

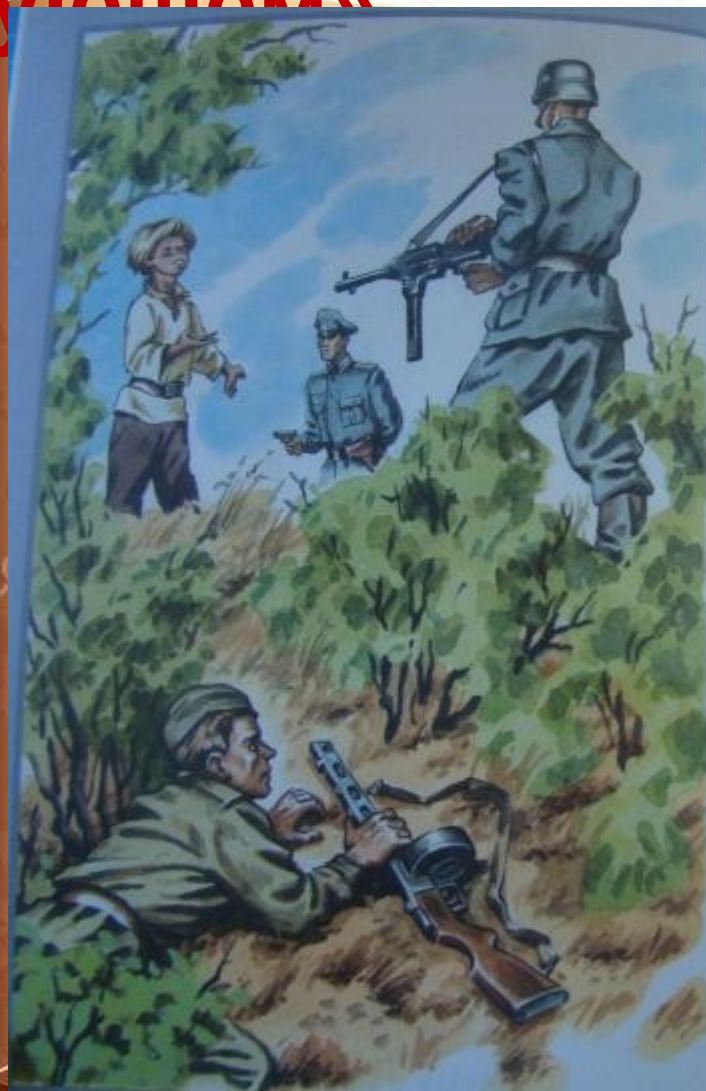
**Книги о войне —  
личная история  
каждой семьи  
и возможность еще  
раз вспомнить людей,  
что жили, любили,  
ненавидели и терпели  
лишения,  
но не оставляли свою  
борьбу.**

**Они сражались  
и ждали, когда  
наступит мир.  
И он наступил.**



# ЛЕВ КАСИЛИВ «РАССКАЗ ОБ ОТСУТСТВУЮЩЕМ»

- Героем можно стать и в 13 лет. Совершить подвиг, спасти жизнь, причем не одному человеку, а целому отряду, смог обычный деревенский мальчик.
- Он был смелый и сразу сообразил, что к чему. Он знал, что погибнет: сильно побледнел, когда выбирался из оврага навстречу немцам.
- Без мужества и героизма всех от мала до велика фашистов не победили бы.



# Радий Погодин «Послевоенный суп»

- «Послевоенный суп» повествует о танкисте, который решил помыться в ручье, около освобожденной от немцев деревне.
- На берегу ручья сидел мальчик, который пас двух куриц с петухом.
- Между танкистом и ребенком завязалась беседа, в которой солдат услышал о всей тяжелой жизни в деревне, которая была, когда там хозяйничали фашисты.
- Голод был страшный, все жители деревни, в том числе и дети голодали. Мальчику иногда удавалось украсть у немцев что-нибудь съестное и тогда он мог порадовать свою обессилившую сестру Марусю.



- Танкист принес мыло и они помылись с мальчиком. Ребенок был угощен сахаром. Танкист предложил покормить ребенка, его младшую сестру и других деревенских детей с солдатской кухни, но мальчик отказался, сказав: «Не-е. Вам нельзя тощать. Вам воевать нужно. А мы как-нибудь»
- Так они и расстались. Танкист идя к своему экипажу мечтал об окончании войны и об тарелке наваристого супа из петуха, но... только «послевоенного».

