



Восстановление голоса после удаления гортани

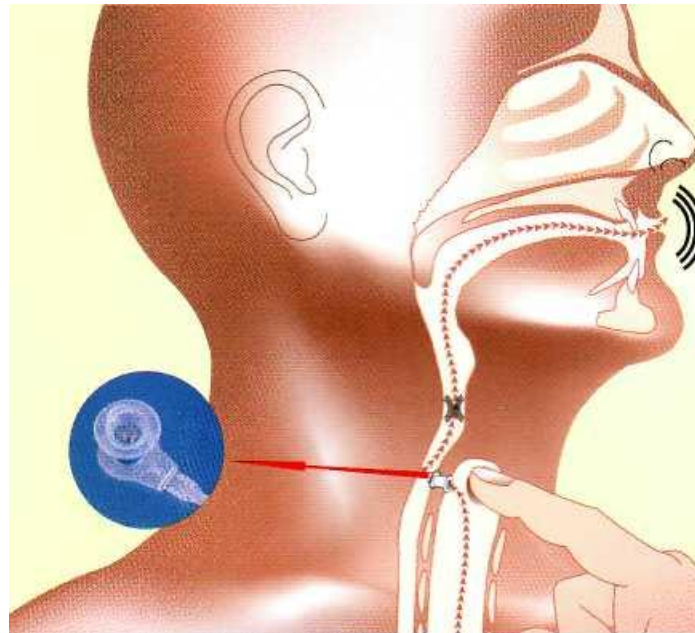
Выполнили: Салмина Е.С.
Самсонова А. С.

Новокузнецк, 2018

Впервые операция по удалению гортани
была сделана немецким хирургом Т.
Бильротом в 1873 г



- новый компенсаторный механизм-**псевдоголосовая щель (неоглоттис)**.
- Звук, возникающий в результате размыкания воздухом стенок пищевода на уровне 4—6-го шейных позвонков, назван **пищеводным (эзофагальным)**, или **аларингеальным, голосом**.



Курс восстановления звучной речи состоит из четырех этапов:

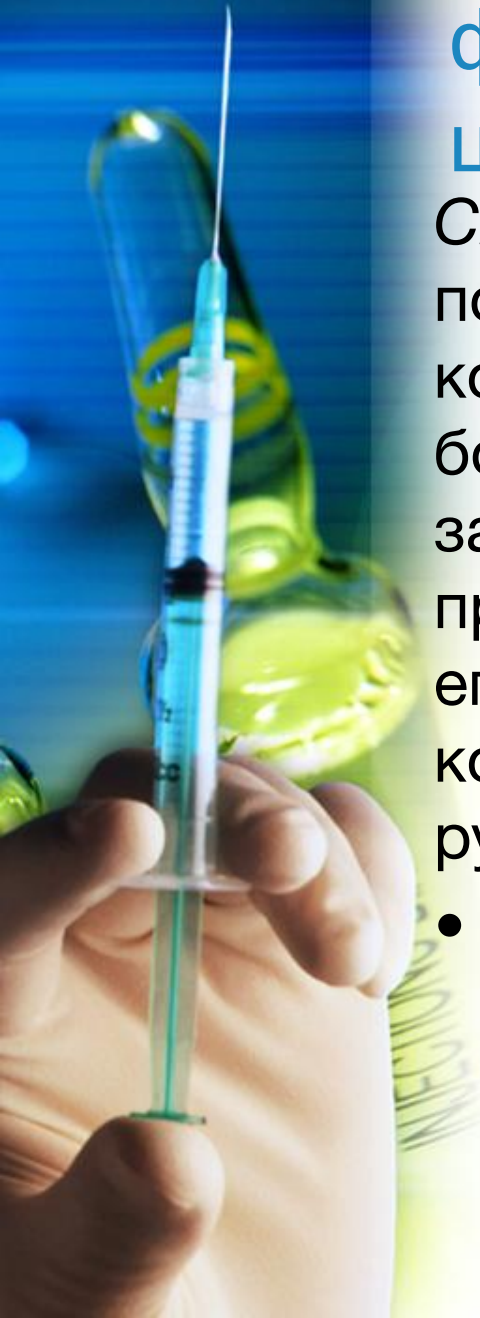
- 1) подготовительного, в задачи которого входят тренировка верхнего отдела пищевода и занятия лечебной физкультурой для адаптации к дыханию через трахеостому;
- 2) упражнения для формирования так называемой псевдоголосовой щели (или неоглоттиса) и создания устойчивого пищеводного голоса на материале слогов, слов и коротких фраз;
- 3) начало общения пищеводным голосом, работа над звучностью и внятностью произвольной речи;
- 4) тренировки, направленные на увеличение силы голоса, расширение его диапазона.



