

ЕГЭ 14

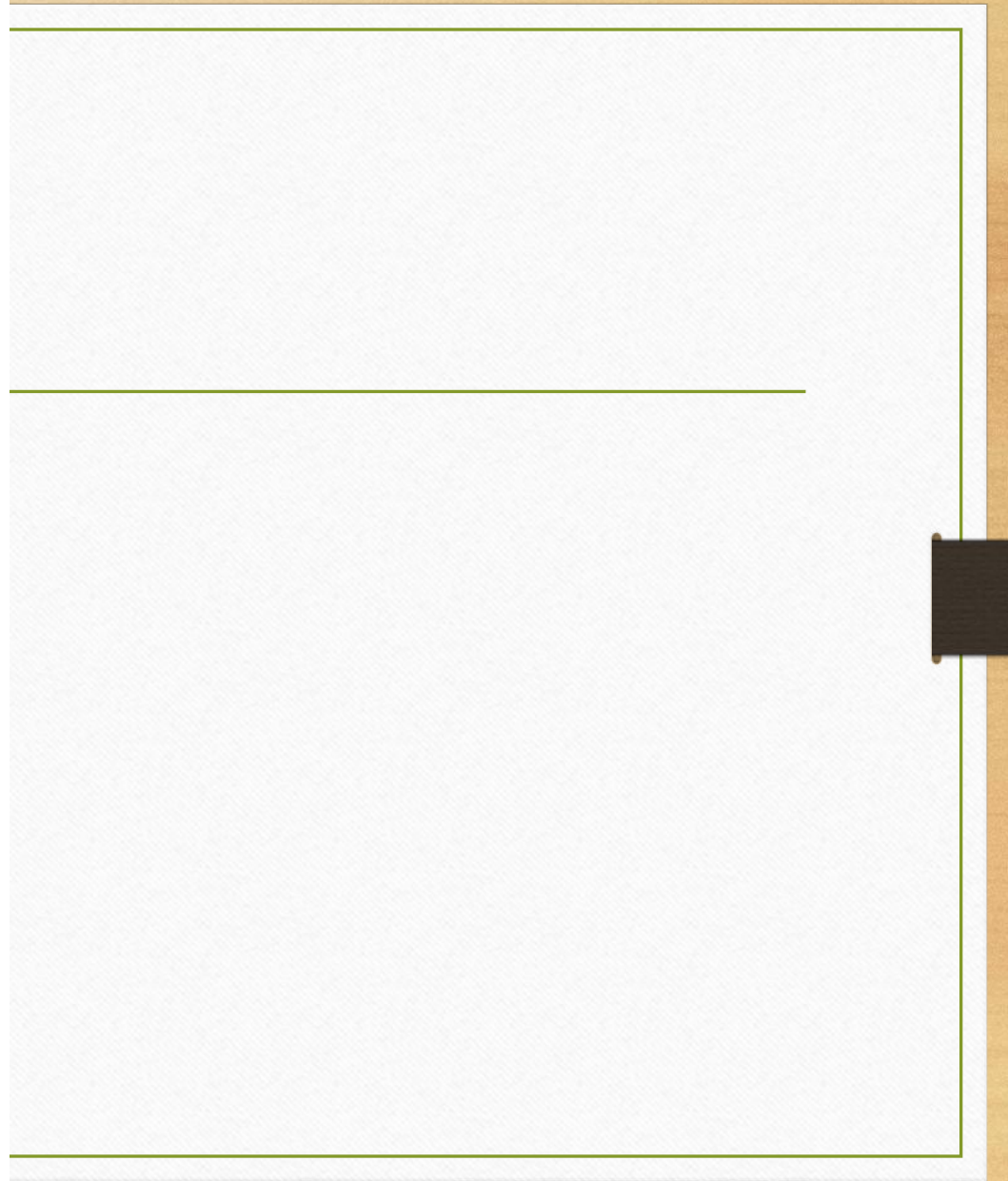
Слитное, дефисное, раздельное написание слов

