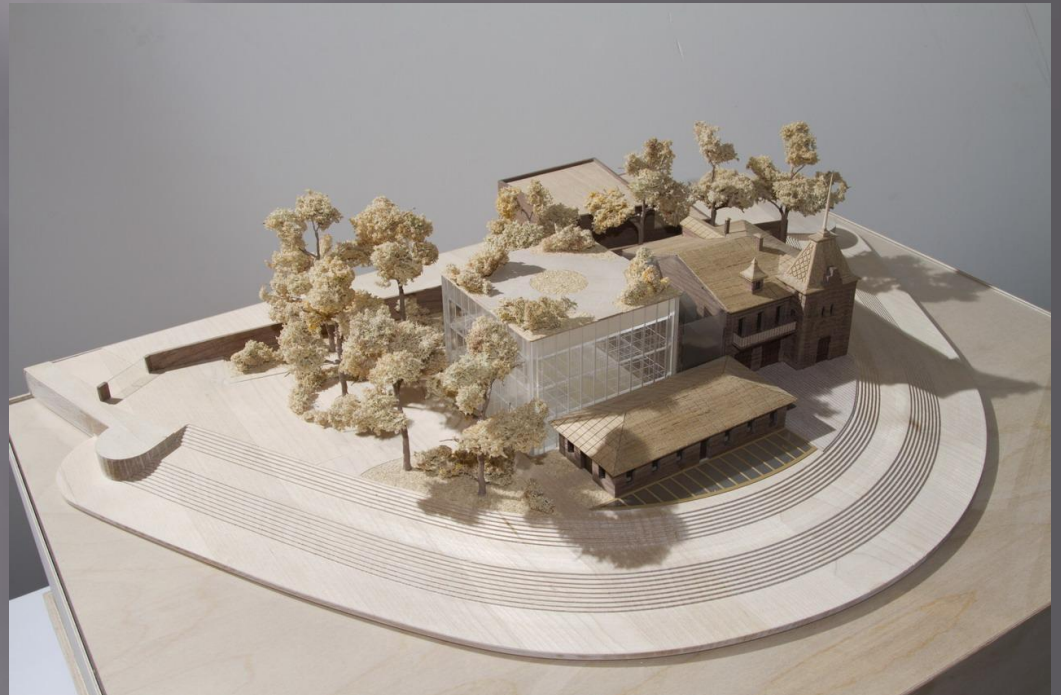


Взаимосвязь объектов в архитектурном макете

- ▣ Объемно-пространственный архитектурный макет



Определим, что существующее в реальности может быть обозначено на чертеже линиями



- При взгляде сверху вниз, так может выглядеть РЕЛЬЕФ – перепады уровней природных поверхностей.

Композиция макета



- может быть самой разной: ориентированной на центр или разомкнутой, построенной по принципу сгущенности и разреженности масс, когда составляющие ее вертикальные плоскости (стены), идут по прямой или ломанной линии, гармонируя друг с другом или иными элементами.

Дубаи, отель «Парус»



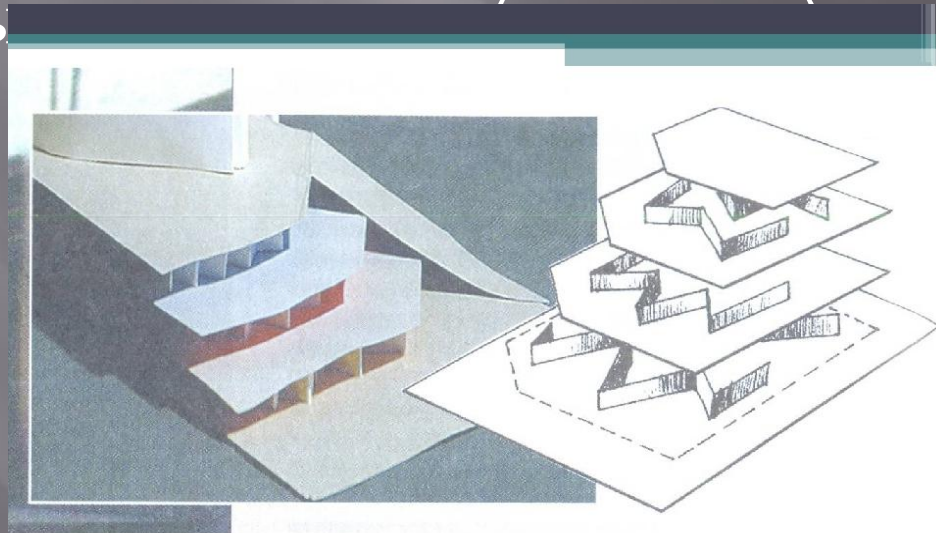
- ▣ РИТМ
вертикалей,
разница
высот,
придают
КОМПОЗИЦИИ
образную
выразительн
ОСТЬ

- ▣ Формы ваших зданий в ваших макетах, могут быть столь же разнообразны, сколь различны по своему многообразию различные сооружения.



Практическая работа.

- Создайте объемно-пространственный макет- горизонтальные плоскости, располагаясь на разных уровнях, могут иметь прямолинейные очертания (ступени) и свободные



- Создание высоты уровней