

ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ

11 ноября 1821-26 января 1881 года



Хронология жизни и творчества Ф.М. Достоевского

- 11 ноября(30 октября по старому стилю)1821 года - дата рождения.
- 1834-1837 года - учёба братьев Фёдора и Михаила в пансионе Л.И.Чермака.
- Зима 1837 года - время смерти матери Достоевского и А.С.Пушкина.
- 16 января 1838 год - поступление в Инженерное училище.
- Начало лета 1839 года - смерть отца Достоевского.
- 12 августа 1843 года - окончание Инженерного училища.
- Июнь-июль 1844 года - в 6 и 7 книжках "Репертуара и Пантеона" напечатана повесть Бальзака "Евгения Гранде" в переводе Достоевского.
- Май 1845 год - написан роман "Бедные люди".
- Конец 1845 года - написан рассказ "Двойник".
- Март 1846 год - знакомство с Буташевичем-Петрашевским.
- Октябрь 1846 года - написана повесть "Господин Прохарчин".
- Весна 1847 года - становится постоянным членом кружка петрашевцев.
- Декабрь 1847 год - написана повесть "Хозяйка".
- 1848 год - написан роман "Белые ночи".
- 1849 год - написан роман "Неточка Незванова".



- 23 апреля 1849 года заключён под стражу.
- 22 декабря 1849 года состоялся "расстрел" Достоевского.
- 23 января 1850 год - прибытие и заключение в омский острог.
- Февраль 1854 года Достоевского определяют рядовым в Семипалатинский батальон.
- Осень 1854 года - знакомство Достоевского с областным прокурором Врангелем
- 1 октября 1856 года - производство в офицеры.
- 6 февраля 1857 года - Достоевский венчается с М.Д.Исаевой в городе Кузнецк.
- Вторая половина декабря 1859 года - Достоевский после ссылки возвращается в Санкт-Петербург.
- 1859 год - дописаны "Дядюшкин сон" и "Село Степанчиково и его обитатели".
- 1860 год - написан "Записки из Мёртвого дома".
- 1860 год - в Москве выходит первое собрание сочинений Достоевского в 2 томах, изданное П.А.Основским.
- Январь 1861 года - выходит первый номер журнала "Время". В первых номерах "Времени" печатается "Униженные и оскорблённые".



Рисунок Б.Покровского. 1849 г.



- 1861 год - закончено произведение "Записки из Мёртвого дома".
- 1861 год - знакомство с А.П.Сусловой.
- Лето 1862 года - Достоевский проводит в европейских странах.
- Апрель 1863 года - журнал "Время" закрыт цезурой.
- 1863 год - выпускается цикл произведений "Зимние заметки о летних впечатлениях".
- Август-октябрь 1863 года Достоевский проводит в Европе вместе с А.Сусловой.
- 1864 год - пишет "Записки из подполья".
- Март 1864 год - начинает выходить журнал "Эпоха".
- 15 апреля 1864 года умирает в Москве первая жена Достоевского Мария Дмитриевна.
- 10 июля 1864 года в Павловске умер Михаил Достоевский.
- Февраль 1865 года - закрывается журнал "Эпоха".
- 1865 год - написан "Необыкновенное событие, или пассаж в пассаже".
- Июль-октябрь 1865 года Достоевский проводит за границей.
- Ноябрь 1866 года - написан "Игрок".



- 15 февраля 1867 год - женится на А.Г.Сниткиной.
- 1867-1871 годы - Ф.М.Достоевский и А.Г.Достоевская проводят за границей.
- 24 мая 1867 в Женеве умирает трёхмесячная дочь Достоевских София.
- 1867 год - написан роман "Преступление и наказание".
- 1868 год - в журнале "Русский вестник" был опубликован "Идиот".
- 14 сентября 1869 года в Дрездене родилась дочь Достоевского Люба.
- 1870 год - написана повесть "Вечный муж".
- 16 июля 1871 года - родился сын Фёдор.
- 1872 год - окончен роман "Бесы".
- С лета 1872 года Достоевские каждое лето проводят в Старой Руссе
- 1873-1874 годы - Достоевский редактор еженедельника "Гражданин" и там же читатели узнают о "Дневнике писателя".
- С января 1875 года в "Отечественных записках" начинает печататься "Подросток".
- 12 августа 1875 года - У Достоевских появился на свет сын Алексей, который умер через три года от эпилепсии.
- В ноябрьском выпуске "Дневника писателя" за 1876 год печатается рассказ "Кроткая".



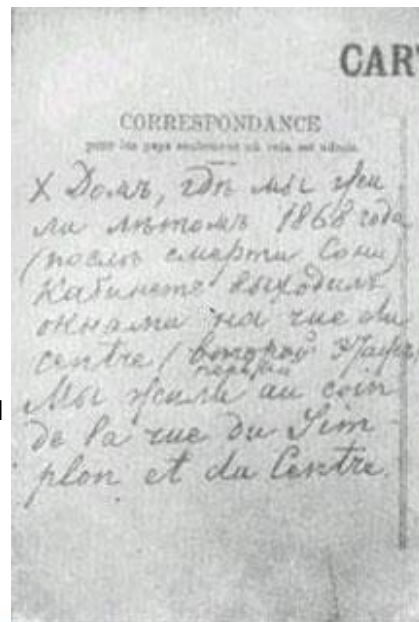
Фотография 1878 года.