Правописание служебных частей речи

ПРЕДЛОГ / СОЮЗ /	можно заменить другим; к ним нельзя задать вопрос	СРАВНИ: САМОСТ. часть речи + СЛУЖЕБН. / возможен вопрос, нач. форма
В ТЕЧЕНИИ В ПРОДОЛЖЕНИИ В ЗАКЛЮЧЕНИИ В ОТЛИЧИИ В СЛЕДСТВИИ	Е лета часа хочу сказать... от тебя (=из-за) болезни	чем? в каком? В (бурном) ТЕЧЕНИИ реки В (подробном) ПРОДОЛЖЕНИИ книги В (обширном) ЗАКЛЮЧЕНИИ врача В (этом) ОТЛИЧИИ нет ничего плохого В (продолжающемся) СЛЕДСТВИИ по делу Отмечай! когда? В ПОСЛЕДСТВИИ (наречие) осознал
ВМЕСТО (= за) тебя		Ткнул пальцем В ^{какое?} МЕСТО на карте.
ВСЛЕД за тобой		Идти след В СЛЕД.
НАВСТРЕЧУ (= к) трудностям		НА какую? ВСТРЕЧУ с поэтом.
НАПОДОБИЕ (= ВРОДЕ) рисунка		Указать НА ^{что?} ПОДОБИЕ треугольников. Согласовать В ^{чем?} РОДЕ, числе, падеже.
НАСЧЕТ (= о) работы		Положить НА ^{куда?чей?} СЧЕТ в банке.
ВВИДУ (= из-за) непогоды		ИМЕТЬ В ВИДУ
НЕСМОТРЯ НА трудности (= НЕВЗИРАЯ НА, вопреки)		Шел, ^{как?} НЕ СМОТРЯ (НЕ ГЛЯДЯ) под ноги. НЕ ВЗИРАЯ на лица
Трудно, ЗАТО (=НО) интересно.		Прячься ЗА ^{какое?} ТО дерево. (= за это) Спасибо ЗА ^{что?} ТО, что вы сделали. (= за это)
Встретимся, ЧТОБЫ все обсудить. (= ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ)		Нет ничего, ЧТО БЫ могло удивить. _{переставь}
Я ТОЖЕ (= ТАКЖЕ, =И) стану врачом. (И я стану врачом.)		Вы ^{как?} ТАК ЖЕ хороши (, КАК И...) ТО ^{какое?} ЖЕ (самое) выражение лица, (ЧТО И...) [ЖЕ можно опустить]
Он мастер, ПРИТОМ хороший. (= ПРИЧЕМ, = ДА И, = К ТОМУ ЖЕ)		ПРИ ^{каком?} ТОМ издательстве есть типография. ПРИ ЧЕМ здесь он?
Мне грустно, ОТТОГО ЧТО весело тебе. (= ПОТОМУ ЧТО)		ОТ ^{какого?} ТОГО села до реки 5 км. (=от этого) ПО ^{какому?} ТОМУ берегу идти удобней. (=по этому)
ИТАК (= СЛЕДОВАТЕЛЬНО), все кончено.		Он устал И ^{как?} ТАК проголодался!.. (= очень)
ЗАПОМНИ:	ЗАПОМНИ:	ЗАПОМНИ:
сверх, в виде, в меру, в связи с, в силу, в смысле, в целях, за счет, по мере, по поводу, по причине из-за, из-под, по-над	благодаря согласно вопреки + Д. П. (кому?, чему?)	И по прибытиИ по возвращениИ по предьявлениИ Е по приездЕ во избежаниЕ

