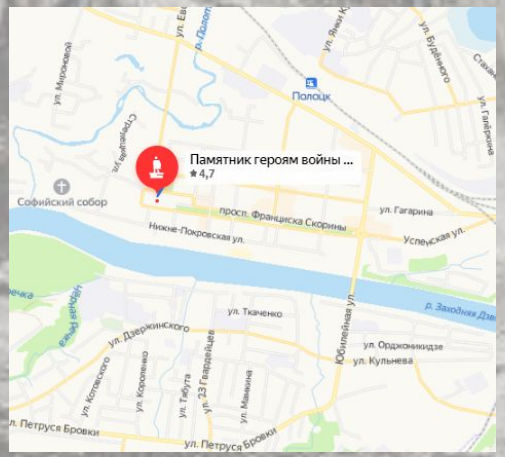
Памятник-часовня героям Отечественной войны 1812 года в Полоцке

В 1830–40-е годы по инициативе Николая I в память об Отечественной войне 1812 планировалось установить 16 памятников на местах сражений. Один из них, работы итальянского скульптора Антонио Адамини, воздвигли в белорусском городе Полоцке в 1850 году.

Полоцкий памятник-часовня представлял собой увенчанную куполом усеченную восьмигранную пирамиду на цилиндрическом постаменте. Вокруг средней части пирамиды располагалось восемь пар колонн с позолоченными двуглавыми орлами наверху. Высота памятника составляла почти 24 метра. Текст на памятнике гласил «Битва при Полоцке 5-го и 6-го августа и взятие сего города приступом 7-го октября 1812 года». В 1930-е годы памятник был переплавлен, только в 2000-е годы монумент восстановили.



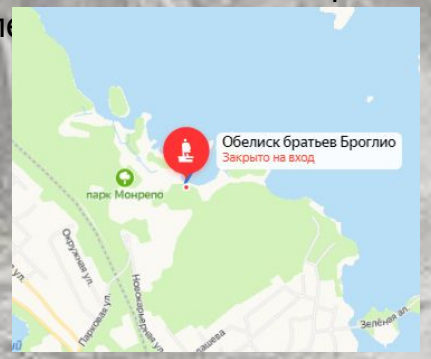
Беларусь, Витебская область,
Полоцк, площадь Свободы
Координаты: 55.48556°, 28.76722°

Обелиск братьям Броглио

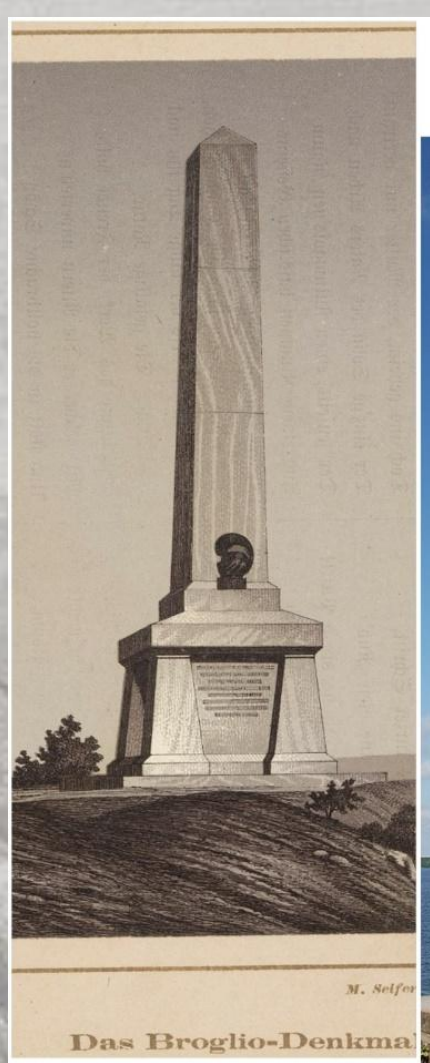
Обелиск из серо-зелёного мрамора, установленный в 1827 году на скале в выборгском парке Монрепо в память о двух братьях, погибших в сражениях наполеоновских войн.

Пауль Николаи был женат на Александрине Симплиции (в девичестве де Бройль). Два брата Александрины Симплиции служили в русской гвардии: старший (Огюст-Сезар) в Преображенском полку, младший (Шарль-Франсуа) - в Семеновском. Оба брата погибли в сражениях эпохи наполеоновских войн: Огюст-Сезар - в1805 году под Аустерлицем, Шарль-Франсуа - в 1813 году под Кульмом.

