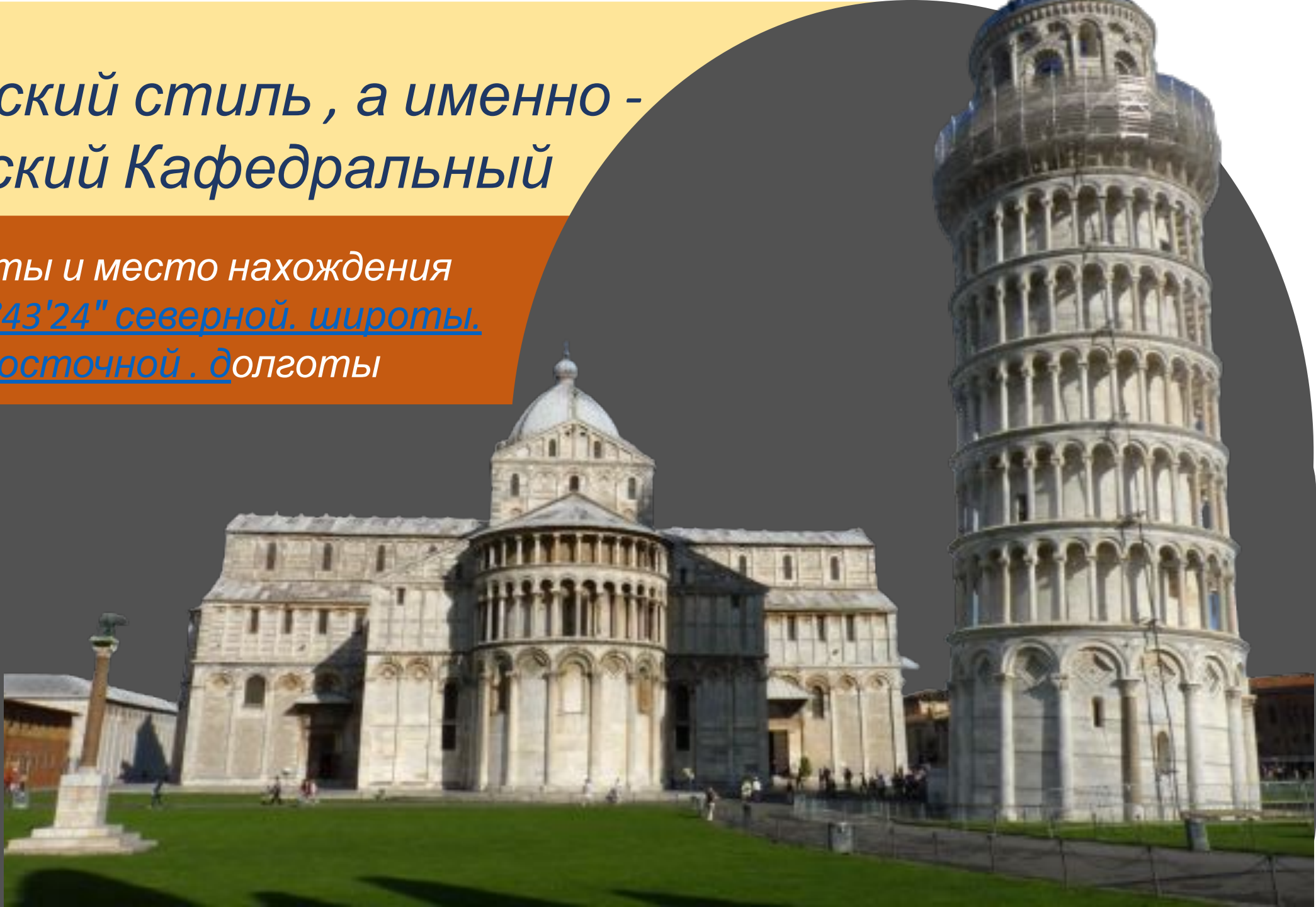


Романский стиль , а именно - Пизанский Кафедральный

Собор.