НАРЕЧИЯ

Слитно	Раздельно
<p>1. От прилагательных</p> <p>1) приставка + суффикс -ую: <i>вкрутую, зачастую, напропалую, вхолостую;</i></p> <p>2) в-, на-, за- + суффикс -о/-е: <i>налево, запросто, настороже</i></p> <p>вкратце вполне вскоре вчуже вообще вотще вчерне воедино</p> <p>3) из-, до-, с- + суффикс -а/-я: <i>докрасна</i> (нельзя восстановить полную форму: докрасныи!) <i>дословно, доверчиво, испуганно, изнеженно (-ый);</i></p> <p>4) по-, с- суффикс -у (-оньку/-еньку): <i>подолгу, потихоньку</i></p> <p>понемногу смолоду сослепу спьяну</p> <p>5) по- + -о со значением времени, числа, порядка: <i>повзводно</i> <i>помесячно</i> <i>попарно</i> <i>поотрядно</i> <i>подекадно</i> <i>попеременно</i> <i>поротно</i> <i>поурочно</i> <i>поочерёдно</i> <i>посотенно</i> <i>постатейно</i> <i>поштучно</i></p> <p>ВНИМАНИЕ!</p> <p>не ровён час несолоно хлебавши всё равно немудрено</p>	<p>ИСКЛ.: в открытую на боковую на мировую на попятную</p> <p>ВНИМАНИЕ! <i>Работал впустую</i> (вопрос от глагола) <i>Зашёл в пустую комнату</i> (вопрос от сущ.)</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Через дефис</p> <p>1) по- + -ому (-ему): <i>по-осеннему сыро</i> (НО! <i>Шли по осеннему лесу</i> — вопрос от сущ.) + от притяжат. местоимений: <i>по-моему, он прав</i> (НО! <i>по моему плану</i>);</p> <p>2) по- + -и (-ски/-ки): <i>по-английски, по-лисьи;</i></p> <p>3) во- + -их/-ых: <i>во-вторых</i> (от порядк. числ.);</p> <p>4) кое-, -то, -либо, -нибудь, -таки: <i>кое-где,</i> <i>как-нибудь (как будто — союз!)</i> всё-таки ЗАПОМНИТЬ! <i>как раз, то есть</i> всё ж таки</p> <p>5) повторение наречия: <i>мало-помалу, еле-еле,</i> <i>точь-в-точь</i> (НО! <i>точка в точку</i>), <i>крест-накрест</i> <i>шиворот-навыорот, с бухты-барухты</i></p>





В каком ряду все слова пишутся слитно? Запишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

(По)разному, (по)этому устал, кто(же)
 (Из)редка, (по)лучше, (железно)дорожный
 (Железо)бетонный, (по)долгу, (пол)этажа
 (По)быстрее, (бледно)розовый, (ни)сколько
 Не платил (по)дружески, (пол)лимона,
 (по)дольше

В каком предложении выделенное слово пишется раздельно? Запишите вариант ответа.

- 1) ЧТО(БЫ) рыбку съесть, надо в воду лезть.
- 2) Глазами кос, ЗА(ТО) душою прям.
- 3) На то и щука в море, ЧТО(БЫ) карась не дремал.
- 4) Кукушка хвалит петуха ЗА(ТО), что хвалит он кукушку.
- 5) Я хочу, ЧТО(БЫ) ты дал мне совет.

В каком предложении все выделенные слова пишутся раздельно? Выпишите эти слова.

Все (НА)ПЕРЕБОЙ спешили рассказать красавице ЧТО(НИБУДЬ) новое.
 Почвы гор плохо кормили, (ЗА)ТО здесь (В)ИЗБЫТКЕ был долговечный оборонительный материал.
 (НЕ)СМОТРЯ на богатство и силу знати, Ростов Великий не был столицей княжества и (ПО)ТОМУ пребывал в оппозиции к князю.
 ЧТО(БЫ) ни говорили, русский язык сейчас, (В)ОТЛИЧИЕ от прежних эпох, стремительно изменяется.
 Художник мечтал о том, ЧТО(БЫ) картина передавала очарование ночи, (ПО)ТОМУ экспериментировал с её освещением.

В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно? Выпишите эти слова.

(ПО)ЭТОМУ пути давно не ездили,
(ОТ)ТОГО дорога поросла густой травой.
ЧТО(БЫ) изучить поведение этих животных,
биологам пришлось долго наблюдать за ними,
ЗА(ТО) результаты наблюдений оказались
весьма интересными.
Пришлось отказаться (ОТ)ТОГО, что
было задумано, так как деньги (НА)СЧЁТ
не поступили.
Мой друг, ТАК(ЖЕ) как и я, долго выбирал,
ЧТО(БЫ) ему почитать.
(НА)КОНЕЦ мы перешли реку и пошли
(В)СТОРОНУ.

II. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. На нём было то(же) самое пальто, и в заг..релых руках он держал ту же старую фуражку (*И. Тургенев*).

2. Для этого человека было очень важно, что она попала на квартиру, где её прин..мают не за(то), что она есть (*А. Фадеев*).

3. За что же, не боясь греха, кукушка хвал..т петуха? За(то), что хвал..т он кукушку (*И. Крылов*).

4. Подл..жили цепи под колёса (в)место торм..зов, что(бы) они не раскат..вались (*М. Лермонтов*).

5. Мои спутники то(же) осматр..вали берег, но (в)виду имели совсем другое (*В. Арсеньев*).

6. «Да, хорошо!» — так(же) тихо отвечала Ася, (не)смотря на меня (*И. Тургенев*).