В ниши постамента вставлены мраморные плиты с надписями на латинском языке: на северной и южной стороне надписи посвящены Александру I и установке обелиска Паулем Николаи, на восточной и западной - братьям де Бройль. В надписях употреблено латинизированное написание их имен: Август и Карл Броглио, поэтому обелиск носит название «обелиск братьев Броглио». Восточная плита, посвященная Огюсту-Сезару, утрачена. Не сохранились и установленные в основании обелиска барельефы, изображавшие рыцарские шле



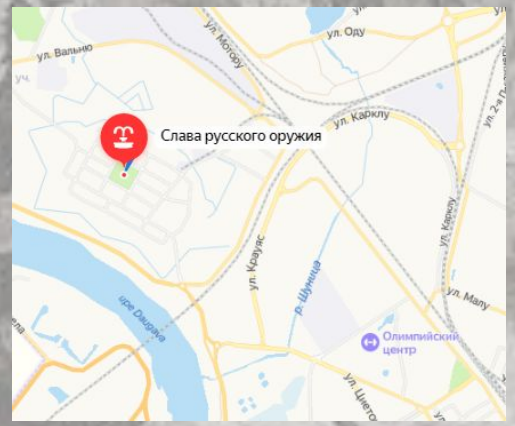
Россия, Ленинградская область,
Выборг, парк Монрепо
60°43′55″ с. ш. 28°43′51″ в. д



Слава русского оружия (памятник-фонтан)

Памятник сооружён к 100-летию Отечественной войны 1812 года на собранные добровольные пожертвования гарнизона крепости от солдат и офицеров. Открыт в 1912 году (в преддверии боёв 1—3 (13—15) июля 1812 года в Мостовом прикрытии). Памятник-фонтан. В Первую мировую войну при приближении фронта к Даугавпилсу (Двинску), в 1915 году бронзовое навершие памятника — орёл на шаре эвакуировано в глубь страны.

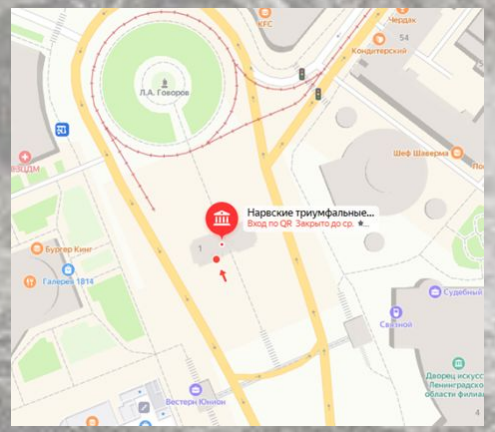
Латвия,
город республиканского значения Даугавпилс
Находится в Даугавпилсской (Динабургской) крепости.
55°53′11″ с. ш. 26°29′41″ в. д.



Нарвские Триумфальные ворота

Триумфальные Нарвские ворота расположены на юго-западе города Санкт-Петербурга и воздвигнуты как памятник в честь победы русской гвардии в Отечественной войне 1812 года и походов 1813-1814 годов.

Венцом арки служит триумфальная колесница, запряженная шестеркой коней, выполненных из меди по проекту скульптора П.К. Клодта. Статуя победы, стоящая на колеснице, изготовлена по проекту скульптора С.С. Пименова. Над колоннами расположены восемь женских аллегорических фигур, выполненных по проекту скульпторов М.Г. Крылова и И.А. Токарева. В нишах между колоннами расположены фигуры воинов, облаченных в старинные доспехи. Статуи молодых воинов выполнены по проекту С.С. Пименова. На декоре размещены посвятительные надписи - золоченными рельефными буквами перечислены названия мест, где разыгрывались наиболее важные сражения Отечественной войны 1812 года. Закладка триумфальных ворот состоялась 26 августа 1827 года. Строительство продолжалось в течение пяти лет, а открытие памятника состоялось 17 августа 1834 года.