# Радий Погодин «Кони»

- Рассказ "Кони" о трудной военной жизни села сразу после ухода немцев. Прежний коллектив колхозников, вернее, колхозниц. На селе остался один мужчина - дед Савельев. "Дед Савельев ещё в первую военную весну назначил поле для пахоты - широкий клин между холмов, возле озера. - Эту землю пашите. Эта земля устойчивая. За всю мою жизнь этот клин никогда не давал пропуску-... Снарядились женщины пахать. Четверо тянут, пятая плуг ведёт (чем не кони)... Пашут по очереди, чтобы не надорваться... Уже вспахали больше половины, когда наткнулись на бомбу. Пошли к деду. Жалко им работы, жалко потраченной силы..." Дед понимал, что другие поля не вспахать женщинам, и не вырастить хлеба. Он взялся обезвредить неразорвавшуюся бомбу. Справился дед с этим делом "...видать имеется в человеке, хоть стар он и немощен, такая способность, которая помогает ему всю силу, оставшуюся для жизни, израсходовать в короткое время..."



. Дед не был ранен в поединке с бомбой, но надорвался. Через несколько дней он умер. "Четыре солдата - четыре обозных тыловика, пожилые и морщинистые, внесли дедов гроб на высокий холм..." А потом они подарили селу списанного коня. Сенька плакал о деду, ухаживал за конём, которого надо было вылечить до осени. Во сне он говорил: "Дедка, у нас теперь кони есть..." Так поднималось село.

# Анатолий Митяев «Отпуск на Четыре часа»

- В коротеньких рассказах Митяев показал весь ужас войн
- Уничтоженные деревни и села на оккупированных территориях. Разлуку солдат с семьями, и невозможность узнать, живы ли родственники, что с ними, очутившимися в тылу врага. И надежду на то, что они живы, на то, что после войны все наладится.
- ... Товарищи собрали ему немного гостинцев - еды для родных, чтоб побаловать.
- Отпуск ему дали ровно на 4 часа. За час Плотников быстро дошел до села, но вместо утопающих в зелени домов застал пепелище - сгорели Яблонцы. Присел у обгоревшей родной печи...



# Анатолий Митяев «Мешок овсянки»

- В ту осень шли долгие холодные дожди. Земля пропиталась водой, дороги раскисли. На проселках, увязнув по самые оси в грязи, стояли военные грузовики. С подвозом продовольствия стало очень плохо. В солдатской кухне повар каждый день варил только суп из сухарей: в горячую воду сыпал сухарные крошки и заправлял солью.
- В такие-то голодные дни солдат Лукашук нашел мешок овсянки. Он не искал ничего, просто привалился плечом к стенке траншеи. Глыба сырого песка обвалилась, и все увидели в ямке край зеленого вещевого мешка.



# Валентина Осеева «Кочерыжка»

- В освобожденном от фашистов селе, сержант Василий Воронов находит на грядке капусты убитую женщину, а рядом с ней двухлетнего мальчика.
- Вася, пожалев мальчика, забирает его себе, не в силах оставить умирать от голода и других бедствий.
- Так сложилось, что мальчика все стали называть Кочерыжкой, хоть и дали ему имя Владимир Васильевич. Вася отправил Кочерыжку к своей матери и сестре, и хоть у них также было нечего есть, они приняли мальчика и полюбили его. Спустя некоторое время, когда война и голод еще не закончились...



