

Самопрезентация Тиунова Дмитрия Сергеевича



О себе

Я Тиунов Дмитрий Сергеевич, мне 15 лет, я выпускник средней школы №93 (ныне «Фотоника»). Так же закончил занятия в образцовой театральной студии «КОД», прозанимавшись там 6 лет у педагога Евгении Викторовны Шестаковой. До занятий театральной деятельностью, пробовал себя в различных занятиях, таких как кунг-фу, робототехника, настольный теннис (пинг-понг), но лишь занятия в театральной студии смогли затянуть меня, и пробудили особый интерес.

Занятия в образцовой театр-студии «КОД» - средняя и младшая группа

Я занимался в театральной студии на протяжении 6 лет, в составе младшей, средней и старшей группы под руководством Евгении Викторовны Шестаковой. В средней и младшей группах я приобрел такие важные навыки как умение работать с партнером, уверенно чувствовать себя на сцене, работать с текстом и образом своего героя. Так же, в этот период был первый опыт на сцене в качестве актера на родительских показах и постановки этюдов.



Занятия в образцовой театр-студии «КОД» - старшая группа

В старшей группе занятия стали намного серьезнее и увлекательнее. В первый же год мы поставили достаточно серьезный спектакль под названием «Как сделать зомби в домашних условиях», который свозили на множество конкурсов. Затем было еще два спектакля: «Последние свидетели» и «Нулевая слышимость» (по пьесе собственного сочинения), которые так же участвовали в конкурсах. На карантине участвовали в онлайн конкурсе по драматургии «Драма-кросс», с пьесой «Нулевая слышимость» где заняли 1 место (Позже мы снова поучаствовали в этом конкурсе, но уже в живую, с пьесой «Я,МЫ,МУХИ»). Так же были и чтецкие конкурсы, в одном из которых я занял лауреат 1 степени, а именно в конкурсе «ГЛАГОЛЬ».



Свидетельство об окончании Театр-студии «КОД»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Выдано Тимкову
Дмитрию Сергеевичу

в том, что он(а) закончил(а) полный курс
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы драматургического
театра - студии "КОД"
МАУ ДО "ДЮ(КО)Т" г. Перми

Изучил(а) ниже перечисленные предметы

№	Предметы	Кол-во часов
1.	Актерское мастерство	1232ч.
2.	Сценическая речь	360ч.
3.	Участии в спектаклях конкурсах.	

Достижения

в составе коллектива!
Пьеса «Нуреева сложилась» - лауреат,
«Драма - кросс - online» 2020г.
Спект. «Нуреева сложилась» - лауреат
красового конкурса «Театральная перья»
Спект. «Последнее свершение» - лауреат
красового конкурса «На улице Мира»
Спект. «Как справились Золоти в домашних
условиях» - лауреат I ст. «Театральная перья»
Лауреат I ст. «На улице Мира» - лауреат
III ст. Всероссийского конкурса «Театральные
высказывания» и другие Инициатива
конкурс «Курсы» - лауреат I ст.
Лауреат I ст. «Театральная перья»
Спект. «Кан сирен» - лауреат I ст.
в спектакле «Кан сирен» за роль Артура
Директор Дворца детского
(юношеского) творчества
г. Перми

Выдан «31» мая 2021 года
Регистрационный номер 1897/45

Спектакль «Как сделать зомби в домашних условиях»

Главный герой спектакля — Артур — 12-летний современный подросток, увлечённый супергероями, биороботами и компьютерными программами. Он всерьёз размышляет о будущем человечества и стремится совершить революцию на уровне сознания людей. «Главная цель человечества — познание. Если все люди станут одинаково умными, то и бед никаких не будет. Технологическую сингулярность уже не остановить!» Однако в своих стремлениях Артур одинок. Но он не прекращает поиски единомышленников...

Моя роль: Артур

Конкурсы: Краевой конкурс «На улице мира» - лауреат 1 степени, Краевой конкурс «Театральный портал» - 1 степень, Всероссийский конкурс «Театральные витражи» - лауреат 3 степени и диплом за исполнение роли Артура



Спектакль «Последние свидетели»

Спектакль расскажет о детских воспоминаниях в годы ВОВ о трагедиях и мечтах, о поражениях и победах, о жажде жизни и торжестве добра.