Координаты и место нахождения
здания [43°43'24" северной. широты.](#)
[10°23'44" восточной . долготы](#)



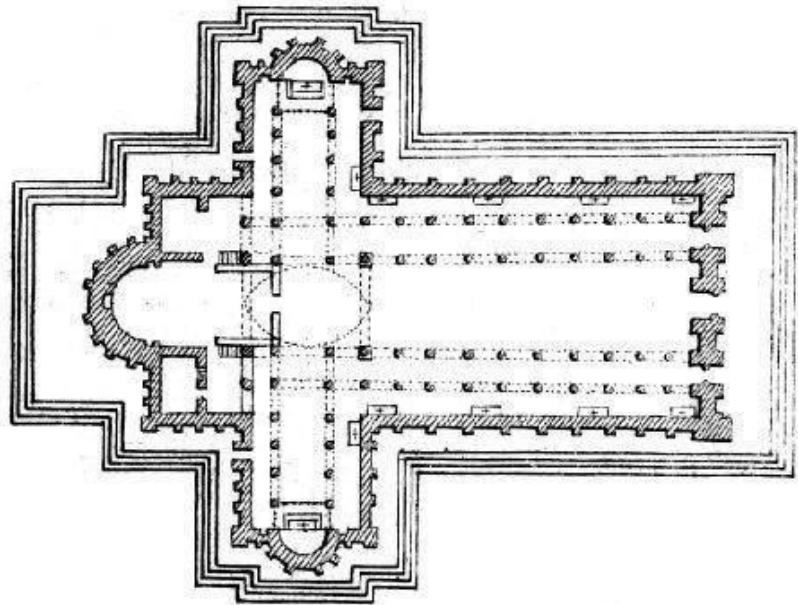
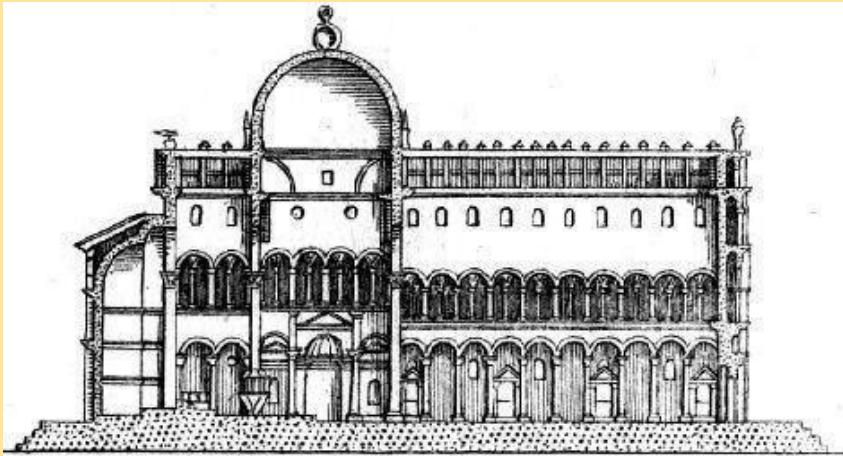
Данный собор построен в романском, византийском, ломбардском и исламском стилях. Что возможно показывало размах пизанской торговой и военной деятельности.

Архитектором в свою очередь был Бускетто ди Джованни Джудиче

===== □

Длина собора составляет 96 метров, а высота равна 28 метров.





Так же на экране вы можете наблюдать план собора

Внешне собор выглядит монументально. Изначально он имел форму греческого креста с перекладинами равного размера, в центре которых находился купол. Если посмотреть на план современного собора, то он имеет вид латинского креста.

Фасад.

Его фасад выполнен из белого мрамора и серого камня с декоративными элементами из цветного мрамора. Над центральным входом можно увидеть имя мастера Райналдо, который

5 интересных фактов

1) В 1063 году началось строительство собора Святого Марка в Венеции, и одной из задач Бускетто было построить собор лучше чем у конкурентов.



2) В 1595 году случился пожар, который затронул Собор. Так как многие перекрытия и детали были в то время деревянными, огонь распространялся быстро, были уничтожены практически все фрески. Но сохранилась по наши дни уникальная мозаика начала 1302 года, изображающая Христа.



3) Также с внешней стороны собора в глаза бросается гробница Бускетто с надписью, означающей дату начала строительства собора.

4) Примечателен факт, что Duomo Pisa (как и многие строения на площади Чудес) имеет угол наклона. Это можно заметить, только стоя на асфальте прямо перед входом в Храм.

5) И пятый факт по моему мнению не особо интересный как первые четыре

На самой вершине собора стоит скульптур Девы Марии с младенцем. Также по бокам от центральной статуи расположены