7. Он непр..ме(н,нн)о хотел стать героем и для этого был готов сделать любое, самое страшное, что(бы) ему ни предл..жили (*К. Симонов*).

8. С кем поведёшься, (от)того и наб..рёшься (*Пословица*).

9. Однажды Варюша проснулась (от)того, что воробей прыгал по оконцу и стучал клювом в окно (*К. Паустовский*).

10. Берись за(то), к чему ты сроден, коль хочешь, что(б) в делах успешный был конец (*И. Крылов*).

1. Раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. (В)место риса сварить гречку; имел (в)виду совершенно другое; (в)продолжени.. романа появился новый герой; позволить (в)виде исключения; использовать (по)мере надобности; (в)виду неожиданных перемен; увидеть (из)за угла; (в)течени.. болезни произошли изменения; (в)течени.. долгого времени; перевести деньги (на)счёт в банке; идти, (не)смотря по сторонам; (во)время грозы; делать (на)перекор желанию.

2. (Во)время войны; люстра (на)подобие груши; броситься мне (на)встречу; (в)связи с предстоящим отъездом; идти (в)доль лесной полосы; работать (в)области искусства; расположиться (в)близии города; (на)кануне Нового года; поинтересоваться (на)счёт отпускных; вылез (из)под земли; что-то (в)роде лодки; (не)смотря на запрет; (в)силу обстоятельств; ухожу (в)след за тобой; стоит (по)среди комнаты; встретимся (на)кануне.

Проверочная работа

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Можно строить дома на берегах рек, но **(ПРИ)ТОМ** условии, **ЧТО(БЫ)** вода оставалась чистой.

(ПРИ)ВИДЕ утренней красоты осеннего леса замирало сердце, **(НА)ВСТРЕЧУ** нам дул лёгкий ветерок, слегка покачивались верхушки деревьев.

Поддержать добрым словом человека, попавшего в беду, бывает **ТАК(ЖЕ)** важно, как **(ВО)ВРЕМЯ** переключить стрелку на железнодорожном пути.

(В)СЛЕД за баржей тянутся широкие баркасы с низкими бортами, **(ДО)ВЕРХУ** нагруженные арбузами.

(ИЗ)ЗА болезни я не был в школе два месяца и **(В)СЛЕДСТВИЕ** этого очень отстал.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

А. Н. Островский всю жизнь уделял серьёзное внимание работе над языком: он следил (ЗА)ТЕМ, ЧТО(БЫ) каждая фраза соответствовала выдвинутой идее. Из чащи на опушку выскочил полинялый заяц, но, сделав прыжок, (ТОТ)ЧАС же бросился (НА)УТЁК.

ВРЯД(ЛИ) нам (ВО)ВРЕМЯ удастся укрыться от дождя.

(НЕ)СМОТРЯ на раздвинутые полотняные занавески, свечи всё ТАК(ЖЕ) горели ровным, немигающим светом.

Актёр вышел на площадку, устроенную (В)ВИДЕ просторного стеклянного павильона (С)ЗАДИ вагона.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Выйдя из дома, мы **(В)НАЧАЛЕ** следуем по просёлочной дороге, а **(ЗА)ТЕМ** по асфальтированному шоссе.

Пока дорога шла близ болот, **(В)ВИДУ** соснового леса, мы **(ЗА)ЧАСТУЮ** испугивали целые выводки уток, приютившихся здесь.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всего пути мы делали продолжительные остановки у воды, **(НЕ)СМОТРЯ** на громадную потерю времени.

Сторона, **(ПО)ВИДИМОМУ**, была глухая: везде виднелся лес, а полей и деревень всё **ТАК(ЖЕ)** не было.

Напрасно всматривались мы **(В)ДАЛЬ** горизонта: **(НА)ВСТРЕЧУ** нам поднимался туман.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ОТ)ЧЕГО вы хотели отказаться? От права выбора или от ответственности за исход экспедиции? **(ПО)ЧЕМУ** вы так малодушны?

(НА)КОНЕЦ вошёл месяц, и эта ночь была **ТАК(ЖЕ)** великолепна, как та, которую Алексей запомнил навсегда.

Мне стало стыдно за свои слова, а **ТАК(ЖЕ) (ЗА)ТО**, что я не оправдал надежд, которые возлагались на меня.