Моя роль: воспоминания Василия Бакочева

Конкурсы и мероприятия: Краевой конкурс в формате онлайн «На улице мира» - лауреат 2 степени, показ в рамках мероприятия «Игра в классику» в библиотеке имени А.С. Пушкина



Награды и благодарности за «Последних свидетелей»



Спектакль «Нулевая слышимость»

«Первое место досталось пьесе «Нулевая слышимость», созданной в жанре "подростковой кибер-драмы" начинающими профессионалами из театра-студии «КОД», базирующегося при городском Дворце творчества юных (Дмитрий Тиунов, Михаил Дулесов, Кирилл Кожевников, на фото; руководитель Евгения Шестакова). Почти все ее действие, до последних сцен, происходит в Zoom'е и инстаграме. Действующие лица - юные музыканты, жаждавшие репетировать и запертые внезапно обрушившимся карантинном каждый в своих четырех стенах. Не выходя из квартир, им доведется поссориться, поругаться, испытать приступы раздражения и сомнения в своих силах и... подвергнуться атаке обаятельной хакерши, что в итоге всех помирит.»

<https://godliterature.ru/articles/2020/07/02/v-permi-napi-sali-pesy-o-samoizolyacii>

Моя роль: Эдик

Конкурсы: Краевой конкурс в формате онлайн «Драма кросс» - лауреат 1 степени, краевой конкурс «Театральный портал» - 2 степень



Награды за «Нулевую слышимость»

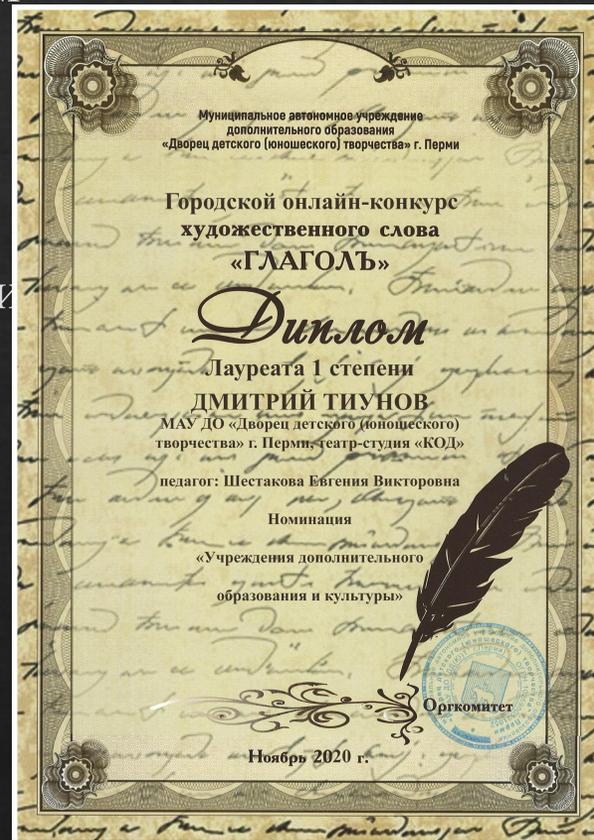


Чтецкая деятельность

Так же, я два раза участвовал в чтецком конкурсе «ГЛАГОЛЬ»

В первый раз я читал стихи А.С. Пушкина «Пир во время чумы»

Во второй раз я занял лауреат 1 степени со стихами Саши Черного «Юмористический Артель» и «Чуткая душа»

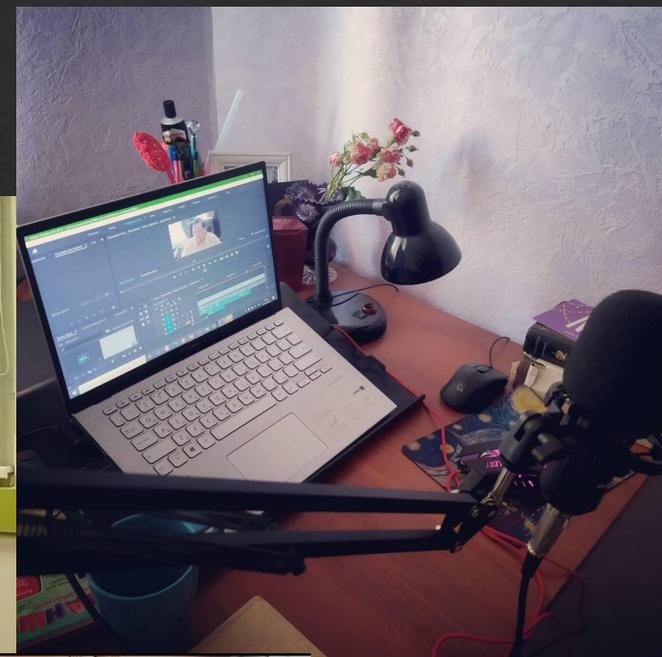


Участие в мастер-классах



Увлечения и хобби

Помимо театральной деятельности я занимаюсь различными видами творчества, которые помогают мне развиваться в новых направлениях и позволяют овладеть полезными для театрального искусства навыками.