На втором этапе занятий начинается формирование псевдогосовой щели.

Специальные упражнения: Упражнение «А». В положении стоя, со слегка наклоненным вперед корпусом и свободно опущенными вниз руками больной при достаточно широко открытом рте задерживает дыхание, втягивая живот. Этот прием имитирует рвотные движения. Повторить его следует 3—4 раза подряд. Пациентам, которые при этом сильно напрягают корпус и руки, рекомендуется другой вариант тренировок.

- Упражнение «Б». Больной лежит на кушетке без подголовника, руки спокойно вытянуты вдоль корпуса. С открытым ртом задержать дыхание, втянуть живот, имитируя рвотное движение.

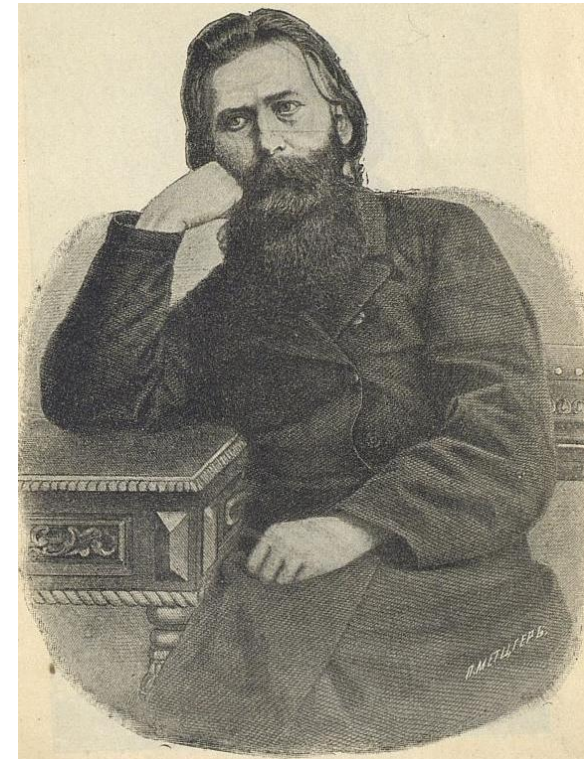




- Цель третьего этапа — достижение внятности и звучности речи. На тренировках используются двух- и трехсловные предложения. Одновременно с работой над фразовой речью в обиходную речь вводятся слова
- Четвертый этап — закрепление пищеводного голоса, увеличение его силы, по возможности, расширение диапазона. Продолжается работа над произнесением гласных, вводится чтение более сложного речевого материала. С. А. Таптапова предлагает использовать на этом этапе вокальные

Кушай, кошка, Но закрыла
вот картошка, кошка рот
вот мука, и картошки
а вот пшено, не берет,
вот морковь, не нужна
вот зерно. кошке мука,
кошка просит
молока.

отрывок И. З. Суриков.





- В 1978 г. были опубликованы методические рекомендации по восстановлению голоса после ларингоэктомии **Г. П. Шимкуса**. Источником генерирования звука автор также считает сужение верхнего отдела пищевода.



- **Спасибо за внимание!**