# Константин Симонов «Малышка»

- Она, действительно, малышка, эта "семнадцатилетняя курносая девчонка с тонким, детским голосом и руками и ногами такими маленькими, что, казалось, на них во всей армии не подберешь подходящей пары перчаток или сапог".
- Вот благодаря таким Малышкам мы и выстояли в той жестокой войне. она, эта маленькая девчонка, была стойкой, жизнелюбивой и сильной. Доказательством этому служит то, что она могла подобрать слова к каждому раненому, улыбнуться и вести себя так легко, будто и нет войны. и лишь стоны солдат напоминают о ней.
- Когда же речь шла о спасении солдат, Малышка была так сурова и строга, что никому и в голову не приходило усомниться в этом,

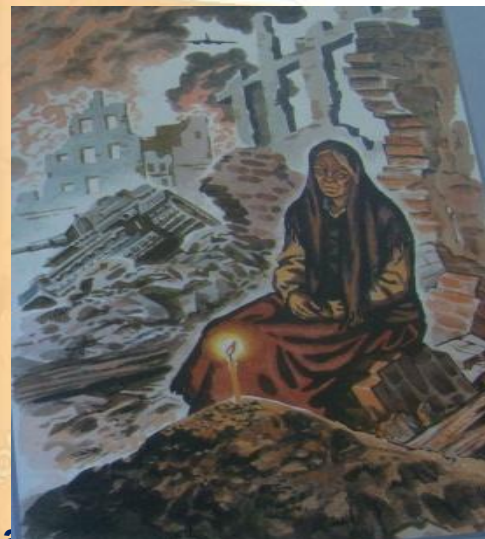


- что все будут спасены и доставлены в госпиталь, находящийся в восьмидесяти километрах от них.
- Малышке всего семнадцать, но ее самоотверженность и верность позволяет говорить:
  - - Ну, Малышка, ясно, - она и черта заставит ехать, если для раненых
  - нужно, - одним словом, - сестра милосердия".



# Константин Симонов "Свеча"

- Рассказ о свече, "поставленной югославской матерью на могиле русского сына..." Октябрь 1944 года. Завершается Вторая мировая война. Взят Белград. У немцев оставался только мост через реку Саву и маленький клочок земли перед ним.
- На рассвете пять красноармейцев пытались незаметно пробраться к мосту. Их застиг получасовой миномётный обстрел. Когда немного затихло, двое легкораненых уползли назад, таща на себе двух тяжело раненых. Пятый - мертвый - остался лежать.
- Когда обстрел переместился в другую сторону, к убитому советскому бойцу, не прячась, не умея ползти или перебегать, подошла старуха Мария Джокич. Она жила в подвале ближайшего дома. Бабуля похоронила русского солдата в воронке, на холмике зажгла свечу, которую хранила 45 лет, со дня своей свадьбы.



Свеча горела всю ночь. Если мина рвалась близко и свеча гасла, бабуля зажигала её вновь. "И огонь её не гас и казался вечным, как вечны материнские слёзы и сыновнее мужество".

Утром немцев отбросили от моста, а пришедшие русские солдаты долго искали тело убитого бойца Чекулёва, наконец нашли его могилу - холмик и догорающую свечу на нём.

# Алексей Николаевич Толстой «Русский характер»

- Вернувшись с войны с изуродованным лицом, танкист не хочет пугать любимых и называется другим именем. Сердце подсказывает матери, что это её сын, а невеста остаётся с героем, несмотря на его увечья.
- Русский характер! — для небольшого рассказа название слишком многозначительное. Что поделаешь — мне именно и хочется поговорить с вами о русском характере.
- Русский характер! Поди-ка опиши его... Рассказывать ли о героических подвигах? Но их столько, что растеряешься, — который предпочтешь.



- Вот меня и выручил один мой приятель небольшой историей из личной жизни. Как он бил немцев, я рассказывать не стану, хотя он и носит золотую звездочку и половина груди в орденах.

# Михаил Шолохов «Судьба человека»

- Рассказ повествует о жизни солдата Великой Отечественной Войны Андрея Соколова. Нагрянувшая война отняла у мужчины всё: семью, дом, веру в светлое будущее. Волевой характер и твёрдость духа не позволили сломиться Андрею. Встреча с осиротевшим мальчиком Ванюшкой привнесла в жизнь Соколова новый смысл.



# Владимир Богомолов «Иван»

- Главный герой Иван Буслов – смелый мальчишка, который потерял на войне самых близких, и поэтому решил мстить врагам.
- На своем коротком жизненном пути мальчик увидел очень много страшных вещей. Совершенные им подвиги, непосильны многим взрослым людям.
- В конце концов он трагически погибает в 1943 году. Его пытают немцы, но он героически держится до последнего. О смерти Ивана узнает командир Гальцев лишь в 1945 году. Он относился к мальчику, как к родному.