- 2 декабря 1877 года Достоевского избирают в члены-корреспонденты Академии наук по отделению русского языка и словесности.
- 30 декабря 1877 года Достоевский произносит речь на похоронах Некрасова.
- 1880 год - закончен роман "Братья Карамазовы".
- 8 июня 1880 года Достоевский произносит речь о Пушкине.
- 28 января 1881 года - кончина писателя.
- 1 февраля - погребение Достоевского на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры



Подпись Достоевского, оставленная во время проживания в Вене



Произведения Ф.М.Достоевского

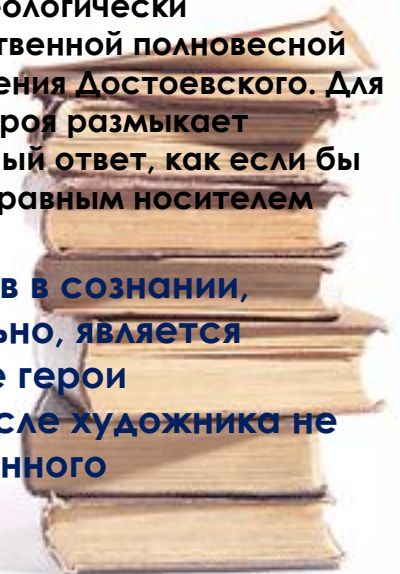
- Бедные люди. Роман.
- Белые ночи. Сантиментальный роман.
- Бесы. Роман в трех частях.
- Братья Карамазовы.
- Вступление к альманаху "Первое апреля".
- Двойник. Приключения господина Голядкина.
- Дневник писателя за 1873 год.
- Дневник писателя за 1876 год.
- Дневник писателя за 1877 год.
- Дневник писателя за 1880 год.
- Дневник писателя за 1881 год.
- Елка и свадьба. (Из записок неизвестного).
- Записки из Мертвого Дома.
- Записки из подполья.
- Зимние заметки о летних впечатлениях.
- Зубоскал.
- Игрок. Роман. (Из записок молодого человека).
- Идиот. Роман в четырех частях.
- Из дачных прогулок Кузьмы Пруткова и его друга.
- Как опасно предаваться честолюбивым снам.
- Неточка Незванова.
- Преступление и наказание.
- Рассказы бывалого человека. (Из записок неизвестного).
- Ревнивый муж. (Происшествие необыкновенное).
- Роман в девяти письмах.
- Сибирская тетрадь.
- Скверный анекдот. Рассказ.
- Слабое сердце. Повесть.
- Стихотворения.



ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСТВА ДОСТОЕВСКОГО

При обозрении обширной литературы о Достоевском создается впечатление, что дело идет не об одном авторе-художнике, писавшем романы и повести, а о целом ряде философских выступлений нескольких авторов-мыслителей - Раскольникова, Мышкина, Ставрогина, Ивана Карамазова, Великого Инквизитора и др. Для литературно-критической мысли творчество Достоевского распалось на ряд самостоятельных и противоречащих друг другу философем, представленных его героями. Среди них далеко не на первом месте фигурируют и философские воззрения самого автора. Голос самого Достоевского для одних сливается с голосами тех или иных из его героев, для других является своеобразным синтезом всех этих идеологических голосов, для третьих, наконец, он просто заглушается ими. С героями полемизируют, у героев учатся, их воззрения пытаются доразвить до законченной системы. Герой идеологически авторитетен и самостоятелен, он воспринимается как автор собственной полновесной идеологемы, а не как объект завершающего художественного видения Достоевского. Для сознания критиков прямая полновесная интенциональность слов героя размыкает монологическую плоскость романа и вызывает на непосредственный ответ, как если бы герой был не объектом авторского слова, а полноценным и полноправным носителем собственного слова.

Множественность самостоятельных и неслиянных голосов в сознании, подлинная полифония полноценных, голосов, действительно, является основной особенностью романов Достоевского. Главные герои Достоевского, действительно, в самом творческом замысле художника не только объекты авторского слова, но и субъекты собственного непосредственно значащего слова.



Вопросы зачета

- ✓ Жизнь, судьба Достоевского.
- ✓ Суровая правда в изображении безысходности жизни обездоленных людей.
- ✓ В чем основа авторской позиции в романе
- ✓ Социальные и философские истоки бунта Раскольникова
- ✓ Смысл его теории и причины ее крушения.
- ✓ В чем преступление Раскольникова?
- ✓ В чем его наказание?
- ✓ Проблема личной ответственности человека за свою позицию.
- ✓ “Двойники” Раскольникова, их роль в романе.
- ✓ Достоевский в современном мире; споры вокруг его творческого наследия.



ВИКТОРИНА

- Назовите первоначальное название романа “Преступление и наказание”.
- В каком году происходит основное действие в романе?
- Где учился Раскольников? Сколько ему лет?
- Кто и когда сообщает в романе о статье Раскольникова?
- Перечислите сны Раскольникова. Как они раскрывают его внутренний мир?
- Кого еще из героев романа тревожат сновидения?
- Кто это? Назовите имя, отчество, фамилию героя:
 - а) чопорный, осанистый, с осторожной и брезгливой физиономией;
 - б) это было какое-то странное лицо, похожее как бы на маску: белое, румяное, с алыми губами; с светло-белокурой головой;
- Какое наказание понес Раскольников?



Фотография Н.Досса 1876 года.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

**Презентацию выполнил
БАГДАСАРЯН АЛЕКСЕЙ
МОУСОШ №9 г-к КИСЛОВОДСК
2008**