Музыкальная деятельность

Уже почти 3 года я играю на гитаре, учился сам, и теперь на любительском уровне могу сыграть почти любую песню. Так же сочиняю сам, основал группу «ДД» (Которая состоит из меня в разных образах музыкантов. Это можно назвать творческим проектом). Записал мини-альбом «Ахахах, ёмаё...» и сочинил песню «Карантин специально для спектакля «Нулевая слышимость»



Ахаха, ёмаё...
Dima Tiunov

Стенд-ап комедия

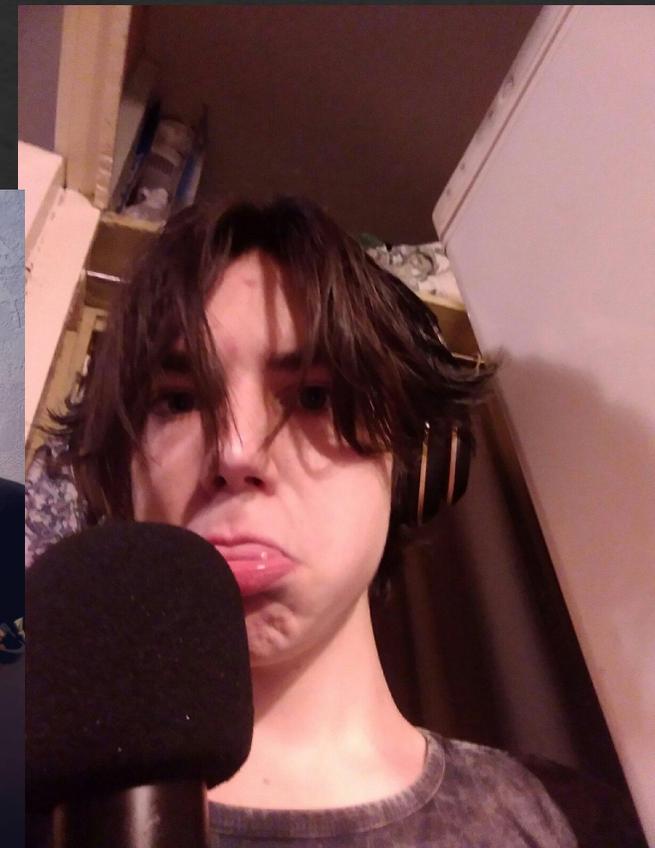
Стенд-ап достаточно новый жанр комедии для России и воодушевившись комиками из Москвы, я тоже решил попробовать себя в этом жанре, в основном выступал на квартирниках и для друзей, но когда будет возможность выступить в барах на специальных стенд-ап вечерах, буду развиваться и далее в этом направлении



Озвучка, дубляж

В 14 лет у меня появилась мечта стать не только актером театра, но и попробовать себя в качестве актера дубляжа. Я купил себе микрофон и все нужное оборудование и создал маленькую домашнюю студию «DEVIK». Озвучивал сериалы «Книжная лавка Блэка» и «Добро пожаловать в Психушку», но из-за моей картавости озвучка сильно резала слух... Но после длительных занятий с логопедом, я избавился от картавости и недавно выпустил новую серию «Книжной лавки Блэка» полностью с буквой Р. Я и дальше планирую заниматься этим делом, и пробиваться в свет. Группа вконтакте с озвучками:

<https://vk.com/public199694513>



Работа аниматором в Парке Горького

Несмотря на то что я иду на специальность Театральное Творчество, я успел попробовать себя в социально культурной деятельности, а именно в июне работал аниматором в составе группы «Настроения».