Главными для художников-импрессионистов стали свет, постоянно меняющийся **(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ** дня, и воздух, в который **КАК(БЫ)** погружены предметы и фигуры людей.

ЧТО(БЫ) не опоздать на встречу с одноклассниками, нужно **(ВО)ВРЕМЯ** выйти из дома.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на то что большинство стихотворений В. А. Жуковского являются переводными, в них мы **ВСЁ(ТАКИ)** видим русский пейзаж.

Я хочу поговорить с вами **(НА)СЧЁТ** квартиры, **(В)СВЯЗИ** с чем прошу вас уделить мне немного внимания.

Студент выбрал эту тему реферата, **ЧТО(БЫ)** лучше узнать историю музыки, и **(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ** месяца изучал полученные в библиотеке книги.

Призвание поэта — творить для вечности, **(ПО)СКОЛЬКУ** лишь немногим современникам дано оценить его творения, **(ПО)ЭТОМУ** он «сам свой высший суд».

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ всей жизни И. И. Шишкин постоянно приезжал в отчий край, в котором всё **ТАК(ЖЕ)** черпал творческие силы.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Первое время мы ТО(ЖЕ) не понимали друг друга, а (В)ПОСЛЕДСТВИИ очень подружились.
- Ночью развели огромный костёр (НА)ВЕРХУ горы, а я попытался всем объяснить, (ЗА)ЧЕМ это нужно было сделать.
- Он сделал над собой усилие, ЧТО(БЫ) заснуть, но во сне представилось ТО(ЖЕ) самое мёртвое пространство с грядями серых туч.
- Отец, (В)СИЛУ своего высокого положения, прежде ездил только на машине с персональным шофёром, (ОТ)ЧЕГО долго не мог разобраться, как войти в метро и где заплатить за проезд.
- ~~(ПО)ТОМУ, что говорил дядя, не было понятно, СДЕРЖАЛ(ЛИ) он слово.~~

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК (ЖЕ) точных наук.
- Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.
- Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.
- Для композитора, который способен слышать мир ТАК(ЖЕ), как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.
- (В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК(ЖЕ) точных наук.
- Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.
- Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.
- Для композитора, который способен слышать мир ТАК(ЖЕ), как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.
- (В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Мысль о (ЗА)ГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Обломова, (В)ОТЛИЧИЕ от его друга Андрея Штольца, в состоянии, близкое к паническому.
- (ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В)ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.
- Павел Петрович (НЕ)РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.
- (ПО)НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В)СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.
- Ветви дерева были настолько красивыми, БУД(ТО) КТО(ТО) нарочно изгибал их и не давал расти прямо.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Исходя из предопределённости, можно (НА)ПЕРЁД оправдать любой поступок человека, СКОЛЬ(БЫ) отталкивающим или преступным он нам ни казался.
- Поэт тоскует по гармонии, ТАК(КАК) она недоступна для него, и именно (ПО) ТОМУ, что в его душе гордыня борется с желанием примирения.
- И КАК(БЫ) ни маскировалось зло, добрый, чистый душой человек способен его почувствовать, распознать, а ТАК(ЖЕ) пресечь.
- (В)ТЕЧЕНИЕ двадцати лет изъездил я Россию по всем направлениям, но ВСЁ (ЖЕ) лучшего места, чем отчий край, не нашёл.
- И (ТОТ) ЧАС же хлынул дождь, да такой проливной, какой (ЗА)ЧАСТУЮ бывает только в тропических лесах.

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- (ПО)НАЧАЛУ казалось, что слова Кирилла на летучке не произвели никакого впечатления, но (В)СКОРЕ обнаружилось, что весь отдел обсуждает его выступление.
- (ПО)НАЧАЛУ романа молодого писателя трудно было судить о таланте автора, однако (В)ПОСЛЕДСТВИИ читатели оценили его произведение по достоинству.
- Павел Петрович (НЕ)РАЗ помогал своему брату, когда тот мучился, придумывая, КАК(БЫ) извернуться и найти недостающую сумму.
- Мысль о (ЗА)ГРАНИЦЕ, о необходимости покупать чемоданы, билеты, выбирать маршрут приводит Обломова, (В)ОТЛИЧИЕ от его друга Андрея Штольца, в состоянии, близкое к паническому.
- Мы (ПО)НЕМНОГУ продвигались вперед и ТАК(ЖЕ), как и прежде, не уставали удивляться красоте природы.