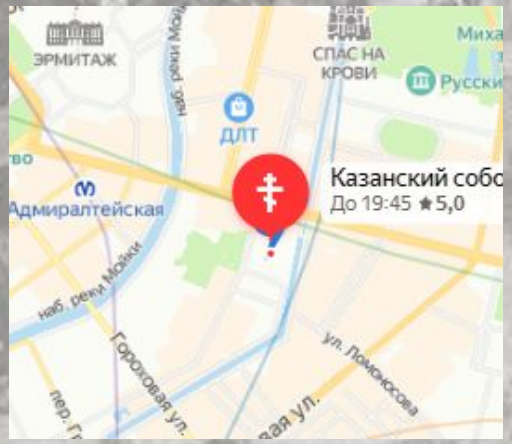
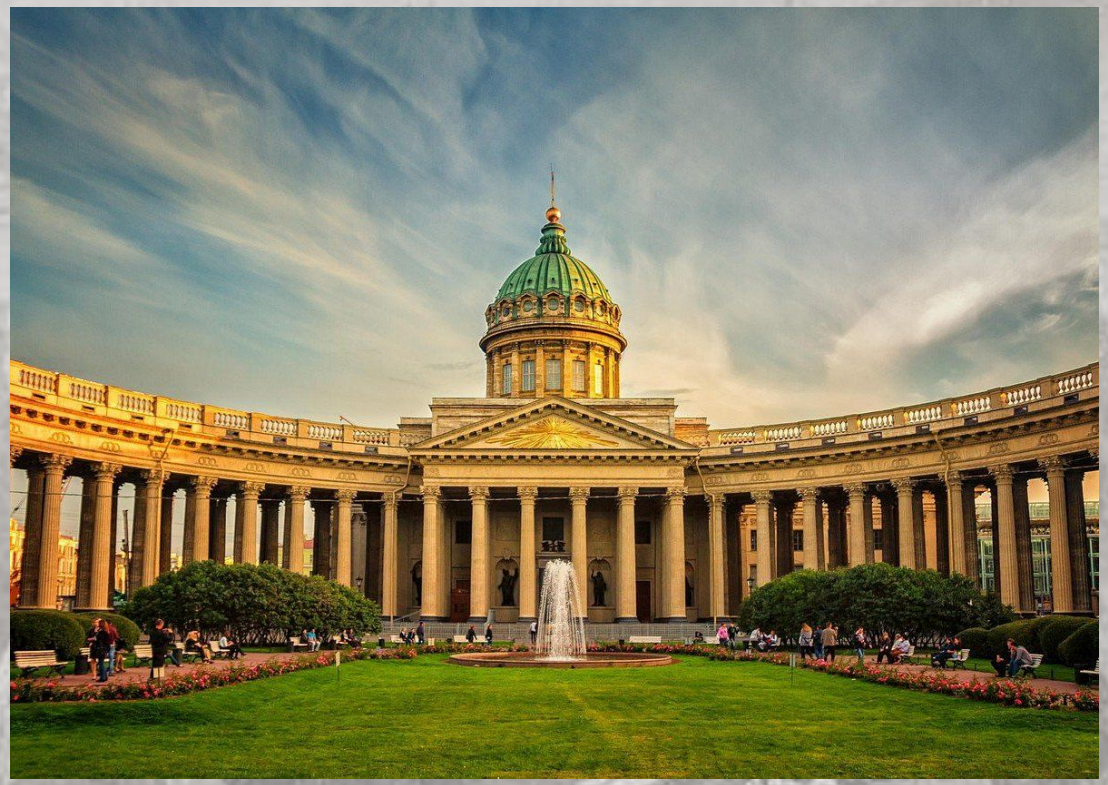


город Санкт-Петербург
площадь Стачек, 1
Координаты: 59.900842°, 30.273823°

Нарвские Триумфальные ворота

Казанский собор был построен накануне Отечественной войны 1812 г. После горячей молитвы перед чудотворной иконой Казанской Божией Матери к войскам под Смоленск отправился великий русский полководец М.И. Голенищев-Кутузов. По мере разгрома наполеоновских войск на территории России и за ее пределами в собор начинают поступать французские штандарты и знамена, которые размещали на стенах собора. Всего в соборе было 107 знамен и штандартов, большинство из которых в настоящее время находятся в Москве.

Казанский кафедральный собор является выдающим памятником русской воинской славы. Его история тесно связана с Отечественной войной 1812 г. В соборе похоронен фельдмаршал М.И.Кутузов, а также находятся французские боевые знамена и ключи от французских крепостей, взятых русской армией.



город Санкт-Петербург
Казанская площадь, 2,
Координаты: 59°56′03″ с. ш. 30°19′28″ в. д.