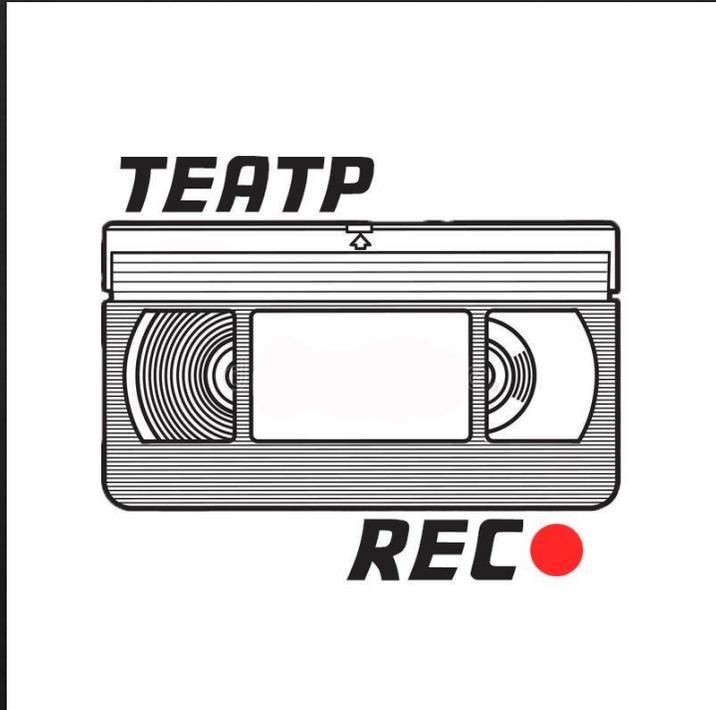


Изобразительное искусство

Так же на любительском уровне самоучки рисую кривые, но симпатичные портреты различных героев, знаменитостей и тд. А так же владею фотошопом, на любительском уровне. Могу сделать афишу, логотип, но чаще всего делаю различные мемы



Мои работы в PhotoShop



Увлечение Литературой

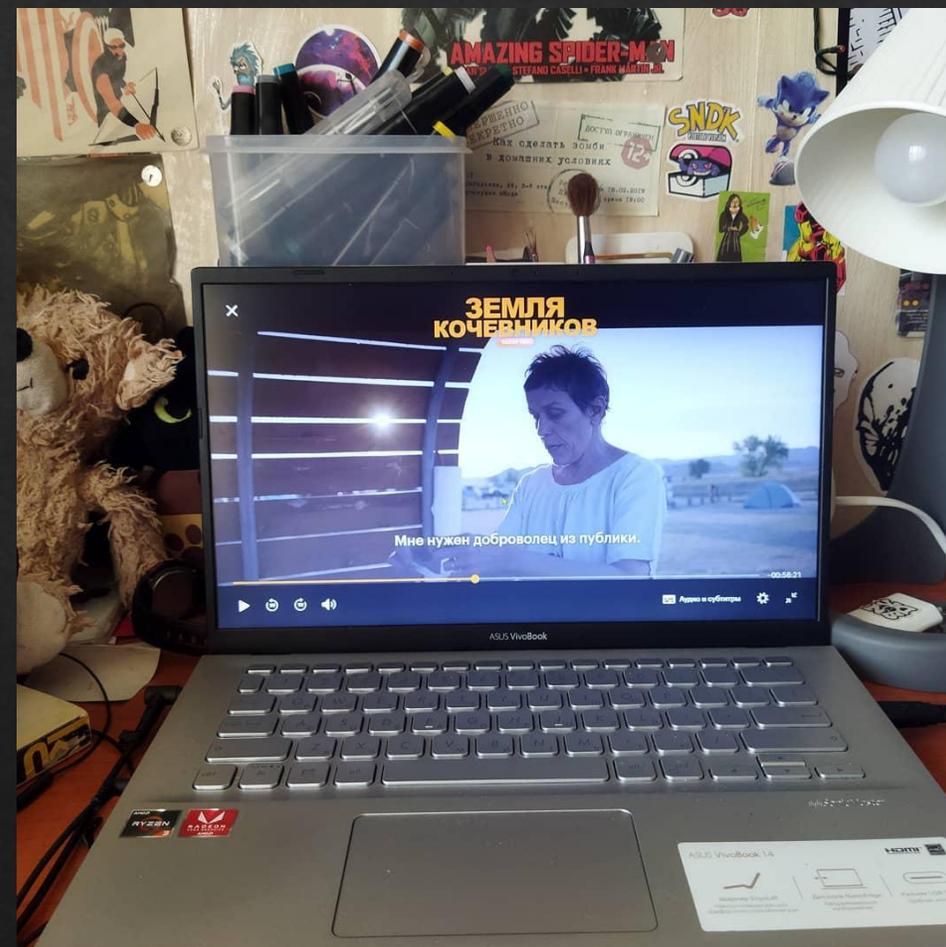
Моим любимым предметом является Литература, и невероятно люблю читать самых разных писателей и поэтов. От Русских классиков до Английских фантастов. Обожаю анализировать прочитанные произведения. Собираю свою домашнюю библиотеку. Какую пользу приносят книги думаю все знают.



Кинематограф

Также увлекаюсь кинематографом, люблю смотреть фильмы и писать по ним рецензии, выставляя оценки. На моем счету в КиноПоиске свыше 80 оценок и 100 просмотров. Какое то время писал статьи по просмотренному на площадке Яндекс Дзен.

Так же я сам снимал короткометражные фильмы.



Конец

Я рассказал о себе все что мог, спасибо за внимание)

