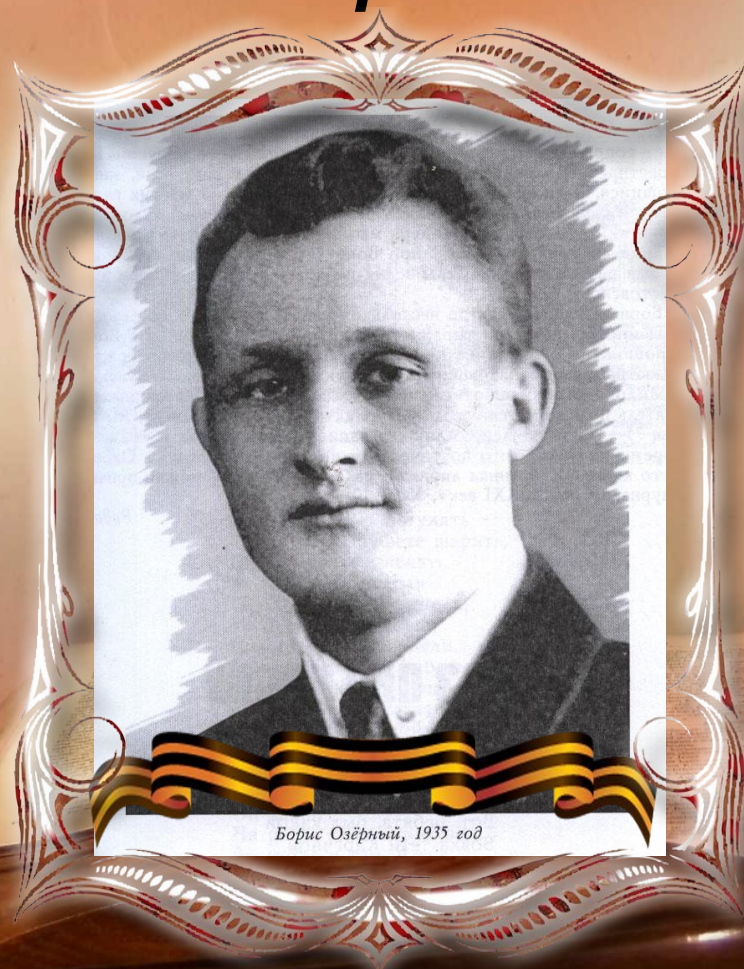
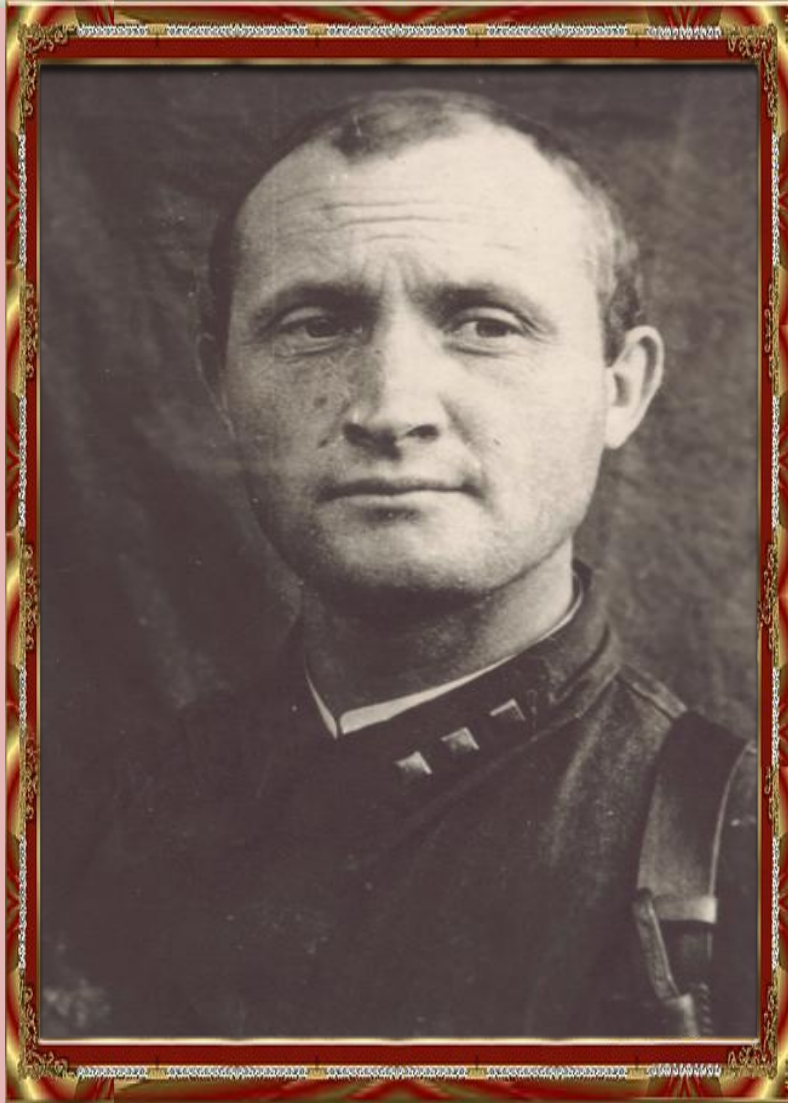


**«Только с фото теперь улыбнутся знакомые лица...»**

**Посвящается 110 – летию саратовского писателя  
Бориса Фёдоровича Озёрного**



# Озёрный Борис Фёдорович (1911 -1958)



Родился Б.Ф. Озёрный (настоящая фамилия поэта – Дурнов) в Новых Бурасах Саратовской области 25 марта 1911 года. Про годы его учёбы, юности известно не очень много, - в основном, всё можно узнать из его произведений. В 1941 году он ушёл на фронт, не мальчишкой уже, а молодым мужчиной, написавшим свои первые строки, прошедшим пусть небольшой, жизненный путь. Да и вся жизнь поэта получилась не слишком длинной – всего 47 лет. Тем не менее, в 1934 году опубликовал рассказы и стихи в коллективном сборнике, а к началу войны Б.Ф. Озёрный уже был членом Саратовского отделения Союза писателей.

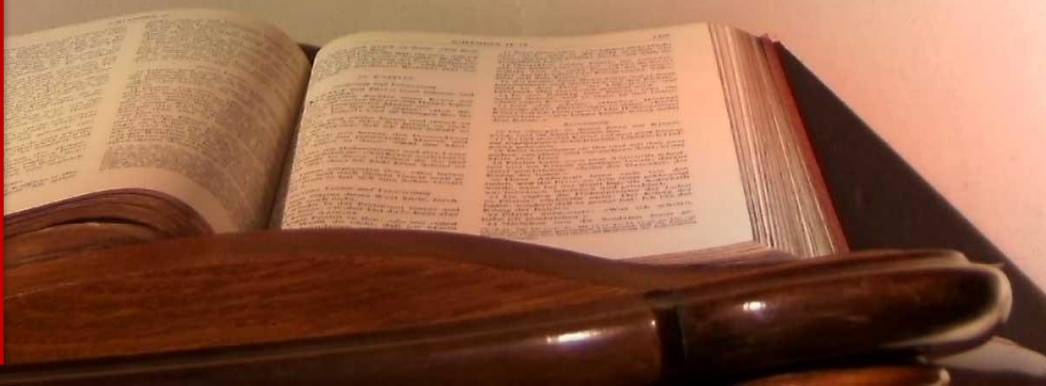
В 1935 году Озёрный пришёл на агрегатный завод на ул. Рабочей и вскоре стал публиковаться в заводской многотираж

В юбилейный для Б. Озёрного 2011 год литературно-художественный журнал «Волга - XXI век» дал несколько публикаций талантливого поэта. Например, в № 5-6 такая подборка стихов называется «Возвращение к Волге». Строчки саратовского критика Михаила Котова свидетельствуют, что Волга для Озёрного была не только родной рекой: «Да, Волгу – свою кормилицу, поилцу, свою Музу – Борис Фёдорович Озёрный любил пылко, самозабвенно, всем сердцем». «Загорелый, обветренный, большерукий, весь насквозь пропахший Волгой и рыбой – таким остался в памяти друзей Борис Озёрный...».





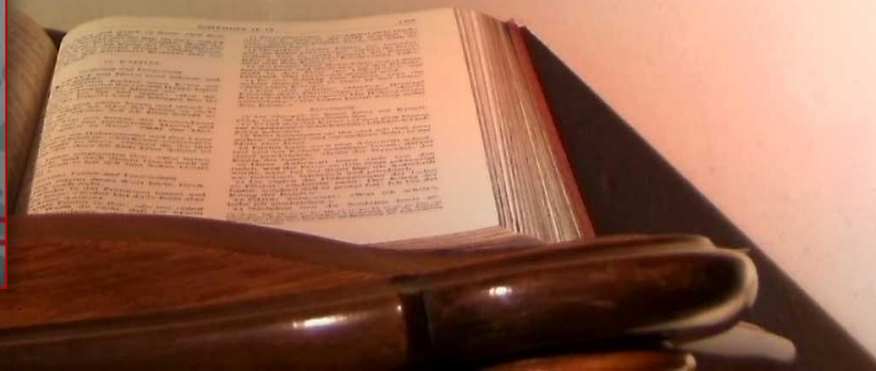
- К столетию со дня рождения Бориса Озёрного вышел наиболее полный его сборник – «Избранная лирика».. В послесловии к книге А. Ищенко пишет: «В стихах Бориса Озёрного ностальгия по милым сердцу «уголкам» большой страны неразрывно связана с желанием вернуться на Волжские берега: его оптимизм – это страстное желание выжить, выстоять, победить любой ценой».
- На фотографии, помещенной в сборнике, поэт изображен на фронте: в полушубке, с автоматом, взгляд твёрдый и насмешливый – «политбоец» не посуровел, не ожесточился, но лишь закалился в военных переделках.





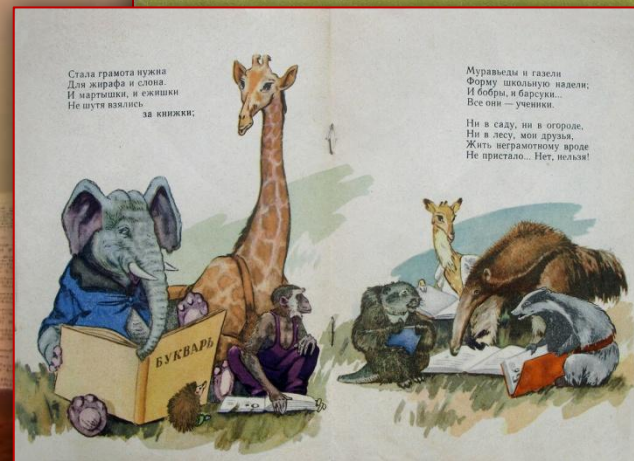
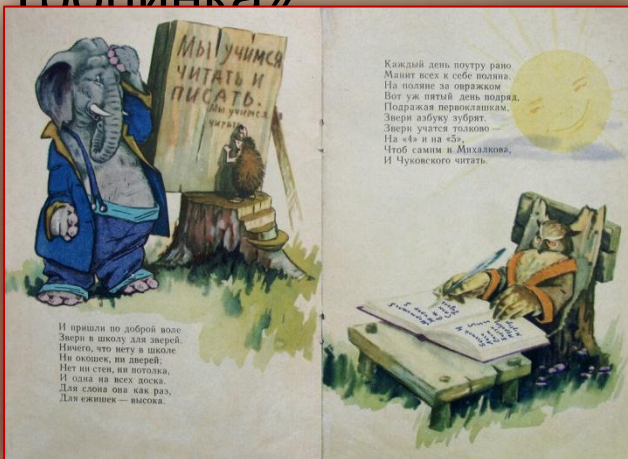
- В поэме «**Бессмертие**» поэт размышляет о нашем поколении и о том, что, возможно, война уже не будет волновать и беспокоить их в другое, мирное далёкое время:

Поймут ли мудрые потомки,  
Как тяжелы в огне войны  
Солдат защитные котомки  
И как пути солдат длинные!  
И пусть, листая наши годы,  
Потомок выпишет резцом  
Глухие ночи непогоды,  
Снег вперемешку со  
свинцом.



- Борис Озёрный писал и детские стихи, причём не менее замечательные.
- В предисловии к одной из публикаций в журнале «Волга - XXI век» редколлегия пишет: «Бориса Фёдоровича Озёрного можно с полным правом назвать родоначальником советской детской поэзии в Саратове... В послевоенные годы тысячными тиражами выходили «Рыбаки», «На Волге», «Тропинка»

«Иришки»



# Поэт - фронтовик

